名曲荟萃　曲目精华

粤剧金曲精选

乐谱对照

黄鹤鸣　记谱选编



第3辑

广西民族出版社

粤剧金曲精选

第3辑

- 责任编辑／韦启福
- 封面设计／玉荣奖





ISBN 7-5363-4228-4/J·510
定价：25.00元

名曲荟萃　　曲目精华

粤剧金曲精选

（第三辑）

（修订本）

黄鹤鸣　记谱选编

广西民族出版社

图书在版编目（CIP）数据

粤剧金曲精选.第3辑/黄鹤鸣选编.一南宁：广西民族出版社，2004.9
ISBN 7-5363-4228-4

Ⅰ.粤… Ⅱ.黄… Ⅲ.粤剧—戏曲音乐—乐曲—选集 Ⅳ.J643.565

中国版本图书馆CIP数据核字（2002）第064430号

YUEJU JIN QU JING XUAN

粤剧金曲精选(第三辑)

(修订本)

黄鹤鸣　记谱选编

责任编辑　韦启福
封面设计　玉荣奖
责任校对　孙和宾
责任印制　蓝剑风
出版发行　广西民族出版社
(地址：南宁市桂春路3号　邮编：530021)
印　　刷　广西区计划委员会印刷厂
开　　本　787×1092　1/16
印　　张　8
字　　数　200千
版　　次　2004年9月第2版
印　　次　2004年9月第1次印刷
印　　数　1——3000册

ISBN 7-5363-4228-4/J·510　　定价：25.00元

序

李英敏

粤剧源远流长，发源于南粤，首先流行于广东、广西，已有两百多年历史。粤剧在两广有深厚的群众基础，深受广大群众所喜爱，是中华民族宝贵的精神文化财富内容之一。

我生长在一个粤剧之乡，家有一个爱好粤剧的祖传，我从小受到熏陶，也喜爱粤剧。我没有专门从事过粤剧事业，却有过马师曾、红线女、罗品超、卢启光等许多粤剧的老朋友，还结交了一位新朋友（论年龄，应该说，是个“小朋友”）黄鹤鸣同志。

前些年，鹤鸣出版了一本他自己创作的粤曲演唱集，名为《春满白龙塘》（广西民族出版社出版），邀我作了序。最近，他又选编了一系列粤曲演唱集，取名《粤剧金曲精选》，又邀我为之作序。出于后生可爱，振兴粤剧后继有人的真挚感情，更出于为振兴粤剧的强烈愿望，义不容辞，我欣然从命。

统观全书，仔细品味，实在感到欣喜，无比兴奋。本书所选之粤曲，尽皆粤剧传统剧目中之金曲，而且配有乐谱。可概言之曰：有“一全、二精、三有谱”三大特色和优点。“全”和“精”固然难得，“有谱”则更为可贵。

粤剧流行地区广阔，群众基础深厚，粤曲爱好者甚为广泛。要学唱粤曲，就得有谱，无谱，就只能望曲兴叹。可惜，目前大凡粤曲的图书和音像制品，一般都只有唱词，没有乐谱，不利于学唱。本书既有唱词，又有乐谱，既有利于学唱和伴奏，又有利于粤剧普及，这是一件大好事。鹤鸣为粤剧金曲记录乐谱，日以继夜，呕心沥血，坚持数年，做了许多深入细致的工作，付出了大量艰辛的劳动，编成此书，出版问世，这对振兴粤剧也是一件极其有益的事情。

黄鹤鸣同志，从事粤剧工作 50 年，系中国戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员。曾编演剧本 50 多本，撰写粤曲 100 多首，发表学术论文 10 多篇，多次获奖。还曾应邀出席羊城国际粤剧节、

羊城国际广东音乐节及香港大学、香港中文大学举办的国际粤剧学术研讨会，与两广及港澳粤剧粤曲界有广泛的交流和密切联系。

黄鹤鸣同志在职期间，敬业爱岗，专心致志，勤勤恳恳，做了大量工作，出了不少好成果，为粤剧事业作出了突出贡献。他退休后，仍然意气风发，壮心不已，致力于粤剧事业。先后担任广西老干部活动中心粤剧团团长、南宁市老年大学粤曲班教师以及南宁市社会上诸多粤剧粤曲演唱网点的艺术指导，所教授的生员，以及由这些生员带动起来的剧曲爱好者，数以千百计。这些粤剧粤曲团体和演唱网点，广大离退休干部朝气蓬勃，焕发青春，奋发向上，老有所学，老有所乐，老有所为，呈现一派绚丽的“夕阳红”风采和粤剧兴旺活跃的喜人景象。

更值得称道的是，黄鹤鸣同志在教学中，积极倡导运用粤剧粤曲的传统形式，高唱社会主义主旋律，弘扬社会主义精神文明。近年来，他紧密配合党和国家的政治任务和重大活动，先后创作了《昆仑关大捷》、《长征颂歌》、《喜迎香港回归》、《澳门潮声》、《讴歌祖国五十年》、《南疆颂》、《中国人民在怒吼》等现代题材的大型曲目。同时，创作了《春满白龙塘》、《壮乡行》、《南疆首府赞》、《愿作桂林人》、《北海夜明珠》等一批歌颂党的丰功伟绩和赞美壮乡新貌的粤曲作品。他还锐意创新，另辟蹊径，将毛主席诗词《沁园春·长沙》、《忆秦娥·娄山关》、《水调歌头·游泳》等配以粤曲演唱。这些现实题材的作品，受到了广大粤曲爱好者的喜爱和欢迎，不但在广西区内广为流传，而且传唱到广东等地，产生了良好的社会效应。

喜看振兴粤剧有仁人志士。黄鹤鸣同志为粤剧事业努力奋斗了半个世纪，如今仍然矢志不移，坚持不懈，奋进不已，精神可嘉，业绩可贺。我作为一个老粤剧爱好者，深感欣慰。祝愿他的《粤剧金曲精选》受到广大粤剧粤曲爱好者的喜爱和欢迎，更愿他继续努力，为振兴粤剧作出更大贡献。

2001.10

（序作者系中共中央宣传部文艺局原局长、广西文联名誉主席、广西老干部活动中心粤剧团顾问、著名电影编剧和作家。）

前　言

粤剧是中国地方戏曲剧种之一，发源于广东而流行于两广、港澳和东南亚、南洋群岛各国，还随着华侨的足迹传遍世界各地。粤剧唱腔丰富多彩，旋律优美，为广大群众所喜闻乐见。粤曲是从粤剧剧本中精选出来的主要唱段，或由词曲作家为粤曲唱家编撰，可概括某剧特定情景和主要人物的思想活动情况。唱腔经过唱家和演员的精心雕琢，使粤剧唱腔音乐得到升华，所以能够经久不衰。粤曲从 20 世纪 20 年代开始出现于广州市的茶楼上，到 30 年代已形成小明星、徐柳仙、张月儿、张蕙芳四大平喉唱家，以后所有著名粤剧演员都以其精彩唱段灌制成唱片发行，因而形成了众多的唱腔流派，除四大平喉唱家各树一帜外，最早形成薛（觉先）、马（师曾）、廖（侠怀）、桂（名扬）、白（驹荣）五大流派，继后有新马师曾的新马腔、芳艳芬的芳腔、红线女的红腔、何非凡的凡腔、罗家宝的虾腔、陈笑风的风腔等等。这些唱腔流派经他们的弟子们继承发展，变得万紫千红，更加绚丽多姿，使粤曲艺术得以在群众中广泛流行。现在除两广和港澳有粤曲茶座或私伙局外，还有众多的业余粤曲演唱团体遍于世界各地。

《粤剧金曲精选》是从已公开发行的唱片、录音带、CD 碟、VCD 碟中精选出唱腔优美、流行广泛、群众喜欢的粤曲逐一进行记谱整理，分成若干辑出版的。每辑二十首，分平喉子喉对唱、平喉独唱和子喉独唱三个部分，展现了各种唱腔流派和各个名家的唱腔特色。这本书作为广西老干部活动中心粤剧团和南宁市老年大学的教材，对于广大粤曲爱好者依谱自行学唱粤曲也会有较大的帮助。

简谱与工尺谱比较

粤剧过去用工尺谱，由于简谱的时值比较准确，明了易懂，从20世纪50年代开始，国内粤剧团体已逐步改用简谱，而港澳地区仍沿用工尺谱，至今是两种乐谱并存。现将两种乐谱作个简略的比较，以帮助读者区分和鉴别。

简谱七个音阶是1 2 3 4 5 6 7，工尺谱的写法是上尺工反六五亿。

从低音到高音排列是1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 1 2 3 4 5 6
仩伬仜仮合士乙上尺工反六五亿生伬讧彶仕伍

粤曲以C调定弦，主乐器高胡定弦5 2，称合尺线，也叫正线；G调为反线，定弦1 5，称上六线。二弦以♭B调定弦6 3，称士工线；其反线为F调定弦2 6，称尺五线。

粤曲的七个调分别为C调，定弦合尺（5 2）；♭B调，定弦士工（6 3）；A调，定弦乙反（7 4）；G调，定弦上六（1 5）；D调，定弦仮上（4 1）；F调，定弦尺五（2 6）；♭E调，定弦工亿（3 7），常用的是C、G、♭B、F四个调。

粤曲以四分音符为一拍，其拍节分慢板（一板三叮），简谱为4/4；中板（一板一叮），简谱为2/4；快板亦称流水板（有板无叮），简谱为1/4；还有一些小曲用三拍子（一板两叮），简谱为3/4。每小节第一拍为强拍，强拍为板，用X表示，弱拍为叮，用\表示，如强拍第一个音符是休止符，叫底板，用X表示，弱拍的第一个音符是休止符叫底叮，用L表示。

简谱与工尺谱对照：

【寒关月】 1=G 4/4　　2123 5.4 35321 | 6i6535 2123 5.(6 565) |
X \ \ \ X \ \ \
（反线）（一板三叮）尺上尺工 六反 工六工尺上 五生五六工六 尺上尺工六（五六五六）

【胡不归】 1=C 3/4　　5·4 53 | 2 - - | 4·2456 | 5 - - | 7·2 37 |
XL \ XLL XL \ XLL XL \
（正线）（一板两叮）合 仮合工 尺 反 尺反六五 六 乙 尺工乙



编者简介

黄鹤鸣，1937年生，南宁市人，二级编剧。中国戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员、广西老干部活动中心粤剧团团长。从事粤剧工作50年，编演剧本50多出，撰写粤曲100多首，发表学术论文10多篇，多次获奖。出版粤曲专集《春满白龙塘》，主编《南宁戏曲志》、《南宁市文化志》。曾应邀出席羊城国际粤剧节、羊城国际广东音乐节及香港大学、香港中文大学国际粤剧学术研讨会，与两广及港澳粤剧粤曲界有广泛的交流。举办过粤曲唱腔讲习班并教唱粤曲，先后教授生员600多人，对粤剧唱腔艺术有比较深刻的研究。



粤剧金曲精选

（第四辑）

曲目预告

子喉平喉对唱

乱世佳人、琵琶行

紫钗记·灯街拾翠

紫钗记·阳关折柳

紫钗记·花前遇侠

紫钗记·剑合钗圆

魂断蓝桥·定情

魂断蓝桥·梦会

平喉独唱

魂化瑶台夜合花

朱弁回朝之招魂

山神庙叹月、秋夜赋

别恨寄残红、绿水题红

雨淋铃

子喉独唱

艳阳丹凤、西施

王昭君、貂蝉、杨贵妃

目　录

简谱与工尺谱比较

子喉平喉对唱

平喉独唱

子喉独唱

子喉平喉对唱

芒萝访艳

黎普泽 撰曲
陈小汉 曾 慧唱

1=C 廿 （1·7 6156 1·3 235 6i65 35234 3 －）

【旦诗白】红颜花貌病恹恹，父母双亡暗自怜，未解浣纱人薄命，清流尤自映婵娟！ 【锦城春】1=G 4/4（ 6 i 5356 i －）|

i i i 1(6535) | 235 6i65 35234 353 | 027 65·3
【旦唱】凄然,凄然, 人羡我西施 貌似桃 李艳, 身世寒微遭

i76i 565 | 027 6i5 656i 5356 | i·7 6i65 6i653235
战乱复 何言, 争似男儿立 志鹏 程 远, 建功不负好 华

232 | (035) 2·3 2327 6561 | 2(3532) 727276 5i35
年。 戍边守疆英勇为 国 邦, 女子有 志亦难 如

676 | 06i65 4 6i65 3 6i65 4 6i65 | 3 6i65 4 4 4405
愿。 春归 去,花凋 谢,罡风 恶,新枝 嫩,飞花 片片舞散风

121 ‖ 【滚花】1=C 廿 （ 65 36i 5·6 43 2345 35 5 1 －）
前。

6 5 3 27 6 1·2 3 2（6536132） 7 7 65 3 5（776535）
日来于江 畔浣 纱, 午夜梦 回

4 3·4 32 7 6 1 －（352351－） 6 7 7 2 76 56 7 6 －（一捶）
悲 世乱。 越女也知 亡 国 恨,

1 5 27 6 6 2 327 6 1 5·7 67 64 3 － 5 －（35 2·3 12 76 5 －）
国仇家 恨恨 绵 绵。

【引子】1=G♯（0 i 7 6.5 3 2 3 0 5 3 5 6 5 6 1·3 2 2 2 1 6 1 －）

i·7 6 － 3·5 6 i － 5 －（5.6 4 5 3 2 1·2 4 5 6 i·2

【生唱】江 山 万 里惊色 变。

i 2 4·6 5 6 i 7 6 －）【倦寻芳】1=G 4/4（0 7 6 i 5 3 5 3 5 6 |

i 2 i 0 2 7 6 5 6 i 6 i 6 5 | 3.5 6 i 5 i 6 5 3 5 2 3 5 3 2 1 6 1 2 | 3.5 6 i 6 5

3 5 2 3 1 2 3 6 i）| 5 4 3 0 5 6 i 5（6 5 6 i 5 6 5 3）| 2 1 2 3 0 i 6 5

【生唱】国 难 忧 煎， 愁 怀 历

3（6 5 3 5）| 2 1 i 0 7 6 5 3 2 3 5 6 5 6 7 2 6 | 5（6 5 6 i 5 6 5 3 5）2 3 5

乱， 吴 关 路 远， 回 首

0 4 5 | 1（0 i 6 i 6 5 3 i 0 2 7 6 | 5 6 6 5 3 5 2 3 5 0 4 5 1 6 i）| 5 5 6 5

凄 然。 报 国 心 愧

3 5 3 2 1 7 6 1 2（2 3 2 1 | 6 1 2）i 0 7 6 5 3.5 6 i | 5.（i 6 6 5 3 5 6 5 6 i |

未 能 挥 利 剑，

5 6 3 0 5 6 i 5 6 5 3 2 3 5 6 5 6 i）| 5 6 1 3 2 3 4 5 3（6 5 3 5）| 2 3 5

乞 谋 在 帏 薄 亦 堪

0 4 5 1（2 1 2 3 1 2 1）| 4 2 4 5 6 5 7 6 5（6 5 6 i 5 6 5·3）| 2 1 2 5 0 i 6 5

怜。 仰 花 天， 勤 访

3（6 i）| 5 5 6 0 1 3 2（2 3 2 1 6 1 2）| 5 6 5 3 2 5 3 2 1（2 1 2 3 1 2 1）|

艳， 飞 来 燕， 绕 人 前，

212 05 532 0i653 | 65 (656i 56565) 3532 161 | 6i65
呢喃 似向人 指 点， 苎 萝 访

3 (356i) 5 6 | 33 053 231 2556 | 1 - 0 0 ‖
艳 可回 天。【诗白】苎萝村是美人村，景色依稀逊往年，人

去姑苏难复返，岸旁桃李为谁妍呀也！【二黄滚花】1=C 艹 (2 5 7 6

1 -) 6 21 6 5 (6 21 6 5) 5 1 23 76 5 6 - (7 2 5 7 6 -)
未知道玉人 何处，

5 1 2 21 1 2 (2 2 1 2) 7 4 321 2 - (5 5 1 3 2 -) 13 5 32 1
唯见浣纱 女子 在江 边。 携 篮归 去

(5 5 32 1) 2 2 5 - 35 6 656 5 - (2 4 32 1 5 -) 6 1 1 5 (6 1 1 5)
一娉婷， 待我上前

5 - 2 2 - 21 6 1 -
求 指点。【白】这位姑娘有礼！【旦白】先生有礼！【生白】啊—

1=C 艹 (1 7 6 - 05 3235 6i5 6 i·7 6i 65 32 35 2 -)【减字芙蓉】

2/4 0 51 | 1 5 3 27 | 6 (35 6) 6 3 | 2 1 653 | 2123 5 | (56 5 |
【生唱】人说 苎萝多佳 丽， 果是 名不虚 传。

56i 5653 | 2123 5) 1 3 | 3 1 216 | 5 (36 535) | 265 061 | 2761
【旦唱】看他 不似轻 薄 儿， 温 文 又腼 腆。

2 | (2235 2327 | 65612) 3 3 1 | 135 0 1 | 1 (23 121) 5 | 3 6 652 |
先生你 有何 赐 教？【生唱】我 欲访一 婵

1 7 6 5 ‖【滚花】艹（2 1 4 3 5 -）2 6 1 1 3 6 5 3 2 1 - 3 6
娟。 请问贵姓芳 名?【旦唱】于 礼 应让

1 5 3 2 3 7 6 1 -
客 人 先 占。 【生白】如此说姑娘请听，在下是

越国大夫姓范名蠡。【旦白】啊—原来是范大夫，范大夫有礼！【生白】有礼有礼！ 姑娘你是…… 【旦白】民女姓施名夷光，家住西村，故人称西施呀！【生白】啊！原来是西施姑娘，正因慕名拜访。【旦白】岂敢岂敢，穷乡村女，又何劳大夫你下访呢？【生白】姑娘呀！ 【杨翠喜】 1=C 4/4

（0 7 6 5）3 5 2 3 5（2 7）| 6 1 5 6 1（3 4 3）1 6 1 2 3 2 5 4 3 5 |
【生唱】伤 哉 越 女 美艳胜 天

2 3 2 0 5 7 7 2 7 6 7 2 | 5 3 5 6 1（2 7）6 7 6 5 3 2 3 5 | 6 2 7
仙。 唯恨 老天作 孽把 娥 眉 妒， 春风不与 鸾 凰 便，使佢

6·7 6 5 3 5 6 3 5 6 |（0 2 1 7 6 5 3 5）2 3 5 3 5 3 2 | 1 7 6 1 6 1 2 3·5
鸳鸯相爱难如 愿， 【旦唱】眼看家 邦 遭 劫 乱国难 忧煎，

6 5 6 1 | 5 6 4 3 2 3 4 5 3 2 7 6 1 5·7 5 6 1 3 | 2·3 5 0 7 6 5 4·5
讲到婚 嫁 亦 无 此 念。【生唱】春到苎 萝 似 蝴蝶舞翩 跹，甘 化

3 5 3 2 | 1 2 1 0 5 6 7 2（7 2）7 6 | 5 3 5 6 1 6 5 6 7 6 5 4 5 4 3 | 5
双 飞 燕。 唯恨 月老 错 栓 红 线，选美姑苏将 美 献。

0·6 5·6 5 6 1 | 2 3 4 5 3 0 6 5·6 5 6 1 | 2 3 4 5 3 6 5
【旦唱】惊 听 惊 听 他来 来 意不 善，教 我 教 我心如 如 絮 乱，竟向

3 5 2·5 3 5 6 i | 5 0 6 5 6 1 6 5 3 3 | 2 3 2 (0 6 5 3 5) 2 2
吴 王把美 色 献，恨夫 差冤 孽未 完。【生唱】哎呀狠狠

2 (5 4 3 5) | 2 3 5 3 5 3 2 1 7 6 1 6 1 2 | 3 0 1 6 1 6 5 6 i
狠， 狠 心将 西施 作贡物,去为佢输 捐。你为 家 邦

5 6 4 3 2 3 6 i 6 5 | 3 0 2 7 6 5 6 1 5·2 | 6 3 5 6 1 3 2 1 6 1 2
计 眼泪长 洗 面，且向红颜尽礼 仪,把 白璧来奉 献,祝卿似玉似

3 2 5 3 | 2 - ‖【长句二黄】1=C 4/4 (0 2 3 2) | 6·6 2 1 2 5 3 2 1
金 坚。【白】请姑娘收下吧！【旦唱】吴 人毁我 锦山

2 (1 2 3 5 2 3 1 2·) 2 | 1·1 1 5 0 5 1 1 (5 1 1 5 1 1) | 1 2 5 2 3 7 6 5 3 5
川， 应 带领国人 齐奋战， 竟 凭

6 1 6 5 1 (6 5 1 7 1 0 3 2) | 7 2 7 6 7 2 2 1 7 6 5 (6 2 7 6 5 6 3 5) | 5·4 3 2 3 5
越 女 去乞 怜， 屈

2 7 2 7 3 2 7 6 (2 7 6 7 6·7 6 5) | 3 2 7 2 7 6 5 3 5 6 1 (5 7 6 5 1 2 3 1) |
节 事 仇， 谁甘 愿，

1 2 5 6 4 3 2 (2 3 2) 7 6 7 2 6 (7 2 6 7 6·7 6 1) | 5 1 6 2 2 1 7 6 5 (6 2 7 6
委 身 媚 敌， 遗臭万 年，

5 6 3 5) 7 3 | 2· 3 5 3 2 7 6 1 5 (5 6 5· 5 3 5) | 3 2 0 3 2 3 5 4 5
白璧 呀 岂 容 遭 污

1 (3 2 5 3 5 1 3 5 1) | 3 2 1 3 5 6 1 5 3 5 6 7 6 5 1 (2 3 1 2 1 0 3 5) | 2 2·1 7 6
玷， 宁 为 玉 碎 不

5 6 3 5 1 2 7 1· (7 6 5 6 1 5 3 5 | 1 7 2 1) 1 6 5 1 5 6 1 1 6 1 2 3 2 3 5 2 3 5 7 6 |
作 瓦

5 (6535 2345321 23576 5635) 2 3 | 72·421 7 2 3 27
全。拼教玉石俱

6 5 | (5 -) ‖【滚花】艹 1 6 2 3 5 (1 6 2 3 5) 717 676 1 -
焚，以绝奸人恶念。

【沉花下句】(7 -) 7 7 7 - 2 2 5 27 6 (2 5 27 6) 5 1 6 6 1
【生唱】哎呀呀，请姑娘息怒，容诉未尽

2 5 654 3 656 5 - 【反线中板】1=G 2/4 35321 (61 | 35321) 654 |
之言。【生唱】可敬西

353532 1 (565432 | 1) 1 13235 | 1·76 (35 676) 5 1 | 65321
施，不屈贞坚，敢教山

2 (16531 | 2) 5 3 2313561 | 5 (5165 3213561 | 5) 06 5 5
河血染。可敬你

55 (165 | 5·65) 655645 | 353532 1 (565432 | 1) 272 (72) |
似冰清，如

3·35 (61 565) 1 1 3 | 30165 353561 | 55643 2345327 |
玉洁，果真是大义凛

610535 1 (555 | 1) 1 3 6 5 3·5 6 (65 | 3·56) 56135 | 6 (5356
然。唯是死有重于泰山，

11315 | 6) 5 5 1 1 5 | 1612 (61 232) 1 3 | 165135 6 (5135 |
也有轻于鸿毛，天壤险差

6) 16165 3213561 | 5 (16165 3213561 | 55) 5 3 2 1231 (23 |
一线。此番献美

1231) | 616165 | 553532 1(565432 | 1) 6 5 321(321) |
吴 宫， 非为事仇

3.4 3(65343) 5 5 | 53.561 5653561 | 5 616165 | 3 5 3
媚 敌， 却有 重 责 承 肩。

065435 | 231761 23532 | 1 - ‖ 【旦白】有重责承肩?

【生白】有错!【旦白】此话……【生白】请听! 【雨打芭蕉】1=C $\frac{4}{4}$

3.(23) | 125 3235 2(35) 615 | 3 5 3532 1.6 223 |
【生唱】休 怨 俺粗 心， 言词 失 分 寸,又匆匆

565 05 6 7.2 176 | 5356 1(4) 3432 1(327) | 651 2532
忙 忙，尤未尽 诉为 何 劝 西施 你 为 国将 身

1.3 223 | 565 056 7.2 176 | 53561 6165 453 |
献,悲 家邦 论 亡， 唯愿 万 众 同仇 敌忾,奋 发 图

5(22 55 61 | 5 0i7 6.5 323 | 0535 656 1.2 3235 |
存。【生白】西施姑娘，尝闻高飞之鸟，死于美食，深渊之鱼，死于

2 076 55 0535 | 2.5 327 6 2 235 | 6 07 6765 453 |
香饵，今吴王渴求宴乐，耽于美色，故欲制其命，必先投其所好!

5.3 22 55 61 | 5.3 22 55 6561 | 5) 016 5 5 6561 | 535
【旦白】欲制其命，必先投其所好? 【旦唱】我亦常怀复 国 仇，

0 6 535 0 3 | 232 05 32 3231 | 232 035 27 023 |
恨无 能 施展， 得先生倾 心 指 点，拨开愁云 明月

5 06 55 3532 | 1 0121 5356 123 | 5(0i7) 6765
见，当听从先 生 劝，怕只怕无 力去周 旋。【生唱】西施忠心

4 5 3 | 5 0 2 4·5 4 3 | 5 - ‖
去 为国，凭美 色作 利 剑。【旦白】凭美色作利剑？好呀！

【寄生草】1=C 2/4 (0 5 3 2) | 1 2 3 1 7 6 | 5 3 5 6 1 (6 5 3 5) |
【旦唱】禹 庙劈下吴 王 剑，

2·3 2 5 6·1 2 3 | 7 6 5 6 1 5 (6 5 6 1 | 5 6) 2 1 5 6 1·6 | 5 1 6 5
会 稽之仇 恨 似海深 愧难 填，【生唱】君作臣 虏 被 囚禁望南

3 (6 5 3 5 | 2 3 1 2 3) 3 5 | 6 1 6 5 3 5 6 | 6 5 3 2 3 5 2 (2 1 2 3) |
天， 幸有东 海 义 兵高举烽 烟，

5 6 5 3 2 3 5 | 3 5 3 2 1 7 6 | 5 3 5 6 1 0 3 1 2 | 3 2 1
国土 重 光 匹夫 之责，壮士临 危力战，碧血把 姑苏染。

(0 5 3 2) | 1 2 3 1 2 7 6 | 5 3 5 6 1 (6 5 3 5) | 2 3 2 5 6 1 2 |
【旦唱】国家 破 已是 为奴为 婢， 西施应怀复国心

7 2 6 1 5 ‖ 【滚花】(2 1 4 3 5 -) 5 5 1 1 5 6
去 图 存。【生白】姑娘呀！ 【唱】须知有国然后

1·2 3 (1 1 5 6 1 2 3) 6 1 2 3 5 (6 1 2 3 5) 6 1·2 3 2 3 2 -
有 家， 愿与姑娘 共勉。【旦白】唉！

(6 5 3·7 6 7 6 5 1 6 1 2 1 2 3 5 2 -) 2 2 3 2 7 6 5 6 7 6 7 (5 6 7)
【旦唱】一曲鹂歌和泪去，

1 2 3 1 6 5 1 2 - 6 1 6 1 6 1 6 5 3 2 2 - 3 5 6 1 2 7 6 2 4 5 6 5 6 5 -
故乡 重返 是 何年？ 【生白】西施珍重！

【旦白】范大夫请！【生白】请！1=C (0 i 7 6·5 3 2 3 | 0 5 3 5 6 5 6
1·2 3 5 2 3 | 5 - - -) ‖

别馆盟心

黎普泽　撰曲
陈小汉 曾 慧唱

【春风得意】1=C ㄜ（6 - 1 7 6 6·5 3 2 3 5 6 1 5 6 4 5 3 - 0 3 5）

4/4 2 1 2 3 5 3 2 1 2 3 1 7 6 1 | 5（0 5 2 7）6 3 5 6 1（5 4 3 5）|
【生唱】犹　忆香车载得　美　人　还，　驿馆同咏叹，

2 3 2 1 6 1 2 3 5 3 0 5 3 | 2 1 2 3 5 3 5 3 2 1（0 7 6）2 | 3 5 6 1
轻歌　对　舞　花　间，心有　灵　犀一　瓣，　一年

5 5 3 5 6 1 2 3 7 6 | 5 6 5 5·（1 6 5 3·5 1·2 | 7 6 5 6 1 5 6 5
来情　芽　暗生　我自　愁　烦。【白】将她献与吴王，范蠡正是百般

0 2 7 6）| 5 3 5 6 1 6 1 6 5 3（3 5 6 1）| 5 6 1 6 2 3 1 2 3 5 3 0 1 7 |
无奈呀!【唱】琴　弦　冷，声　声　慢，　西施镇日锁　春　山，伛偞

6 1 2 3 1（3 5）2 3 1 2 3（3 5 3 2）| 7 3 6 3 6 7 2 3 2（0 7）2 |
俗世脂粉气，　不甘着歌衫，　泪比钱　塘　泛，　她

5 6 7 2 6·1 7 6 5 6 7 2 6 3 2 | 7 6 7 2 5·7 2 - ‖【音乐】（7 6 5 3 2
怀　怨　恨，怨我情何　淡，此际　临歧在　于夕旦。

7 6 5 3 2 7 6 5 3 2 0 5 6 1 6 5 3 5 3 2 1·6 5 6 1 3 2 3 5 6 2 3 5 6 3 5 6 1

5 6 1 2 6 1 2 3 5 -）【生白】她，又弹那亡国哀音了!【雪中燕】

1=C 4/4 ㄜ（6 7 6 - 6 1 7 6 6 1 7 6 6 1 7 6 6 1 7 6 -）3 3 3 -
【旦唱】风　潇　潇，

（6 5 4 3 6 5 4 3 6 5 4 3 6 5 4 3 -）6 6 6 -（2 1 7 6 2 1 7 6 2 1 7 6 2 1 7 6 -）
路漫漫，

4/4 0 3 3 2 | 1 7 6 1 6 1 2 3 5 3 (0 5 3) 5 | 2 3 5 3 5 3 2 1 2 1 (0 6 5) |

身将远别故乡关，叹吴国风光看不惯，

3 5 2 3 5·4 3 5 3 2 1 3 2 7 | 6 5 1 3 2 3 5 6·(6 5) | 3 5 3 2 1 7 6

浣纱溪花开已烂漫，人罹难，悲哀国事

2 3 1 2 3 (2 7) | 6 5 1 2 1 2 3 1 0 3 2 7 | 6 5 1 3 2 3 5 6 0 3 2 7 |

多艰，驿旅香衾冷，筝声夜诉南来雁，心许

6 1 3 2 3 5 6·(7 6) | 7·2 6·7 7 2 3 5 2 3 2 7 | 5 2 1 3 2 3 5

力挽狂澜，旦夕与大夫相处一载形影情何

6【二黄】(0 2 7 | 6 6 6 7 6 1 5 6 1 5 1 3 2 3 5 6 7 6) 6 3 | 5 1 6 3 5 3 2 1

限。泪珠弹断十三

5 (3 5 2 1 5 1 3 5) 1 6 5 | 3 2 3 5 (2 3) 3 2 7 6 5 6 (3 2 7 5 6 7 5 6) 3 1 |

弦，暗自愁颦情惨淡，方庆

2 3 2 7 6 1 5 5 4 3 2 (3 5 2 3 2) 2 1 6 | 3 2 5 6 1 2 3 2 7

得遇一知音，转眼便风

6 1 5·(5 6 1 2 3 5 3 2 7 6 | 5 1 3 5) 3 2 3 5 (3 2 3 5) 6 7 6 7 2 6·1 2 1 5 |

流云

1·3 2 1 2 3 1 1 1 2 7 | 6 6 7 2·5 3 2 7 2 7 6 5 1 3 5 | 6 - ‖

散。【生白】西施！【旦白】范大夫！【生白】免礼免礼。西施此日即赴吴国，以你天姿国色，智慧过人，此番吴宫献媚，皆赖于你。我劝你善保身躯，却为何偏多伤感呢？【旦白】范大夫，要我献媚吴王，西施实无此本领，我……我不去！【生白】吓！你不去？西施，要以国家为重啊！【梆子慢板】1=C 4/4

(0 2̇7 6 1̇ 3 5 | 6535 6 1̇ 5 0 5 3532 | 1 3 5 2327 6123 121) 1 1 2 |
【生唱】你记否

6 1 3 2 1 5 (3 5 6 1 5 3 5) | 3 5 3 0 7 6 1 2 3 1 (3 5 3 2 | 7 6 7 2 6 5
会 稽 仇， 家 国 恨，

3 5 3 2 1 2 1) 2 1 6 | 5 · 5 5 0 3 5 3 1 2 1 (2 3 1 2 1) 6 3 |
主上在吴 宫 养 马， 未知

1 · 3 5 2 6 1 2 3 (2 3 1 2 | 3 5 3 ·) 3 3 2 3 5 2 · 5 7 2 7 6 |
能 否 得生

5 3 5 0 1 2 3 1 (6 1 2 3 1 2 1) | 3 2 3 7 6 5 1 2 3 (2 3 1 2 3 5 3) |
还？ 君 被囚 俘，

6 7 6 0 7 6 · 5 3235 | 2 0 5 3532 1612 323 | 2123 123 7 6 5 (6 5) |
臣 民 受辱，

3 · 5 3 · 5 6 0 2 7 6 5 · 6 | 2 0 3 5 6 5 3 5 6 1 5 (6 1̇ |

5 5 5 6 5 6 5 3 2 1 2 3 5 6 5) 6 3 | 2 7 2 0 2 5 5 1 2 2 (2 3 1 2 |
谁将国 计 铸胸 间，

3 5 3) 2 7 · 3 2 · 6 5 6 3 5 | 6 6 5 6 7 - | 7 2 7 2 7 6 5 · 6 1 |
抒国 难。

5 · 6 7627 6765 3 5 | 6 6 6 5 6 7 2 6 (2 7 6 6 6 6 | 6 6 6 2 3 5 6) ‖

【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$ 0 6 5 6 | (6 5 6) 6 | 6 5 · 4 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 |
【旦唱】范 大 夫，

1) 3 5 5 6 3 2 1 | 6 1̇ 6 1̇ 6 5 3 6 5 6 1̇ | 5 6 1̇ 6 5 3 6 5 (3 5 6 1̇ |
自你苎 萝 访 艳，选了不少 秀 色

565) 5356 1232176 | 511126 1 (51126 | 1) 6 3 i6i 5 (63 |
红 颜。 苦习歌 舞

i6i5) 5 5i6543 | 2 (6i65 356i6543 | 2)06 3 6 5 5 (565) |
与礼 仪， 经大夫教诲

6 6 1 2 (6 1 2 3 2) 5 6 | 5 5.6i7 6 (56i7 | 6056i) 707 6 4 |
熏 陶， 也晓以 身 抒 国

3 5 (53577.764 | 35) 1 2 6.1 2 (12 | 612) 5435 12352176 |
难。 我想另 选 他

5.32116 1 (32162 | 1.) 3 i i653 | 2123 5 (6i 565) 6 6 1 5 |
人 代西施 而 去， 可否容我

10i65 3056i | 5 203 4 5 | 30532 1 (565432 | 1) 0 ||
留 在 此 间？【生白】那么西施你呢？【旦白】我么？

【七字清】1=C $\frac{2}{4}$ 0 6 5 1 5 6 | 2 3 2 0 1 3 | 0 5 6 1 | 0 6 0 3 |
【旦唱】若容我留在此间 情 无限， 愿 执

3 2 3 5 5 6 | 1 6 2 5 | 【滚花】3 3 7 7 6 6 1 3 2 2 6 1 5 (1 5)
箕帚长为奴婢 也是等闲。 终身侍奉范大 夫， 请勿弃嫌

1 2 - 3 2 7 6 1 - (5 - 2 2 2 2 2 … 7 -)
致反。 【生白】吓！服侍我呀？慢慢慢！

【沉花下句】1 2 2 5 (1 2 2 5) 4 - 3 2 1 2 - 6 5 1 1 (6 5 1 1)
【生唱】我岂甘为 花 鸟使，恨难化作

6 - 2 - 5 - 6 5 6 3 - 5 -【解心二黄】$\frac{4}{4}$ (5 5 5.6 5 6 | 1 1235
护 花 铃。【白】西施呀！

7.27 | 61 2312 3 027 | 6i 3.56i 5.) 7 | 6.156 1.765
【生唱】美 梦

352123 5(6561) | 5·5 7 2 6503 1612 3 6 6 | 6213561
难 成， 相 知恨晚缘 不永， 得此解

5·63532 12353227 6 3 2 2 1 | 3035 2·3 1·2 3 05 3532 |
语 名花，忍向他

763221 6521 02 5(6165 3213561 | 5635) 62765(276
人 奉

5) 53227 61235 | 11(327 627653 27 61235 1231) | 23276
敬。 好 事

2353227 6(253227 6756) | 2·3 5 0327 6012 3 211(532 |
总 多 磨， 红 颜 偏 薄命，

7263272 65653 2353532 1231) 6 2 | 6·32176 535·5
上苍 弄 人 何

7656(35 676) 3 21 | 6132176 50123 12321(27 65615435 |
太 甚， 偏教我 误 了

1231) 22765(276 5) 2327 6511235 | 2(2576 5276 5327
卿 卿。【白】西施，真系对唔住咯！

6511235 2312) | 5 2(5 2) 2 6(2 6) 2653523 5 ‖【滚花】
【唱】人非 草木 岂 无 情，

サ 3 2 61 2 5 (2 6 2 5) 5 5 1·2 323 4 - 3 2 1 0 1 2 -
都只为 山河 重 整。

【旦白】看他心事如麻乱，莫道无声胜有声。【生白】口食黄莲心内苦，凄凉无语－（6 1 2 －）【花间蝶】1=C $\frac{4}{4}$

2 5 | 5 · (3 5) 2 3 5 3 5 3 3 2 1 2 7 6 | 5 (0 5 3 5) 2 3 5

【生唱】慰娉婷，感卿真诚，【旦唱】感君

3 5 3 3 2 1 2 7 6 | 5 (0 5 3 2) 1 2 1 2 6 1 | 5 (0 5 3 5 3 2) 1 7 6 5·7 6 5 6 1 |

多情，白璧已系赤绳，苎萝赠玉珮

2 3 5 3 2 1 2 7 6 5 6 1 0 1 2 1 | 7 (0 5 6 1) 2 4 5 4 5 4 2 | 1

因天意缘共订，【生唱】邂逅略表仰慕情，

0 6 5 3 5 2 6 6 5 4 5 3 | 5 0 3 5 3 2 1 6 1 2 3 2 6 5 3 5 | 2 3 2 0 5 3 2

岂是盟心礼聘！溪边各抒心声，西施

1 7 1 2 3 2 5 4 3 5 | 2 3 2 3 2 7 6 0 7 6 1 6·7 6 5 | 4 5 3 5 6 6 1 5

已许身肩使命，你话过为国为民化利剑入敌营，

0 3 3 0 5 | 1 1 5 6 5 3 · 5 6 | 1 · 6 5 3 2 3 2 3 5 | 6 1 2 3 1 2 3 7 6

言犹在耳，你须冷静，毋负了举国同仇敌忾复兴责共

5 (0 3 5 3 2 | 1 5 1 3 5·) 6 5 · 6 5 (3 5 3 2 | 1 5 1 3 5·) 3 2 · 3 2 · 1 |

承。【旦唱】范郎范郎，坚贞坚贞，乍

2 2 6 6 5 4 3 5 2 | 2 3 5 3 2 1·7 6 1 2 (3 2) 1 7 6 1 | 2 3 2 (0 5 3 5 6)

心比木石情如冰，相思美景化幻影，

7 2 7 2 7 6 | 5 6 1 3 5 6 1 5 4 3 5 | 2 0 3 5 2 4 1 7·1 | 2 4 1

未许与他谐鸾凤债难清。【生唱】祝卿去为国取胜。

(0 6 5 3 5 6 5 6 1 | 5 3 5 6 1·7 6 1 6 5 3 5 6 1 | 5 0 2 7 6) 5 1 0 2 |

【旦白】范大夫，难道西施非去不可？【生白】有关国计，我也无力回天！【旦唱】郎已忍

5 6 1 2 (0 6) 5 3 2 3 5 6 | 5 3 2 3 4 3 (7 6) 5 1 0 2 | 5 3 2 1

心负爱卿，看来是天注定，【生唱】啼遍深山鹧

2 0 2 7 2 3 2 7 2 (0 3) | 6 3 6 7 2 (6 5 3 5) 2 6 4 5 3 | 5 – ‖

鸪似乱筝声，如泣如诉，何堪再听！

【解心长句二黄】1=C $\frac{4}{4}$ 0 5 1 | 5 3 5 6 0 5 4 3 5 2 (6 5 3 5 2 3 1 2) 5 1 1 |

【旦唱】郎既无 力 回 天, 唯怨句

3 5 2 3 5 2 2 2 3 5 6 (2 2 2 5 6 2 5 6) 2 2 | 2·5 1 6 1 2 6 7 6 5 3 5 2 3

红 颜苦 命, 虽把情苗种下爱果已 难

5·(6 5 6 5) | 1·1 6 1 3 5 5 6 2 2 7 6 5 6 7 0 2 2 1 | 3 2 (2 3 2 1)

成, 纵有玉珮为媒难赋关雎咏。【生唱】 西施你凄

5 (5 5) 7 6 5 6 7 (5 6 7 1 7) 3 6 | 5 6 5 5 2 1 3 5 6 3 5 (4 5 6 4 5 6 4 5) 1 6 |

凉 语 语, 是否怨 我无 情? 【旦唱】 世上

2 (2 2) 2 5 3 2 7 6 5 3 5 6 7 2 7 | 5 2 5 3 2 2 7 6 5 6 7 6 2 (3 5) |

好 姻 缘, 总是成虚 幻,

2 3 5 3 2 2 1 5 3 5 5 3 2 1 (2 3 1 2 3 1) 3 5 | 7 0 2 7 6 5 3 5

多 情 鹊 蝶, 银河隔

6 7 6 5 1·(7 6 5 6 1 5 4 3 5 | 6 7 6 5 1) 5 4 3 2 (5 4 3 2) 2 3 4 3 4 5

断 双

3 4 3 2 7 2 3 5 | 2 (2 7 2 3 4 5 4 3 2·5 3 4 3 2 7 2 3 5 2 3 1 2) 2 7 |

星。【生白】你知道吗? 【唱】正是

6·3 2 2 7 2 6 2 2 6 5 3 5 6 7 6 7 2 6 6 2 | 5 2 7 6 1 6 7 6 7 1 7

严冬朔气刺骨寒, 顿使 情波爱浪也尽结

2 (6 7 1 7 2 3 6 7 2) 2 6 | 1 2·4 3 2 1 7 1 5 6 4 3 2·(3 2 3 2) 1 2 |

冰, 且待 解 冻 春 风, 与卿

3 2 0 5) 3 5 3 2 2 1 1 6 5·(5 3 5 3 2 2 1 1 6 | 5 1 3 5) 3 2 3 5 6 2 7 6

姻 缘 重

5·67672 61215 | 1（6165 35615·7 61215 1231）| 323235
订。【旦唱】今

267 723 62765 | 3·277 226756 7（6756 717）51 |
生徒是负虚名，来生再订关雎咏，郎你

3221 3 2567（56 717）5 2 | 323276 535 763272
功成之际，犹恐花事

6（3235 | 62176）2 21232 10276 5676765 | 3453
已飘零。

052312 3·56561 56432312 | 3 2312 35 7276 | 5 – ‖
（钟声）【生白】西施你…要起程啦！【明月千里寄相思】1=G

サ（i 7 6 – 6 – 6 – 6i23 i235 6i564 3·5 2317 612

3235 66i7 6 ）4/4 i 7 | 6·5 323 0535 656 | 1·2 3523
【生唱】听钟声阵阵，似夜半敲碎心灵，梦犹未

5 035 | 6·5 6·i 2327 6·765 | 535 2612 343
醒，【旦唱】来年但见双飞燕江边独向檀郎认。

3（53）| 2·3 535 0563 2 35 | 6·i 656 0612
【生唱】回望故国细叮咛，泪眼相看凄清，【旦唱】愿化双

656 | 1·6 1235 2 0i76 | 3·7 65i6 5 – ‖
蝶同梦到、到仙境，【同唱】钢刀难断万缕情。

梦会太湖

陈自强　撰曲
陈小汉 曾 慧唱

【引子】1=G♯

【归时】

【生唱】水烟飘，

月西坠，泛

轻舟一叶寻觅我西施，息战乱，故国凯歌奏丽人

却芳踪渺，走遍浣纱旧地，姑苏翠阁

瑶池，怅我无能插双翅飞遍千山万水。

【反线中板】

记

当年，为保百劫山河，

那管得情心破碎。

家国恨如

i 6 5 3 (65 353.) 5 3 5 | 353561 5 (3561 | 65) 512345 | 3.53532
山 重，压下了 万 种 相 思。

1 (56132 | 1) 5 3 2 5 | (5 3 2 5) 1 5 3 2 3 5 | 6 (6i65 35210535 |
更 何 堪，

6) 3 5 3 (353) | 1 7 6 1 2 (61 232) 5 5 | i765 6i7 676 (7657 |
乱世别 离 人，强咽 一 腔

6) 3 2 1 0 7 6 5 | 3 5 (32 1210765 | 3 5 0) i 6 5 5 | (i 6 5 5)
别 离 泪。沧 海

5 5 7 | 6 6126 1 (56126 | 1) 5 5 4 | 3 6123 2 3 5 | 123532
桑 田，花开 花谢，心头 永

1 (3532 | 1) 5 6 2353 | 66123 1 (561) 6 3 | 【三字】5.6 i 7
铸 剑胆娥 眉。昔日 献 西

6 (35676) 5 | 3 3 5 i 7 6 5.(6565) | 2 3 1 2 5 5 4 3 (123) 5 5 |
施，似 利刃 胸间 刺，献出范蠡心一 颗，带血

3 5 5 6 35321 | 【原板】0 6 3 3 0 3 | (0 i 6 5 3 5) 210535 |
掷向虎狼堆。今夜复 呀 寻

6 (6i65 35210535 | 6) 2 5 3 6 5 3 2 | 1612 (61 232.) 6 3 6 |
芳，惆怅倩影呀 难 逢，只剩得

i76543 2 (i6543 | 20135) 7.7653 | 6655 02321 | 65615.i
一 湖 烟 水。

356561 | 56i6543 2.3453 | 5 - ‖ 【白】西施！(i - 7 - 7 7

7 7 ……) 西施呀！(6 - 5.6 453 2 - 653/2 653/2 653/2 653/2

5 6 i 2 - 5 3 2i i 2 - ）【祭塔腔】1=G 4/4（0 3 5）| 2 2 2 3

【旦唱】魂兮

561 5（43）| 2123 654 3532 1 7 2 | 2 54 3253 232（0435）|

渺 渺 随 波 飘 荡,剩有 满腔 哀 伤,

2345 3 2 1 7 615435 6·5 | 5·i 6543 2·3 2·3 4 5 | 3 4 3

万 倾 碧波放眼望, 似 我西施 情 怀 愁叠拍天 浪。

0532 717 05356 | 717 0 3 2 7 2 7276 | 2 3 2 0 5 3 2

一弯 淡 月 愁 云 傍, 映照 越女 淡素 装, 烟水

7 2 7 276 | 5 3 5·7 6 5 6 1 2 3 5 4·5 3 2 | 1 2 3 1（65 326535

浩渺夜色 迷 茫,我浮沉绿 波 间不知 去 向。

21235643 235i6532 | 1·i6543 21234543 235i6532 1231）6 3 6 |

不复嗟

【反线二黄】6 5 504 3 2 722345 3（0532）| 70235 2 43453（12

生 死 事, 烈 女丹 心,

3 5）2 6 1 | 1 0 7 6 5 3·5 2 1 7 6 5（6 7 6 5 3 5 2 1 7 6 |

早为报 国 仇

5635）1·2 4 3 2·3 2355432 | 1（6535 2312·3 235i6532

献 上。

1231）5 3 | 5 3 5 5·61 2·3564 3 7 7 2 | 5·6 5 3·43272

只愿 趁 海 潮, 夜夜借 清 风

6·7 2 1 1 | 3 2·3 2 7 6·1 5 2361612 3（2312 | 3453）

明 月 照我 飞 返

5·3 5·i 6 5 3 | i i 02376 5 5 0 6i | 5 5 5556 12327

故 乡。

6·156 | 1231 027 667 6·76765 | 4345 3430 232 1612 |

34305 6i65 352312 353·(i65 | 3335 356 161612

3453) 3 3 | 30532 161 6·i6i65 3(2312 | 3453) 2·35
夜夜 梦 魂 中， 与

32165 (565) 11 | 30165 352123 5(6i65 352123 | 5635)
伊 人， 细诉 离 情

36i6535 2312·3 2356532 | 1·3 2123 11 1(3532) | 1612
别 况。

356i6535 223 233227 | 650161 232(56) 7276 56i2765 |

6 - ‖【步步娇】(3 6 -) 4/4 i·6 56i 65 3235 | 2 2·5
西施感 君一缕情 长， 喜

35 3532 | 1 (2123 1.) 7 65 | 62 1257 6 - ‖
今宵 烟波深 处， 与范郎 聚首 诉衷肠。

【白】范郎！范郎呀！ 【生白】西施呀？ 【旦白】范郎！ 【生白】呀！

西施！哈哈哈… 1=C (3 5 6 - 6666 6i 6i35 627

6i56 ii 365 3235 6 - i6 i6 i6 i6 …… 6 0i65

323 0235 656 123 2 -) 【生白】 西施！ 待妹解郎痴

心结， 【旦白】越是情长恨更长呀！ 【汉宫秋月】 1=C 4/4

2 1 6 1 6 1 (6 5) | 3·5 6 1 5 (5 0 2 7 6) 5 6 1 | 6 1 6 5
【旦唱】水国漫 舞 迎 范 郎， 感 君 殷殷心意

3 0 6 5 6 1 5 (0 3 2) 1 | 1 2 6 1 2 5 1 6 5 3 (6 5 3 5) 2 3 5 6 |
情 未 忘。【生唱】我 仿佛 又到了故 地， 浣 纱溪

1 (0 3 2 7) 6·1 2 3 1 2 3 7 6 | 5·7 6 2 5 3 5 6 1 0 6 5 | 3
旁。 玉洁冰清 素 罗 裳，似 玉女蓬 莱下 降。【旦唱】归故 地，

0 6 1 5 5 5 5 1 | 6 1 6 1 6 5 3 5 3 5 3 2 | 1 1 1 0 1 1 1 0 1 2
一朝 卸去 翠带 歌衫， 知 君 爱看我 着故国 素衣

3 5 3 (3 5 6 i) | 5 6 i 5 6 4 3 2 7 2 3 4 6 3 | 2 3 5 6 5 5 6
装。【生唱】 好西施最解 吾 情 意，今日 重会见 夙愿喜得

1 (3 5 3 2) 1 2 5 3 | 2·3 2·3 2 2 7·7 6 5 6 1 | 5 (3 5 6
偿。【同唱】范蠡西 施 好一双火 凤 凰。

7 6 7 2 3 2 7 6 7 1 7 2 7 6 5 6 3 5) |【长句二黄】2·6 6 6 0 2 5 2 (2 5 2 3
【生唱】今日大地 喜重光，

2 5 2 0) 7 7 | 5 4 3 2 (7 7 4 4 3 2) 2 5 1.(3 2 5 1 2 5 1) 5 3 2 |
日月 添 辉 山河 壮， 西施

1 2 1 2 3 5 2.(3 2 3 2) 2 3 2 7 6 (2 7 6 7 6) 2 6 | 1 2 3 1 3 5 3 5 6 1
献 身 取 义， 不让 勇 武儿

5 (3 5 6 1 5 6 3 5) 3 2 | 2 3 2 7 2 3 5 3 2 3 3 2 7 6 5 (5 6 5·5 3 2) |
郎。 喜见 故 土 息兵 戎，

1·2 5 2 0 5 3 5 1 (2 5 3 2 1 2 3 1) 1 6 | 2 0 2 7 6 5 3 5 2 5 6 1 (2 5
女 织男耕 笙歌 唱， 我愿 水 云 乡 里

1 2 1) 1 1 | 2·3 5 (5 3 5) 6 7 6 5 1 (5 2 3 5 | 6 7 6 5 1·) 2 3 5 3 2 1 (5 3 2
驻马 常 伴 浣纱

1.) 53227 6512176 | 565 (5435 25321327 6512176 5635) |
娘。【旦唱】

3.372 026717 2 (6717 23172) 26 | 72765 3235765
烟波浩渺 水云 乡， 非是 苎 萝桃 柳

6 (3235 676) 21 | 4.3 202 6.72 (67 232) 23 | 65432
岸， 此乃 西 施 安乐 土， 无觅 枝 头

16543 253563 50621 | 2 (6212) 5 171 5432 (3232) 67 |
栖 凤 凰， 负君你 一 片 痴 心， 唯愿

6760432 726772 3.5 3.532 | 763272 651276
来 生

565 (6765 2313561 | 5635.) 5 5321271 231276 5235 |
偿所

61 - - | (561 -) ‖【千般恨】1=C 2/4 (23 21 | 65 61 | 2321
望。【生白】西施，慢走！慢走！

656 | 1 - | 2.3 1257 | 6 027) | 6.1 2353 | 6. 35 | 6.5
【生唱】漫说他生结成 双，廿载 牵 挂

3525 | 3 (3532) | 1.253 2 (32) | 1235 6 | 6.123 1253 |
梦也常盼 望， 盼此一 朝， 与卿相倚 傍，并蒂花开 劫 后

6. (535 5627) | 6.1 2353 | 6. 35 | 665 3525 | 3. (32) |
香。【旦唱】廿载相思寄梦 乡，剩有 哀思 恨绪留世 上，

1.253 2 | 1.235 6 | 6.123 1253 | 6. (535 66712) | 363
怕想花 开 并蒂好景象，恨海翻波 惹 神 伤。【生唱】水云深

2 | 525 3 | 6661 7652 | 3 - | 363 2 | 525 3 | 2223
处 笑谈泛 棹，欣欣今宵 轻翻太湖 浪。【旦唱】痴郎痴 语，空劳盼 望，相恋相依

永成幻象。【生唱】莫说今生怨无望，共到海角任流荡，【旦唱】

怕看君痴，眷恋生痴望，恨我此身永居水云乡。

【生白】水云乡？水云乡究在何处呀吓？【旦白】烟波深处，浪急风高！

【生白】哎，休说浪急风高，虎穴龙潭我也敢闯！【旦白】唉！万里迢迢，

人间天上呀！【生白】西施呀！一任铁鞋踏破，与卿同渡水云呀乡！ 1=C

【沉花下句】

【旦唱】我我我 我只有芳魂为月魄，常照在

君旁。【生白】西施！

【明月千里寄相思】1=G

【旦唱】休悲伤，莫遗恨，化月魄一缕芳魂投

梦里随唱，【生唱】难道是与西施此会，只不过在那虚无梦里

乡？【旦唱】魂梦寄意有真情，万里关山不隔挡。【生唱】看今

夜明月吐艳泛波光，【同唱】西施魂兮会爱郎。

啼笑姻缘之定情

刘汉鼎 撰曲
陈焯华 严佩贞 唱

【引子】1=C 2/4（5·i 6535 | 2123 5 | 123 7261 | 5 －）|

【寄生草】（032）| 123 1276 | 5356 1·(235) | 2325 612 |
【旦白】樊兄！【唱】冷 冷 雪后 融 融 暖， 喜得春回 蝶 恋

7261 5· 1 | 561 561 | 1765 3·(5 | 23123) | 5i65 356 |
两 缠 绵。【生唱】我 魂梦里 常念你 暗自情 牵， 那宵得见 月

65352 | 5653 235 | 35321 76 | 5356 1(35) | 231(053532) |
月 团 圆?【旦唱】爱君 情义厚 痴心不 变，愿 同 效那 双飞燕。

123 1276 | 5356 1·1 | 2325 612 | 7261 5(35356 7672327
纵使 你 回 杭 去，我 等君归来 两 相 结 凤 鸾。

6717176 5635) 273 |【长句二黄】4/4 2327 611235 2(1235
【生唱】说什么 暗 自 情 牵，

2312) 762 | 21135(13) 55·435 231(5535 1231) | 325435
道什么 花 前 长相 恋， 家

2(232) 5 5321(23 121) 13 | 20321 6·123 1(6123 1·) 254 |
书 催归 去， 临别 话 难 言， 凤喜啊

50432 1(121) 5432·(3 232·321) | 51·532 12353227 65·(532
天 各 一 方， 离 人

12353272 | 6276650) 2327235 2322176 564035 | 11(532
去 远。

12352176 564035 1231) | 514561 5.(6565) 2327(32 727) 2 7 |
相 思 两 地，空对

6132176 535161 2·31·(7 65615435 | 2351) 51231(23) 12353227
大 好 流

671·276 | 5(2761 51231327 6512176 5635) | 5351 20327 676·2
年。【旦白】你真的要回去了么？【接唱】从 此 后，

72353272 | 646 032 726·7 6723327 | 6567 676765 373735

646 | 2321 054 3·3 232·532 | 1271 (12345·4 3526543
千 里 关 关，

21765435 | 116543 27234543 2355432 1231) | 【乙反二黄】

50421 715·171 2(2421 715·171 | 2542) 71245 2·42176
云 遮 雾

5·17124 | 71(7571 2·42176 5·17124 1271) | 45126 5·(7575)
断。 门 间

271(24 171)1 | 7142176 545 10245 2(7571 | 2432) 2175(17
此别，我望 眼 将

5) 42421 715·171 | 2·4 2·421 70171 2421712 | 27 2724 561
穿。

61654524 | 5 - ‖【清歌】サ 2 7 6 1 5 6 1 2 3 - 3 3 3 2 -
一去何 时复再整归 鞭？

【一枝梅】1=C $\frac{4}{4}$ 0565 44 442 | 121 065 44 442 | 1612

【生唱】你幽幽怨怨,我见犹怜, 相思语语, 说罢撩

4·4 24 2421 | 676 065 454 2124 | 565 027 612 2761 |

我 几番心 意乱, 怎忍看她 泪 涓涓, 此去定 必早日

5356 217 6765 4524 | 5·4 2124 564 5 ‖

回 转, 不须 挂 牵,把愁眉尽 敛。【旦白】樊兄你放心去吧!

【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$ (3561 55 | 5556 564 | 323 1) | 01 13276 |

【旦唱】我脱 下

(1327)5356 12352176 | 565·123 1(56123 | 1) 3213 | 5356(35

罗 裳, 换 布 衣,

6760)5 | 353643 221761 | 2·6 61·565 | 35·(535 61·565 | 35)

去 学 堂 将书 念。

3276 | 01532 161·235 | 22(532 161·235 | 2) 12765 | 1231(23

天 桥 卖 唱, 已 成 过 去,

121)【反线二黄】1 3 7 6 | 351276 5635 361612 3(2612 | 3453)5 212123

决心放下 檀 板 与琴

5635·7 61654532 | 1261·2 366543 2·343 2(6535) | 3235

弦。 旧 友

017 6 6(27 | 667 61561 315617 6176) | 635 043 2·5 616165 |

新 交, 不 再 往 来,

43453 043227 676 0761 | 232 032312 323·5 656176 | 5645

(016165 343 043272 | 676·7 6761235 6561561 5645)5 2 | 325

从此一

325435 2·327 6 (5135 | 676) 1·261 2312·3 43453235 | 6 1 (6561
刀 两 断。

2312·3 43453235 61231) 5 1 | 1 5 0i6i65 3512 3 (2312) |
【生唱】返回 杭州 后，

232327 656 212 (35 232) 1 1 | 612327 6·15 20345 3 (2312 |
禀 明 我母， 与你 共 订

3453) 2123 5·i 6i653532 | 161·2 356i6535 232161 2 (2123 |
良 缘。

56i6535 235 56i6535 2312) 5 ‖【凤阳花鼓】1=G 5653 2123 5 - |
【旦唱】 你 放心 自回 去，

3 5 6561 5 - | 5 5 i 6561 5·3 | 235 3532 1 - | 1 16 5 56 |
暂作分飞 燕， 盼你 此 去 早归 旋， 我脱下歌衫

6 3 2123 5 - | 5 5 i 6561 5·3 | 2 5 532 1 - | 5 5 1 2 3 |
天日重 见， 靠你 解 救， 苦心相 勉， 知恩报 恩

2 7 6123 1· (6i | 55123 2532 1) ‖【弹拨】1=C サ (4 … 5 3 2
表我 方 寸。

1 - 7 1· 2 453 2 -)【乙反减字芙蓉】$\frac{2}{4}$ 0 2 1 | 2 4 2714 | 5 (7571
不过 岂敢奢望进樊 门，

545) | 5145 0152 | 7127 1 172 | 4 4 5421 | 7· (5127) 7 2 1 |
为婢为奴 也情甘 愿，【生唱】说什么 婚姻难奢 望， 凤喜你

5 2 217 | 4517 5 17 | 2 5 7 14 | 5 (17 5) 1 1 1 | 2 2 5 5 27 |
何必出此 言。【旦唱】我是 天桥卖唱 人，【生唱】我爱你 出污泥而不

1427 1·1 | 2 5 2121 | 7 - ‖【正线滚花】1 6 6 2 6 6 5 321 -
染。【旦唱】我 家贫 将你拖 累， 【生唱】 我尽力把道义担肩。

(35231-) 6 1 1 1 5 4 3 - 6 1 13 5 02 2 5 6 1 1 2 -(5 - i 6i 65
赠你素帕一方， 学那寒 梅 把风情独占。

12 653 2 -)【长句滚花】5 3 6 1 - 6 3 76 5 - 5 1 6 5 6 21 5
【旦唱】 梅一树， 立风 前，众芳飞絮独喧 妍，

3 2 3 35 32 7 6 1 1 65 5 5 5 1 61 65 3 2 5 6 1 1 4 32 3 -
色映丹霞 舒 笑靥，一方 素帕两心 连，回赠半缕青丝

7·6 56 7 1 1 3 5 1 5 3 2 - 27 656 5 - (2 1 7·2 76 51 6 5 -)
作 留 念，见发如同见婵娟。 【生唱】

2 2·3 7 6 2 6 4 3 327 6 1 6 65 4 3 - 332 7 6 1 - 2 -【南音】
见发 如同见婵娟， 面对离人 心 更乱。

4/4 (06535 2325 6156135 23536) | 20327 6116 32765
【旦唱】此 后 独坐妆 前，

(2354355) | 32·327 60123 171·(3 2354355) | 1 111 65615 (2321565) |
珠 泪 染， 孤灯 影 里，

72· 323615 5·543 2·(3252) |【乙反南音】70124 171 4245 (2452561) |
闷 恹 恹。 夜 半 无 人，

4 4 2 4·21 171 (24565424) | 54561 21 757 (157) | 6 51 1232516
将君 思 念 梅 花素 帕， 伴我

5(55) 0424 | 5·424 5·4 564245 16·165 | 4·56561 2·41276 5·7 21
眠， 梅 花

1 1 7 1 4 | 5 6 5 (0 2 4 2 1 7·1 5 2 4 2 1 7 5 7 1 | 5 6 5 5·6 5 6 5 4 2 4 1 4 1 2 1 2 4 |
素帕伴我 眠。

5·6 1 6 1 6 5 4 5 2 4 5·6 4 5 2 4 5 0 3 2 7) |【正线南音】6 5 7 1 2 3 5·4 3
【生唱】明 月 春 风

(2 3 5 4 3 5 5) | 5 1·2 1 7 6 5 (6 5 6 5) 2·3 1·(3 2 3 5 4 3 5 5) | 6 5 (5 5) 5 0 4 3 5
柴 门 掩, 梨 花

2 3 5 7 2 (3 5) 3 7 | 1·3 2 1·7 6 1 5 5 5 4 3 5 2 (3 2 5) 1 2 6 | 5·1 3 3 2·3 2 1
院 落, 不复 听声 喧。 说不尽 儿女

5 6 5 (2 3 5 4 3 5 5) | 3 1 7 6 1 5 5 (5 5) 1 2·3 1 (2 3 5 4) 3 2 1 | 5 1·2 1 7
情 长, 英 雄 气短, 一想到 行

6 5 (5 5 5 5) 7·2 3·(3 2 3 5 4 3 5 5) | 6·1 1 2 3 2 1 7 6 5 (5 1 6 5 3 5 6 2 6 4 3) ‖
程 在 即, 顿觉黯 然。

【红豆曲】1=G 2/4 1·7 6 2 4 | 3 - | 2 5 4 3 2 | 1·1 | 3·5 2 1 6 | 1 - |
声声惊魂 断, 难得月团 圆,怕 相 思 病 染,

3·5 2 1 2 3 | 5 - | (1·7 6 1 7 6 | 5·3 2 3 | 5·3 2 3 1) | 5·6 2 5 | 1 - |
风妹何 日 见? 【旦唱】无限 痴情 爱

3·5 1 2 3 | 2 - | 3·1 6 5 4 | 3 - | 6·2 4 5 6 | 5 - | (1·7 6 1 7 6 | 5·3 2 3 |
几时赤 绳 牵? 共君双 作 蝶, 春日舞 蹁 跹。

5·3 2 3 1) | 2·2 5 3 5 6 | 7 - | 2 1 7 6 | 5 - | 4·6 2 4 5 | 6 - |
【生唱】相看 流 泪 眼, 相对 默无 言,【旦唱】送君 辞旧 苑,

5 4 3 5 2 3 | 1 - | 6·1 5 | 4 5 6 1 2 3 | 1 - | (5 1 6·1 6 5 | 3 1 2 3 1) ‖
此去 恨 绵 绵,【合唱】此 去 恨 绵 绵。

风流司马俏文君

林 川 撰曲
梁玉嵘廖 绮唱

【引子】1=G♯（6 i 56 7 - 6 - 4/4 0761 561 357 665 | 3561 561 6535
2·5 | 6535 2·1 2123 3532 | i27 6123 7261 5 | 027 66 0165 44 | 0561
55 0643 22 | 0653 2356 3532 1·i | i23 7· 23 6 | 0165 3 567 6 | 6
【生诗白】庭前琴韵犹在耳，却到花间暗里寻呀！

076）56i 35 | 6·（53561）5 65 3235 | 2（351 6535）
【生唱】冷香 入赋 篇， 客居 寂 寄 弦，

223 6 | 7672 3·（5）3532 7276 | 5·535 6i 3561 5（65 |
偶 闻 风 怨声， 低泣轻诉透 玉 帘，我步向 花阡欲 窥 见。

3561 527）6 7267 | 2 3532 67 2（27 | 6567 2）72 3·3
晴日 暖，依 稀 梁上燕， 问讯闺

2（27）| 6756 7（32）72 7276 | 535 6i 3561 5 ‖
阁 人 何 在？ 凤影 淡 然，剩有 好风动 锦 帘。

【河调慢板板面】1=C 4/4（01）61 53 523 | 161 23 523
【旦唱】叠听瑶琴文君 怨，动我悲怀愁侵

121 | 011 6535 611 6543 | 235 62 3561 565 |
遍， 夫君一丧命太 殀，伤心怎向伯牙 前，目瞥惊鸿袖 遮 掩。

017 6535 611 6543 | 233 62 3561 503 |
【生唱】观她恰似月里 仙，簪钗不插鬓自 悬，玉颊飞晕泪 轻 染，动

2123 5（35）2123 5（3532 | 153532 1.）32 1112 30132 |
人 处 何曾 见。 【旦唱】书生意雅礼周 全，我心间

1112 332 1112 32 | 361 233 5 23 121 |【河调慢板】
乍跳暗欣然,惊羞恹诈怕痴缠,嗟 前事 怎开 言,怎相见? 【生唱】

1.233 063 210532 152 | 3213 06 327 61232176 5(6165 |
四海飘零 命差遣, 萍水 相 逢 是仙 缘,

32135 6512532 13561 5635) | 5.i65 332 32276(72 676) 23 |
小 生司马相 如, 敢乞

335 23512 3.5 3.53532 | 763227 651276 5(6765 3.53561 |
春 风

5635) 5355432 15 54327232 | 72(6535 2353272 63227
一 面。【旦白】原来系司马先生!

67172) | 1.653 063 210532 1.(532) 76 | 23213 (21 3) 36
【唱】赋重人间 第一篇, 吐属 果 然 非下

2.32176 565(6165 | 3235 612532 13561 5635) | 5351 32(232)
选, 如 珠

61651(23 121) 61 | 2322176 535 13235 6(5435 | 676) 35.532
妙 语, 润我 久 旱 心

10276 5676765 | 3453 02376 565(3561 535) 13 | 535 01327
田。 看他 人 如 宋

60123 121 | 323532 201 12176 565(3535 | i3 35351 133561
玉, 好个 翩 翩 美少 年,

535) 21 | 6.32327 656 3653(65 353) 16 | 53503 1610235
今晚 月 下 相 逢, 信是 前

2(3532 1611235 | 2312) 3765(76 5)67672 61765 | 6 1(3561
生 夙 愿。

556445 3076123 1231) | 651 12765 3276123 1(5321) |
欲语半 惭羞,

3213(213)1 1 22·176 565(6165 | 3521335 6512532 13532
花残 价已贬,

12365)6 2 | 235 165 353 (353)3 3 | 232176 5365 63235
可怜文君命薄, 春风不 入

6(3272 | 676)6 2123 10276 5676765 | 353 0165 35305
玉珠 帘。

62376 | 516543 26453 5 ‖【柳浪闻莺】2/4(6561 23 | 27 61 | 5

3235 | 61 65 | 3 - | 53 2 | 1) 0161 | 2(161 2)32 | 13 61 |
【生唱】价未 贬, 花经雪霜愈贵

2·3 35 | 0506 51 | 4·5 6 | 56 45 | 3·5 | 33 5 | i 7 |
显,待小生 先 行 礼轻抒,诉心早得 愿,我 莫是 偷香,

6765 3235 | 205 05 | 1·2 505 | 1·2 3·5 | 2326 1 | 06
真心真爱复 怜, 惭愧投 寄 尊翁 非亲非 眷, 歌

506 | 5 5653 | 56 5 | 03 203 | 2·3 2321 | 23 202 |
赋 皆 顾,五经礼乐 已窥遍, 恩典不浅, 一朝得志 官星显,当

505 102 | 505 1 | 12765 03 | 203 503 | 2 2123 |
来 重见,真 情 诚献,爱卿切莫嫌,【旦唱】亡郎乍去梦缠,离 魂唤

4 3222 | 5·6 5432 | 1 - ‖【二黄】4/4 1232(231)5 55321
我,又忌人言,此心怎可相 见? 【生唱】献 琴音,

2 2 (2123 | 56i6535 21235·6 56i6535 2312) | 2 27 6712176

抚冰

501 2350432 | 13271 (1234504 3526543 21765435 | 1·i6543

弦，

27234543 2353532 13271) | 5321235 3 2 (23) 7 62765 (76

一 曲 凤求 凰，

5650276) | 510532 125327 6 5 (0532 125327 | 6276650)

聊 传

2327235 2322176 564035 | 6 1 (0532 12352176 564035

素 愿。

1351) 7 6 | 5 (765) 61 3 2 (232) 1231 (23 121) 02 2 | 2132176 550123

自问 文 章 有 价， 只惜 佳

171 (27 6561535 | 1231) 31653 (565 3) 61765 32·176 | 5 (6165

侣 无 缘。

3565365 32·176 535) | 61217 (121 7) 5 55321 232035 |

别 乡关，

27234345 303237 605 67172 | 5352 (35 2) 25654 501 2120532 |

少 年 游，

13271 (1234504 3526543 21765435 | 1·56543 27234543

2353532 1271) 3 1 | 32·165 3·51213 5 (6165 3·51213 |

书剑 飘 零，

5135) 2 3 770656 770276 5643335 | 1 1 (5356 76567656776

关河踏 遍，

5643335 1351)1 6 | 5351 3 2(232) 5·5 1(23 121)【反线】1=G1 6 |
我是 萍 踪 无 寄，【旦唱】我是

2·32327 6·15 512345 3(2312 | 343) 2·12·3 535·i 6i6543 |
苦 海 无

65 0643 2321713 232(2123 | 56i6535 235 56i6535 2312) |
边。

70235 21203 321615 (565)1 1 | 5·5 326535 2·32327 6(5135 |
未 嫁 出闺 门， 已报 郎 君

676) 3·643 21203 235i6535 | 2 3 1(6535 231203 235i6532
命 短。

1231) | 53561 161 6·i65 3(2312) | 5 5321 2352 043 | 27234345
俏 文 君， 悲新 寡，

353227 6·15435 676 | 63532 1621·1 6i653 (3530) | 2235
空 房 长守 望， 怕

3235 112345 3(2312 | 353·)3 2123 535·i 6i654532 |
见 月华

161 0565 11 0565 | 161·2 3235 235 2327 | 61 22123 2 - ‖
圆。

(035 236i 6551 232 | 032 72 7276 5356 | 1·7 6121 4·56i
【生白】唉，两人心事一般苦，正是同病相怜。【旦白】先生似锦文章，

565 | 076 556 445 335 | 22 0532 112 772 | 6·123 12376
前程无限，又何苦之有呢？【生白】文君小姐，你是新寡空守，我是凤兮求其

5·643 23453423 | 1210) ‖【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$ (356i 55 |

凰，求之不得心彷徨。【旦白】先生未开尊口，那晓求之不得呢？

556 564 | 3231) | 0 6i653 | (6i653)6 5·i6543 | 2(6i65

【旦唱】久 慕 司马相 如

356i6543 | 2·)5 5356 | 1356(35 676)3 5 | i·6535 6(5672 |

有八 斗 才 高， 蜀水巴 山

6·)1 4·4231 | 55(1 44231 | 5) 61651 | (61651)5 63216 |

名播 远。 读 赋 惊捷

55(532 123521 76 | 5) 6 53·3 | 612(35 232)3 6 6 5 |

才， 诵诗 钦奇 志， 他日定能

1·23532 1·23532 | 132 6 376 | 56156 1(16156 | 1)1 6 6635(16 |

折 桂， 衣锦入金 銮。 长惜水 远

63)6·765 35321 | 2(6i65 35351 | 2)6 5 3 2 3 5 | 21356(35

山 遥， 君更是无定 萍 踪，

676)5 3 2 | 123061 2(2361 | 2)5 5 5 6 60i65 | 3 5(55 i60i65 |

怕是 无 缘 再见你春风一 面。

35)3 7 13276(36 | 13216)3 3132176 | 55(532 1232176 | 5) |

今夕有 幸 喜相 逢，

1 1 1 | 6535(6i 565)1 i | 5·53561 5(356i | 50327) 6·165 |

瑶琴为 牵 线， 能不 意 惹 情

353 053 | 2·31·3 23532 | 1 - ‖【妆台秋思】1=G $\frac{2}{4}$ (061 | 22

牵。

3356 | 235 2317 | 61 56135 | 666 665) | 3 6 5 6 5 3 | 6(56

【生唱】谢卿意牵暗自沾,

3523) | 5 6 i 3 5 3 2 | 3(532 1613) | 2 3 5 1 6 1 | 2(316

窃芳心顿觉如 愿, 再一曲敬婵 娟,

5643) | 3 5 6 2 3 5 | 1(561)2 3 | 1 2 3 6 3 2 | 1 6

【旦唱】又听丝弦心空 怨, 相思 债怎得 愿?【生唱】卿卿 切莫

1 6 1 2 | 3(612 3561) | 5 663 | 2.5 3 5 3 | 2 3 5 2 3 2 7 |

再为此悲 酸, 醉风 前,可效那 梁上燕双飞双去

6 1 5435 | 6(i65 6532) | 1 2 1 6 5 3 5 6 | 1(321)2 3 | 1 2 3

共结鸾俦 愿。【旦唱】看他既定情 怀莫变, 心生爱心慌

6·3 | 2 2 3 5 5 6 | 2 3 5 2317 | 6 1 5 1 3 5 | 6(65 665) |

乱,凤 凰台上怕说瓜 田,且将心 里 话隐难 明 言。【生唱】

3 - | 3 5 3 2 3 2 | 1(56 1)2 3 | 6(23 6·)1 | 2·3 5 i 6 5 |

窗 虚 掩清晖远, 春宵 尽, 闻漏 再转思倍

3(32 1612) | 3·5 2 3 2 | 1(56 1)2 3 | 1 2 3 6(561) | 2 3 2

倦。【旦唱】风 卷灯昏 暗,【生唱】归鞭 去双得愿,【旦唱】簪钗

1 6 1 2 | 3(612 3123) | 5 0i35 | 6 (02i7) | 6 i 3 2 3 | 5(623)

再弄鸟惊 喧, 【生唱】喜 得 新天尽忘旧 怨,

56i6 | 6 i 6 i 6 5 | 3 (3532) | 1·6 2 | 3 23 5·3 | 2 1 2 3

盟 句 共铸花烛相吐 艳,【旦唱】再凤钗 玉 珮 同 持红

5 6 i | 3 5·6 5 4 3 2 | 1(656 1)6 1 | 2 2 3 3 5 6 | 2 3 5

线,彩丝 尽挂室,花烛羞翻 见。【生唱】待妹 真心日夕慰妆 前,【旦唱】祝君

2317 | 6 i 5i35 | 6 - ‖【京调】1=G 2/4 (66 55 | 3651 3211 |
早显 待妾虔诚 愿。【生白】好呀!

6555 3561 | 6513 2162 | 11) 2 i | 065 335 | 635 630 |
【生唱】感你 一片柔情意 专,幸有今夕

3561 535 | i35 6i5 | 6535 636 | 565 653 |
共相 见,谢那 丝弦暗把 线 牵,更谢那 心灵把 意 传,休要问

531 3565 | 3513 0156 | 535 ii35 | 6 i65 535 | 6 - |
句情深 浅盼 共你他日 结良 缘,羡煞 鸳鸯乐似 仙,真心眷爱 添,

サ5 6 i 5 6i 5 - 【落花天】1=G 4/4 (065) 3 6 535 2 32 |
情义爱忧没 完。【旦白】谢相公!【生白】文君妹!【旦唱】谢君爱 怜,深深

1361 231 2(i) 66i | 55(6) 445 3532 1761 | 2365
眷恋 心两牵, 新寡 我正 暗抱悲念, 欲遇 郎君

3.6 565 01 | 061 2354 3 (065) | 3.5 6i65 353 065 |
面,愿檀 郎 切 莫弃嫌 鄙 贱。【生唱】望你释 此 念, 檀郎

35 2313 232 032 | 1765 1.2 3565 3.(5) | 656i 56i
真心可 证苍天, 心不 变若 似 金 坚。【同唱】效那 鱼水

6532 1 | 2321 76i ˇ5 - | (56i7 6i65 356 726 |
欢 情, 一曲喜唱凤谐 鸾。

i - 5 -) ‖

摘缨会

凌东明 李淑勤 唱

【追信】1=C サ 2 3 ³2 - 2 3 1 6 2 - 2/4 0 2 3 2 |
【生唱】保 江 山， 军 威 丧 敌 胆， 统 三军

1 6 5 | 3 5 3 2 | 1 7 6 | 5·1 | 2 1 2 | 1 2 3 1 | 2 - | 5·1 |
上阵前，兴 兵 百 万，连 破 三 关，晋兵尸满 山， 乘胜

2 3 1 | 3 5 6 1 | 5 - | 3 6 3 | 3 6 5 | 1 7 6 | 5 - | 3 6 5 |
追击去，龙潭亦当 闲。 恨当日 玉姬盟 约皆虚 泛， 令得雄

1 7 6 | 5 - | 5 5 1 | 2 1 2 | 1·2 3 5 | 2 - | 2·3 1 7 | 6 - |
心凄 冷， 柔情已 遭碎斩，叹 孤 单， 悲 铁 雁，

2·3 1 6 | 5 - | 5 5 1 | 2 3 1 | 6 2 216 | 5 - ‖
失 意 还， 男儿有 冲霄志，愿教尸 横。【旦白】慢走！

慢呀走！唐将军！【生白】哼！原来娘娘你！ 【旦白】将军呀！

【寡妇诉怨】1=C 4/4 （2 2 0 4 3） | 2 2 2·4 5 | 7 1 6 5 4 5 7 |
【旦唱】阵 阵 呐 喊 声，落 魄 魂 离

1·4 2 5 4 2 1 7 1 （0 5 4） | 2 2 2·4 5 | 7 2 1·6 5 4 5 7 | 1·4
散，意乱中步难 行。 【生唱】恨恨恨满 心，乐得见你穷途逢祸 劫，正

2 5 4 2 1 0 2 | 7 5 7 1·7 5 4 5 7 | 1·4 2 5 4 2 1 0 5 4 |
是天理循 环，【旦唱】遭 祸 劫望垂 怜力 挽， 护保女红颜，惊听

2 2·4 5·6 4 2 4 | 5 6 5 6 ᵛ5 0 ‖
阵 阵杀声 遍寒 山，注 孤 单。【生白】哼！你想我救你呀！

【二黄】1=C 4/4 （0 2 3 2.）1 2 6 | 5·5 7 6 0 6 5
【旦白】系呀！【生笑】哈哈哈… 【唱】 我不是 观音大士 下凡

2 (65 2652) 2 1 6 | 5·1 2 5 0 3 2 7 6 1 (2532 1231) 1 2 6 |
间， 不会学 菩萨低眉 消灾 难， 我只是

2322176 5 3 5 1 1 (23 1210) | 1 6 5 351276 5 (3561
干 城 勇将 挽 狂 澜，

5635) 1 6 1 | 20432 161 3215 (36 5350) | 5 3 5 72765635
我愿作 砥 柱 中 流 除 祸

6 (5135 6156) 2 1 | 210276 5 3 5 7·7 6 (35 67) 1 5 2 |
患， 不作 金 铃 十 万， 去怜惜

2776 535 6·71·(7 65615435 | 6·7 1) 4 3 2 1 0 4 3 2 2 7
花 落 花

6122176 | 5 (6535 2532127 6712176 5635) 6 2 | 6 0 1 2 3
残。 护花 自

171 221 5 1 6 5 6 2 | 20765 3·5176 5 (6765 351276 |
有 东 皇，你莫求助于 沙 场

5635) 161235 27276 5·7615 | 6 1 ‖ 【寡妇诉怨二段】
铁 雁。

(054) | 2 4 5 - | 4 5456 4 - | 2 2 4 2 1 7 5 7 | 1 2 1 2 4 1
【旦唱】泪似珠， 满双 眼， 一腔 凄怨倩谁 鉴，偷 偷 叹！

0 2 1 | 7·1 5·1 7 5 7 1 1 | 2 5 4 2 0 2 1 | 7·1 5·1 7 5
【生唱】只爱 繁 华，你负情 负爱我 心凄 惨，【旦唱】恍似 浮 云有前盟

7 1 | 2 5 4 2 0 1 | 7·1 2 4 1 7 5 | 7·1 2543 1 - | 6 6 1
旧约 皆推 翻，【生唱】你 绝爱 欺心嫁别人， 令我齿 冷。【旦唱】刻骨相

65 4 24 | 5 65615 04 | 2224 56 4 | 5 - ‖

思化幻 影,湿衣衫。【生唱】你 乱道乱说巧 语 奸!【旦白】

【乙反中板】1=C 2/4 (7571 55 | 556 54 | 217 1) | 0 5 2

唐哥,唉!将军呀! 【唱】同窗

7127(52 | 7127)1 21654 | 5(2421 71242174 | 5)2 1 2 5 7 |

共 砚 已三 年, 竹马青梅是

57157(15 717)4 1 | 44757 1(4757 | 1)7 6 4247 |

儿 伴, 情深如 海, 义重如

1·21217 5(1217 | 5) 7571 | (7571) 517571 | 2(2421

山。 孽 债 前 生,

715·171 | 2·)2 5 7 2 | 245(24 565·)7 | 5 7 124 2(1245 |

竟缘尽于今 时, 是人事变 迁,

2)5 7 4 5 21 | 71(57 4521 | 71)1 1217 | (1217)1

还是情河多变幻? 你有 泪 伤

6654524 | 5(17 67654524 | 5)1 2 5 2 7 | 5157(51

断 情, 我岂无心续前 爱。

757)5 4 | 1 1 6 5 5(116 | 5)7 5 7 4 | 1216 5(21216 |

奈何天 上月, 冷落照人间。

5) ‖【滚花】1 2 6 2 1 5 4 2 -(捶)1 2 1 4 5 (1 2 1 4 5)

纵使是冰雪为心, 也不会情怀

7 1 - 4 - 2·4 24 2171 -【寡妇诉怨三段】1=C 4/4 0 4 | 2 2 4

尽冷。 【生唱】你负义悔

5·6 | 4 54564 - | 2 2 4 21 757 | 1 2124 1 - |

婚,鸳侣分 散, 冲天飞上 琼楼玉宇伴 星 繁。【旦唱】

6 1 6 1 6 5 | 4 · 2 4 – | 4 4 4 5 7 | 1 · 3 2 3 1 2 |
断爱断爱心中暗 自 叹。【生唱】假惺惺唯自叹， 种出富贵

3 – 2 3 7 5 | 6 · (5 6 6 5 6 1) | 5 2 5 2 5 6 | 1 · 4 2 1 2 4
花，宫中乐无限。 【旦唱】 莲心愁苦唯自摈， 自 暗

1 0 2 1 | 6 1 6 1 6 5 | 4 · 5 4 5 6 | 5 – – – ‖
惭，此际愿借将军青锋丧， 拼 牺牲！【白】罢了唐哥，唉！

我地嘅好卿家！若果你为了当日悔婚而对玉姬不谅，我甘愿跪在你嘅跟前，任你开呀刀！【生白】杀你？我想咗好耐叻！【滚花】 （3 5 2 3 1 –）

6 6 1 3 6 3 3 3 2 6 5 5 6 5 1 –（3 5 2 3 1 –）
【唱】千般仇，万般恨，妒忌存心已变凶 残。

5 7 6 6 1 1 5 5 6 3 5 2 3 6 6 5 –
举金刀，不容情，要你死在马前乱刀斩！【旦白】你杀我，杀啦，你

杀我啦！

【沉花下句】（5 6 7 –）7 7 7 – 2 5 6 1 3 2 7 6（2 5
【生唱】唉呀呀， 英雄尚有千钧 力，

6 1 3 2 7 6）2 2 5 1（2 2 5 1）1 2 1 5 6 · 7 6 5 3 5 –
举刀何故 见艰 难？

（3 5 2 3 1 –）6 6 5 5 3 1 2（6 6 5 5 3 1 2）3 5 7 6 5 3
不甘再见薄情人， 勒转青骢向敌

1 4 3 5 –
营 探！【旦白】慢！唔通你真系咁忍心就此舍我而去咩！

【白头吟】1=G $\frac{4}{4}$（0 i 7）6 i 6 5 | 3 i 6 5 3 5 2 3 2 0 5 3 |
【旦唱】烽烟火舌漫天嗟我步履难 行，楚阵

2 3 5 4 5 3 2 1 2 1（0 6 i）| 5 3 2 4 5 6 i 5 6 5（0 6 i | 5 5
营 中飞 灰 炭， 破 巢已 倒 塌。【白】可恨晋兵偷

5 4 3 2 4 1 2 4 · 6 | 5 4 2 1 7 1) 0 2 | 1 · 2

袭楚营，暗用火攻，楚营大乱，仓惶之中我夺路逃生呀！唉！【唱】 嗟我惊

1 2 1 2 7 5 7 1 · 1 | 7 1 0 4 5 (0 6) 5 | 5 5 0 4 3 2 4 2 (0 4) |

怯中却喜避 过那敌寇 强蛮， 似霜埋 雪 陷，

5 7 5 0 4 3 2 3 2 (0 3) | 3 · 7 6 7 · 3 6 5 6 7 | 2 0 7 6 5 6 (7 2 |

彷 徨 凄 惨。 烟 迷雾锁愁 自叹，遍历危难。

6 1 5 6 6 5 6 i) 5 5 (0 i) | 6 · i 6 i 6 5 3 5 2 6 5 3 5 | 2 3 2

【生唱】惊 闻 楚 军 遭 劫 阵 亡，心里自暗 惭，

0 3 7 6 6 0 7 | 2 0 3 2 7 3 6 7 | 5 · 6 7 6 5 6 0 3 | 2 3 2

只是 难忘 妒 意，宝剑在腰 无奈危难冷 还谈。【旦唱】恨 豺 狼

0 5 6 0 3 5 | 2 3 2 0 5 6 · 5 | 2 3 2 0 3 5 6 5 · 3 | 2 1 2 3

满山，令我魂 愁 魄 惨，怕穷 途 遇兽兵猛，受凌

5 3 5 3 2 1 3 6 1 | 2 3 2 0 3 2 1 · 3 6 1 | 2 · 5 3 2 1 2

欺，贞 花 一 朝 玷 污 是 太 惨， 今 朝 保 贞 愿 丧 生，请 挥 剑 斩！

(6 i 6 5 | 4 i 6 5 3 5 2 3 2 0 3 5 | 2 3 5 4 5 3 2 1 2 1 0 7 6 i | 5 2

【白】唐哥，玉姬自知受虚荣所累，至有负你情深一片。好啦，如果你杀玉姬

4 5 6 ∨ 5 -) ‖

能逞一时之快，咁你就杀啦吓，玉姬虽死亦无怨唱，你你杀啦吓！你杀啦！

【乙反木鱼】5 2 1 4 2 0 4 2 7 7 1 7 1

【生白】你重有乜嘢好怨呀！【生唱】 唐 许 两 家 将 喜 事 办， 择 了

2 7 1 6 5 4 5 2 1 2 3 4 4 2 7 1 2 1 2 7 1 2 4 5 0 2 1 7

吉 日 良 辰 好 咏 关 关， 系 我 呢 个 倒 运 新 郎， 将 破 日

2 1 01 4 5 2 1 2 0216 71654 5·7 5 2 4 1 4 2 5
拣，有临门花桥 都会运路 行。【旦唱】只因向襄小人

1 1 5 2 217 11 1 1 2 5 7 1 4 2
与你如冰 炭呀，暗箭伤人用计奸！【生白】吓？向襄佢害我？！

【旦白】系呀，一日都系向襄对楚王说道，玉姬绝色天下无双，因此楚王下旨纳玉姬进宫，在无可奈何嘅环境之下，我才有假意负情，自认是贪图富贵，甘愿入宫为妃，希望可以绝你一番痴念呀！【接唱木鱼】

1 3 2 1 1 6 4 5 4 4 2 1 7 2·4 1 1 1 1 1 1 5 4 2 1 7 1
我不想你妒恨君王忠心 减，更怕你抗拒权奸 会受

2 6 5 4 5 7 5 -
伤 残。【生白】玉姬，我怪错咗你叻！【旦白】你明白就好叻！

【反线中板】1=G 2/4 (3 5 6 i 5 5 | 5 5 6 5 6 4 | 3 2 3 1) | 0 5 5 3 5·(5 |
【生唱】似棒喝

5 3 5) 6·i 6 5 4 3 | 2 (6 i 6 5 3 5 6 i 6 5 4 3 | 2.) 5 1 1· | 5 3 5 6 (3 5
当 头，似醍壶灌 顶，

6 7 6) 1 1 i 6 3 5 (6 i 6 3 | 5.) 3 3 7 6 5 | 3 5 3 5 3 2 1 (5 3 5 3 2 |
原来心底 爱， 非虚 荣负。

1) 5 5 6 i 6 5 3 | (6 i 6 5 3) i·7 | 6 (5 3 5 6 i·i 5 6 i 7 | 6.) 5 5 5 5 |
愧看手 上 金 刀， 更愧对眼

1 2 (6 1 2 3 2) 3 5 | i·7 6 (5 6 i 7 | 6) i i 6 1 4 | 3 5 (i i i 1 4 |
前人， 泪影珠 光， 映得心情暗淡。

3 5·) 5 6 3 3 5·(5 6 3 | 3 5) 2 5 3 2 7 | 6 0 1 2 3 1 (5 6 1 2 3 | 1) 0 5 2 3 3 |
你不是负 情 人， 我才是负

3 3 5 (6 1 5 6 5) 1 1 | 10 1 6 5 3 5 (3 5 6 1 | 3 5) 2 3 5 3 2 7 |
义 汉， 一 番 情 义 怎 生

601 2 3 1 (5 6 1 2 3 | 1) ‖【滚花】1=C 2 1 1 1 1 3 3 5 0 1
还。 【白】好啦！ 咁 我 带 你 杀 出 重 围， 以

1 1 3 5 (3 5) 3 6 1 1 2 -【潇潇斑马鸣】1=G ⺾ 6 6 6 6 - 3
报 你 柔 情 千 万。 【白】随俺来！ 【生唱】火 海 飞 烟 雾

5 6 1 7 6 - 5 3 1 5 - 5 1 1 2 1 2 3 2 - 6 6 5 5 - 6
锁 山，【旦唱】催 动 龙 驹 也 为 难。 【生唱】 夺 路 匆 匆 无

5 3 5 - 5 6 5 3 - 2 5 6 1 2 3 1 - 2/4 0 5 1 1 5 1 1 0 |
去 处，【旦唱】难 觅 生 天 转 回 还。【生唱】一 层 层 一 层 层

1 1 6 5 3 | 0 5 3 3 5 3 3 0 | 5 1 2 3 2 | 0 2 1 1
迷 津 古 道，【旦唱】这 便 是 这 便 是 峭 崖 远 山，【生唱】一 处 处

2 1 1 0 | 2 2 5 6 | 0 2 3 3 2 3 3 0 | 6 1 2 3 1 1 |
一 处 处 高 峰 云 雾，【旦唱】 那 一 边 那 一 边 雾 遮 断 涧，

1 6 5 3 3 3 | 5 6 1 3 2 | 6 1 2 3 1·1 | 2 3 2 7 6·7 |
【生唱】难 飞 渡 绝 域 万 重 山， 难 摆 脱 这 杀 机 摆 脱 难。

6·1 2 3 1 2 3 5 | 2 3 2 7 6 1 2 3 1·2 3 5 | 2 3 2 7 6 1 2 3 ∨ 1 ‖【白】吔！

【快二流】1=C 1/4 (1 2 | 3 5 | 2 6 | 5 5 | 5 1 | 2 5 | 1 2 | 0 3 | 2 2 | 0 3 |

2 2) | 0 | 2 1 | 5 | 3 2 | 0 | 3 | 2 | 2 | 0 | 7 2 | 6 5 | 6 | (锣鼓)
【旦唱】只 见 漫 天 烽 火，

0 | 1 1 | 2 1 | 6 | 0 | 2 | 2 | 2 1 | 2 | (锣鼓) 2 | 2 | 0 | 5 | 5 | 0 7 |
到 处 烟 雾 飞 翻， 【生唱】火 海 迷 途，

61 | 53 | 5 | (锣鼓) 2 | 22 | 2 | 5 | 0 | 2 | 6 | 2 | 0 | 22 | 16 |
好 一比 失 群 孤 雁。

1 | (锣鼓) 62 | 6 | 16 | 1 | 5 | 2 | 6 | 2 | 02 | 72 | 65 | 6 | (锣鼓)
【旦唱】莫不 是 注定 我 们 今 日,

0 | 1 | 2 | 6 | 0 | 5 | 23 | 21 | 2 | (锣鼓) 1 | 1 | 0 | 5 | 2 | 6 | 01 |
要 死 在 寒 山? 【生唱】再 策 龙 驹,

53 | 5 | (锣鼓) 0 | 11 | 1 | 5 | 0 | サ 3 6 2 03 21 6 1 –
带你 脱 离 灾 难。

【晋兵白】看箭! 【生白】哎呀! 【旦白】唐哥,唐哥,你保重呀!

【乙反二黄】1=C 4/4 (0 24 2) 4 4 | 1217 1 5·171 4 2 (1245
【旦唱】点点 血 泪染寒 山,

2452) 1 1 | 5 21 0 4 5 7 (45 7457) 2 1 | 242116 545·2
飘飘 泪珠 凝在眼, 忍见 英 雄 身

7·71 (57 171) 1 2 | 4 5 2 6654 5 (4524 5645) | 1·24
上 血, 惹起 娥眉 心内 惭, 我

706 57142 (71 2420) | 545 04221 71 (7157 171) 5 2 |
已 负郎 心, 情 千 万, 如此

22176 545 757 (21 757) 2 2 1 | 7142176 545 171245
不 祥 薄 命, 早应化 绿 碎

2 (7571 | 26542) 2·4 71217 51654 | 5 (5754 2·57
红 残。

512654 5645) 5 2 7 | 4·24 710 57142 (71 2420) |
何苦为 恩 尽 情 灰,

20421 715·171 4 2 (2421 715·171 | 2452) 50654
披 肝 沥

2042176 5017124 | 1 - ‖

胆。【白】唐哥，一日都系我累左你，

【丝丝泪】1=C ⺾ 2 - 2 1 7 1 2 - 6 5 7 -

玉姬累左你咯！【生唱】休 悲 惨,【旦唱】咽 泪 更

4 5 6 2 1 6 5 - 2/4 5·7 1217 | 5 (54) 2124 | 5·(4)

为 难。【生唱】为 爱 牺牲甘丧 命, 柔情侠 骨

2 1 1 7 | 5 (0 2 4) | 5·4 5 1 | 2 7 5 | 2·(4) 5 6 5 4 | 2·(4

称 铁 雁。【旦唱】花 已 枝零 落,已 无 家, 罡 风 偏 作 患。【白】

2171 242171) | 2·1 217 | 1·7 654 | 5·7 1217 | 5 (54)

唐哥！【生白】玉姬！【唱】不怨花 负 爱,是 蝶 儿 命里福 偏 薄,

2 1 2 4 | 5 (54 2124) | 5·7 | 1·(21) | 7·1 | 2·(32) | 1

缘 成 幻。【旦唱】情 与 恩, 两 相 关, 爱

0 4 21 | 7·21 | 6 654 | 5 - | 217 5 | 217 5 | 2421 7124 |

虽 斩 断,恩 未 忘 淡。 英 雄 英 雄 惜 花 责 肩

1 0157 | 1 1 65 | 4 5· | 7 2124 | 5·(61) | 5·4

担。【生唱】我 愿 化 清 风 化 明 月, 送 红 颜。【旦唱】嗟 叹

5 1 | 2·1 7 5 | 2·4 5643 | 2·(4 | 2171 242171) | 2·1

痴 情 恨, 怕 重 翻, 真 惨 淡。【白】你见点呀！【生唱】死 也

217 | 1 654 | 5·7 1217 | 5 - ‖【滚花】(3 5 2 3 1 -)

应 合 眼,盼望能 护 庇春花开灿 烂。【旦白】唐哥！【唱】

1 61 3 3 5 7 6 (133576) 3 3 5 1 (3351) 1 -

欠 下 你 一 生 情 义, 今 生 难 再 作

5 6 7 6 5 3· 5 3 5 6 1 - 5 -

酬 还。

牡丹亭 · 游园惊梦

文千岁 李宝莹 唱

【游园曲】1=♭B 2/4（0 3 2 | 1 6 1612 | 3·5 | 3 2 3235 |

6 6532 | 1·2 3532 | 1235 3217 | 6 6165）| 3·5 3·2 |
【旦唱】春 光

123 1 | 6123 765 | 6（053）5 | 1 1 | 6·3 5 | 361 2123 |
满 眼万花 妍，这三春景致何 曾

5（0217）| 6·2 1·2 | 3·5 3532 | 1·6 1612 | 3（0i7 | 6·i
见。 玉 燕 双 双 绕 翠 轩，

6i65 | 3521 365）| 3·5 2163 | 5·4 | 3·5 3532 | 1
蝶 儿 飞 舞 乐 绵 绵，

（0327）| 6·1 3235 | 6·7 2 | 2 76 5635 | 6（032 | 1·2
乐 绵 绵，百 花 争 吐 艳。

3532 1235 3217 | 6 6）| 3 5 6165 | 3·6 2 3 | 2 1
绿 柳 娇 嫩，倚 池 畔 随 风

3235 | 6 0 3 2 | 1 6 1612 | 3 0 3 2 | 1·6 1612 | 3 0 5 |
曳 展， 心 忧 岁 月 变 迁， 一 朝 美 艳 化 烟， 叹

6·i 6i65 | 3 2 1 3 | 6 2 1 2 3 | 2 3 2（0543 | 2 2
春 光 易 逝 愁 深 牵。

0316 | 2 2）0 7 | 7·6 | 2·3 2321 | 6 2 3235 | 6
看 牡 丹 亭 畔

(0 7 6) | 5 · 3 | 5 6 7 2 | 6 0 3 2 | 7 2 7 6 | 2 7 2 | 3 2

有 花 阡，且 待 我荡上 东

7 2 | 6 0 | サ 6 2 - 3 5 6 7 2 6 - (7 - 2 - 6 -)

墙， 唤取 春回 转。【白】春色撩人心欲醉，

【到春雷】1=♭B サ 0 6 5 3 5 2 3 1 2 ∨ 3 - 4/4 0 6 5

牡丹亭畔抱花眠。【生唱】身似 蝶影 翩 翩， 飞过

3 5 6 i 5 6 4 5 | 3 0 6 5 2 3 5 3 5 3 2 | 1·2 7 6 7 2 6 1 5

绿 阴 水 殿， 飞到庭 院深 处， 去会素心玉 人

6 | 0 3 5 3 2 7 2 3 2 7 2 5 6 | 7 7 3 2 7 2 3 5 3 2 7 2 | 6

面。 轻 轻 步 趋 石 亭 畔，目睹 倩 影 花 下 眠，

6 6 5 6 3 5 2 | 0 2 3 5 5 6 3 5 6 | 0 6 i 5 3 5 6 6 5 5 6 |

幽 香 暗 传， 神欲 醉，爱她貌更 端， 喜得 接近 天仙 信有

1 5 6 1·3 2 3 1 2 3 | 6 5 6 i 5 6 i 6 5 3 2 1 7 6 | 5 3 5 6 1

缘，惟望 两心 相 牵， 手 拈 柳 枝 走 上 前，趁着 无 人 见，

3 2 3 5 2 3 | 2 3 2 7 6 1 5 6 7 2 6 | (0 7 6 6 5 6 0 7 | 6 2 3 5

低 声 轻呼 小 姐呀 望你能为我方 便。【白】小姐我黎左叻！【旦白】

6 0 7 6 6 5 | 6·7 6 2 3 5 6) 7 3 6 3 | 6 1 6 5 6 6 5 6 1 2 3 5 |

哎呀！你系…【生白】小姐有礼！【旦唱】看他 十分 面 善，骤逢未免 心惊

2 0 6 6 5 6 4 5 | 3 3 3 5 6 5 6 5 6 i | 6 5 3 5 2

惴。【生白】小姐！【唱】不必 以香扇遮 面，实在你 丰 姿 秀 色 早已名 传，

3 5 3 2 1 6 5 | 1 2 5 3 6 5 6 i 5 6 i | 6 5 3 2 1 1 6 5 3 5 6

今天得相 见令人 意倒 颠。【旦唱】休 得 满 口 粗 俗 言，我是 名 门淑

1 | 3235 2·3 2327 61 | 5672 ᵛ 6 - (7 - 6 - 7 - 6 -) ‖

女，千金之 躯 岂 可 任意 存 妄 念。

【慢板】1=C 4/4 (061 53 523 | 161 23 523 121 |

【生白】小姐，小生何敢心存妄念呢？不过适

017 6535 6·1 6535 | 2·7 62 3561 565 | 017 6535

才在花园之内，折得垂杨半枝，素仰小姐淹通文翰，还请题诗一

6·1 6535 | 2·1 62 3561 535 | 23 535 23 532 | 1232

首，以赏此柳枝呀！【旦白】唔…寂寞垂杨柳，迎风曳岸边，忽逢君采折，唯盼

132 1112 3·32 | 1112 3·32 1112 32 | 361 23 523

永相怜。【生白】呀，佳句，佳句！【旦白】这书生虽则似曾相识，但何故作不

121) 16 | 3276 14 3(2312 353) 16 |

速客来呢？【生白】小姐！【唱】你在 花 下 暗伤 春， 我在

553 337 6717 2(6535 | 2353276 535 35321361 2352) |

芸窗 深寂寞，

3·5327 663 7 60272 316 | 10532 1232176 55(532

相 逢何必问前 因，信是 有 缘

1232176 | 5635) 6 72 23532 727235 | 2(32 72353272

能会 面。

63217 672·) 1 | 3511 053 123532 125 | 321 01 333

【旦唱】我 低头暗借 池中镜， 几回 偷看 眼前

5(35 | i3 335i i3 535) 36 | 3235 2·5 11 021 |

人， 风度 翩 翩神俊朗， 好个

31·376 535 12353272 6(3235 | 676) 1 1 076 56765 |

倜 傥 美少

343 32356561 5(3561 5635) 3 3 | 5 2 1 512 3(2312 353) 3 6 |

年。 【生唱】风飘 刘阮上蟾 宫, 得会

1·35 037 67127 2(6535 | 23453276 535 1361 2352) 7 3 |

嫦 娥 深自幸, 莫因

3·535 2·7 3276 03 2 | 20532 7264672 66(532 7264672 |

羞 怯误佳 期, 且看 满 园

6156) 5·6 1·3 2312 | 3 4345 3521 3 ‖ 【骂玉郎】1=C 4/4

花 吐 艳。 【旦唱】

1 6 2312 3(3561) | 5 1 6532 1·2 3 | 1 7 6156 1·3 2312 |

雨后花更 鲜, 惹得粉 蝶 绕花阡,借意示 爱 心暗

3(3561) 5 1 6535 | 2·(35 231 232) | 1 1 6 5·6 3 | 2321

牵, 百般痴 缠。 诉 尽相 思 千

656 1·76 | 5·6 1·7 6765 4 3 | 5(061 563 532) | 1·6

万 遍,奈 何淑女 芳心 怕受 骗。 【生唱】永誓

5·1 6535 | 2(03) 2 3 2327 | 6 7·2 67 65 | 3 27 6156 6 |

爱心比金 坚, 倘得相亲 情愿化蝴蝶伴裙 边,不作别 念,

035 2 5 1·2 | 3· 53 561 6535 | 2(035 231 2·) 3 |

甘依妆台镜 边,听候眼 波差 遣。 不

1·6 5·6 3·2 | 2327 6156 1·6 | 5·6 1 65 453 | 5(27 6165

会视卿 卿比秋 后 扇,白 头共订痴心永 无 变。

4 3 5) ‖【减字芙蓉】2/4 5 3 | 1 3 2 1 5 | 6 0 5 6 | 5 6 0 5 6 | 2· 3
聆君 吐出 痴 情 话，半羞 半喜 半心 甜。【白】

5·(6 | 5·6 5·3 | 2 3 5) 2 1 1 | 6 6 5 6 1 | 3 2 0 2 1 1 |
公子，你翠袖相牵，意欲何往呀？【生唱】绕过这 十二 栏 杆， 转过那

3 5 0 2 7 | 6·7 2 | (2·3 2·7 | 6 1 2) 3 1 1 | 5 3 2
银塘 水 殿。【白】春色无边正好把臂同游。【旦唱】穿 过 了 湖山

0 7 | 6 0 3 5 5 | 3 5 0 1 | 1 7 6 5 | (5 6 5·3 | 2 3 5) |
石 洞，踏遍了 绿荫 花 阡。【白】此景此情真是神仙不羡呀！【生唱】

1 1 1 2 1 | 5 0 | 1 1 5 2 7 | 6·7 2 | (2·3 2·7 | 6 1 2) 3 2 |
与你悄声 儿， 细诉平生 愿。【白】一任海枯石烂，永结同心。【旦唱】深喜

5 3 5 1 | 2 0 3 6 | 2 6 3 5 | 1 2 7 6 5 ‖【滚花】(2 1 4 3 5 -)
名花能有 主，【生唱】不在 梅边 在柳 边。 【旦唱】

3 5 6 6 6 5 3 2 - (6 5 3 2 -) 6 1 2 1 5 ∨ 5·6 1·1 2 1 2 -
缘来合梦梦尤香， 【生唱】人到深 情情自暖。

【双飞蝴蝶】1=C 4/4 2·3 5·6 4·6 5 3 | 2 3 5 3 5 3 2 1 7 6 1 |
【旦唱】携 手 到 花 前，共赏风 花 雪 月

2·(5 3 2 3 5 2 2) 0 3 | 2·3 5 4 5 3 | 2 3 5 3 5 3 2 1 7 6 1 |
天。 【生唱】效 蝴 蝶舞翩 然，相依相 偎 笑 并

2·(5 3 2 3 5 2 2 0 3 5) | 2 3 2 1 6·1 2 1 2 3 | 1·(3 2 1 2 3 1 1
肩。 【旦唱】一双 一对 乐似双 飞 燕。

0 3 5) | 2·3 2 1 6·1 2 1 2 3 | 1·(3 2 1 2 3 1 1 0 3 2) | 1·2 3 2 3 5
【生唱】今生今世热爱心 不 变。 【旦唱】两 相

2 (0532) | 1·2 3235 2·3 2327 | 6 1 3 5 6 7 6 (3532) |
恋， 爱 心 专， 痴 心 若醉情怀渐 乱。【生唱】

1·2 3 5 3532 1 | 6·i 6i65 453 5 | 6·1 6165 453
眼底春风轻 吹 遍，吹得飞 花 片 片。【旦唱】吹得碧 水 潋

5·3 | 2 3 5 3532 1 61 | 2·5 3235 2 - ‖ 【仙花调】
潋，独 怜绿莺吹 得 扑翼 喧。（风吹，花落，鸟啼）【白】唉！【生唱】

3 3 5 6 5 1 6 | 5·6 5 (065) | 3 3 5 6 5 1 6 | 5·6 5 - |
艳梦正感 温 暖， 又被那风 吹 断，

5 5 5 3 5 | 6 5 1 6 5 (065) | 3·5 2·3 5 3532 | 1
怕怕怕蝶侣 空 相 眷， 梦 随 风飘 远，

(2123 1 03532) ‖【剪剪花】7 7 7 6 5356 | 1·(3 2123 1 -) |
【旦唱】我俩似并头 燕。

3 3 3·2 1235 | 2·(5 3235 2)【双飞蝴蝶】0 3 2 | 1·2
休惊春风折 损， 【生唱】花底 鸟

3235 2 032 | 1·2 3235 2 3 27 | 6 1 3 5 6 7 6
惊 喧，声声 带 悲 酸，触景 但觉愁怀 历 乱。【旦唱】

1 1 | 1·2 3·5 3532 1 | 661 6165 453 5 | 6·1 6 5
我俩 爱根深深风吹不 断，不必 伤 感 暗 自 怨。【生唱】春风吹醒

453 5(43) | 2 3 5 3532 1761 | 2·5 3235 2 - | (22
美 梦断， 人别矣他朝 再 共 恋。【白】小姐珍重，小生去也！

2 3532 1761 | 2 - 0)【柳青娘】0 1 | 6 6 1 2 3 1761 |
【旦白】公子，公子，唉！【唱】我 寂寂 倚 翠

2.(5 3235 22 0611) | 5 6 4 3235 | 2 3 5 3532 1761 | 2.(5
轩，半醒半睡 眠，梦中仿佛见蝶 仙，

3235 22 032) | 7 2 7 2 7 6 | 5 6535 5 - | 5.6 1 7 6. 6 |
互相热恋似蜜 甜，共 缠绵， 瞬 息 间风

5.6 4 3 2 3 5 | 6 (056) 1 5 6 5 3 | 2 0 1 2 1 2123 | 5 (0765)
吹 散梦 化 烟， 使我心已尽 缠，又全然难 复 见，

3 2 3 5 | 6 (0761) 5 6 5 3 | 2 3 5 3532 1 61 | 2.5 32352 - |
倩谁伴与 添， 顾影更自 怜，剩将春心 托杜 鹃。

(6 - 1 - 2 -) ‖【滚花】6 1 3 3 2 7 6 3 5 6 - 3 6 5 6 3 3 2
又怕幽闺 寂静难寻梦，一任楼上花枝

1 6 4 3 . 5 6 1 2 3 7 6 5 -
笑独 眠。

牡丹亭·人鬼恋

文千岁 李宝莹唱

【引子】1=C 4/4 (0 6 i 5·6 5643 2723 | 5 4 3 2 3 5 i

【生白】客馆荒凉，倍感寂寞，我见墙上丹青，看来不似

65561 | 1·235 23 23217 | 65615 –) 【汉宫秋月】0 6 1 |

观音不像嫦娥，却是似曾相识一位名门闺秀啵！ 【唱】令我

2 1 6 1 | 3561 5 (076) 5 6 1 | 6165 3561 5 (032) |

心意若醉神 若 迷， 再 三挑 灯 认 仔 细，

1 23 61 54 3 22356 | 1 (027) 6123 1 23 | 5· (7) |

眼底 丹青佳 俪，仪容绝 世， 玉 腮 衬朱 唇，

61561 065 | 3 061 55 5 51 | 61 6165 35 3532 |

杏眼如艳卉，真美丽，一张秀脸绰绰 多姿，仿 佛 月中仙 姬

11 112 3 (0561) | 45 435 2123 443 | 235

降 世，美态生 辉。 眼波对着我微 含 笑，暗下尤令我

65561 1235 | 2·3 23217 6561 | 5 –

心里更痴迷，细心观 赏 画 中 有字 题。【诗白】近睹分明似俨然，

远观自在若飞仙，他年得傍蟾宫客，不在梅边在柳边呀！好一首少女怀春之诗呀！

6·1 6532 | 5 032 12 6535 | 2 (06) 5·6 1 | 61 653

【唱】诗中经已道详 细，丹青秀影春 心 启， 魂梦里 花间相 会，

5·6 2 | 35 3532 1 03 2 | 1·2 6535 2 01 | 22 176 5 (032) |

似 曾共她倾 腑 肺，双双挽手穿 花 底，听莺声鸟 啼，

1·2 12 7 6 5 (0 7 6) | 5·6 1 6 1 6 5 3·3 | 5·6 2 3 5 3 5 3 2 |
两心似着迷，向天低声发誓，共订鸳盟愿相依一

1 0 3 5 2·3 2 1 | 7 6 1 5 - ‖【三更】
世，今宵安得相见再聚柳堤。【生白】樵楼鼓报三更，秋风萧瑟，野外

虫鸣，唉，荡漾情心，多添惆怅呀！【倩女魂】1=G 艹

(i - i - i i i i … i -) i i 3 3 - 6 6 0 6 6 0 6 6 -
【旦唱】阴风阵阵，鬼影忽东忽西，

4/4 (6 6 6 6 3 6 6 6 6 3 | 6) 6 5 7 6 (6 6 5 7 | 6) 3 2 5 3 (3
飘到花底，飘到窗西，

2 5 | 3) 6 6 6 2 3 1 2 3 | 7 2 0 5 6 (6 6 6 3 | 6) 7 0 5 6
风飘飘魂在雾中摇曳。夜沉沉，

(0 5 6 | 7 i 7 6 5 6 3 5 6 6 6 6) | 3 2 0 3 5 3 2 1 | 3 6 1 6 1 2 3· (2
墓门开处幽魂归，

1 6 1 2 | 3·) 2 6 5 3· (2 6 5 | 3·) 5 3 5 3 2 1· (5 3 5 3 2 | 1·) 2 2 3
闻犬吠，心惊畏，园林寂

3 6 6 5 3 2 | 1·6 1 6 1 2 3 - | 1 2 3 2 3 5 2 0 3 2 7 |
寂花阴悄，星光暗淡冷月凄。借灯光，偷偷望

6·7 6 5 6 7 2 (2 3 2 7 | 6 5 6 7 2) 5 6 3 5 6·7 | 6 5 6 7 2·7
玉楼西，原来是俏郎君正

6 1 2 2 7 5 | 6 - 6·i 5 6 3 | (6 6 6 i 5 6 3) 3 3 1 2 3 2 |
幻想心乱情迷。心里安慰，

(3331 232) 03 23 | 5·5 1·3 2312 | 3·(3 2312 3·) 2
幸重 见心爱 冤 家， 唯

3 5 | 2·3 1·2 777 | 6(66 63 666 63 | 6 –) ‖
望有缘得结 伉 俪。（敲门）【生白】夜静更深边个敲门呢？

【旦白】我呀！【生白】奇叻，女人声嚟㗎，好睇下系边个至得！（开门）咦咦点解冇人嘅？咗，我柳梦梅生平不作歪心事，夜半敲门何必惊呢？【旦白】柳公子！【生白】吓，你……你系边个呀？到底你驾雨而来，抑或乘风而入？点解我一的都唔知道嘅呢？【旦白】公子！【长句二黄】1=C 4/4

052 | 56 25·161 2(1235 2352)56 | 3215 03 65 1(2765
难得重聚小楼 西， 何用惊 惶 心惧 畏，

1651) | 2·53221 535 6·52(67 2320) | 6·76765 356276
当 年 梦 境 未 忘

5(3561 5635)12 | 76 10276 52 (0276) | 535 7·65
遗 记否芍药呀 栏边 曾 共

61(5765 1231)12 | 10235 32·(276) 556·(7 6760) |
誓 记否牡 丹 亭 畔

13 3·52123 5(3523 535)1661 | 65·161 22(765)
两情 迷？ 我便是你梦 中

3235(2 3 5 3 5)36 | 10765 32·176 5(6165 32·176 |
情 人，【生白】吓你…【旦唱】今夕到 来

5635) 5321261 2321276 5·76127 | 1 (1235 2317 227656 |
相 慰。【生白】吓你又是那画中人?

1)【银河会】1=C 4/4 0321 112 3532 | 121 0321 212 3561 |
【旦】有错【生唱】 今宵再见仙姬降世,心中半惊半喜神魂自

565 (01) 6165 4543 | 526 5356 1·1 12 | 1261
迷, 偷偷看仔 细,果是仪容绝世,更有朵牡丹伴髻

5·4 4·35 | 1·35 65 223 562 | 35321 050611 |
围。我语未启先下礼,敢问娥眉姓名请不必隐讳。【旦唱】残杏断翠

0203 11 561 231 | 2761 5·5 316 5·3 |
深知有愧,名共姓请恕不愿提,怕道出身世,令

213 5·6 551 253 | 551 253 356123 1 ‖
檀郎惧畏,累良缘化烟消,难图眷恋双栖,不能直说底细。

【反线中板】1=G 2/4 066 3653 (66 | 3653·) 5 25327 | 61·532
【生唱】小姐玉貌 胜嫦娥,

1 (56132 | 1) 65 36532·2 | 335·(6 565) i i | 1615 5 (356i |
不似乱红和败柳, 一身灵秀气,

5) 635 235327 | 61·532 1 (56132 | 1) 15 6356·(i |
表露已无遗。 灵犀一点

65356) i i6i035 | 6 (5356 ii65635 | 6) 22 353 |
早相通, 柔情万缕系

15612 (61 232) 0335 | 231·535 6 (5635 | 6) 22 2163 |
红颜, 幻梦证前因, 良缘诚夙

5 (2 2 2 6 3 | 5) 3 2 1 6 5 3 5 2 (3 5 | 2 3 2) 5 3 5 | 6 5 · 4 3 2
缔。 不管你是新 寡 文 君，

1 (5 5 4 3 2 | 1) 3 2 1 7 6 5 6 | 2 1 2 (3 5 2 3 2) 5 6 | 1 6 1 6
不管你是豪 门弃 妇， 爱心难 改

5 (3 5 6 i | 5) 6 3 5 3 2 2 7 | 6 0 1 2 3 1 (5 6 1 2 3 | 1) ‖
变， 矢誓永相 携。

【滚花】1=C 艹 1 3 5 3 1 4 3 2 3 6 6 1 5 5 1 1 2 3 2 -
世间难得有知心， 幸莫见嫌存介蒂。

【木鱼】 2 3 7 6 4 3 2 2 2 3 7 2 2 7 6 5 3 - 1 6
【旦唱】我不是文君 怨妇，也不是弃妾逃 妻， 却是

2 3 2 3 6 2 - 5 6 7 7 6 5 - 2 7 7
妖魔鬼 魅把 人 迷， 【生白】我唔信！【唱】 你若是

3 7 2 3 6 3 2 6 4 3 2 7 2 2 7 7 4 6 7 2
鬼魅妖魔又怎会如花 俏丽，【旦唱】 我若是凡人俗客，

6 3 6 3 7 2 3 5 5 3 3 2 1 6 2 7 6 5 1 1 3 5
又怎能飘入 窗 西？【生唱】不管你是鬼 是人，我也全无

6 1 2 1 1 2 5 3 2 1 1 6 1 3 3 2 1 · 7 6 5 -
惧畏，只要你真诚相 爱，我亦永不相 遗。

【滚花】 3 1 3 2 2 1 3 5 7 6
【旦白】呀！好一个永不相遗呀！【唱】 足见公子多 情人重义，

3 2 1 3 3 2 1 1 2 - 2 3 5 - (7 6 5 -) 2 3 2
不枉我丹青 寄意把 诗题。 你且看

6 6 7 7 3 6 4 3 - 6 3 7 1 6 5 3 5 6 2 1 -
红梅树下一残碑，便知我是人还是鬼呀！

【生白】爱女杜丽娘之墓。吓你……你就系杜丽娘呀？【旦白】冇错！

【贵妃醉酒四段】1=C 4/4 0 5 | 3 1 65 3561 | 5·(61 5635) | 5 5
我是冤鬼呀，晚晚

0 3 1 1 | 6561 5 3 5 2 3 | 1 6 5 3 5 0 6 3 | 6 6 0 4
在花间偷泣涕，独对残月哀身世，一自花惊美

3 - | 2 3 2 7 6·(2 7 | 6 6 0 5 6) 0 7 | 6 6 0 1 2 5
梦，病困在深闺。似月被冷烟

3532 | 1·3 2327 6561 | 565 (061 563 5) 6 6 | 5356 1
遮闭，昏昏迷迷。药石难挽

6165 3 235 | 2·(35) 231 6165 | 3·(65 31653) | 2
奄奄命垂危，人随风消逝。【生白】呀！【唱】痛

3 23212 | (5·6 53 231 2·) 3 | 2 3 1 6 1 2 3 - | 2·3
花萎，不胜凄怆泪暗挥，感娇

127 6561 5 | 2·5 3 2 3 1235 | 2·3 2·3 27 | 6·7 6·1
你为郎相思殉生葬花底，当初一枕美梦，订下了

2 5 3 2 | 1·(3) 2327 6 561 | 565 (06 563 5) 2 7 | 6 6 015
夫妻之礼，始终未忘遗。生既未效伉

6 (027) | 6 6 0 1 2·5 3532 | 1·(35) 2327 6561 | 565 (061
俪，但愿往阴间世，相依伴绣帷。

53 5·) 2 | 5 3 5 6 1 6 1 6 5 3 2 3 5 | 2 0 6 3 2 3 1
【旦唱】感郎怜爱，深喜愿未遗，不负丽娘

6 1 6 5 | 3 - 0 0 ‖
痴心相系。【生白】丽娘妻，你既然能够梦中生情，为我而死，我又岂能

让你孤魂无主，飘泊阴间呢？【踏雪寻梅】1＝C 4/4

5 5 5 4 4 4 | 2·4 5 2 4 - | 5 5 5 2 2 2 | 3·2
【生唱】卿归西我有愧,但盼早谢世，生双栖死双栖,殉爱

3 5 2 1 2 | 0 1·2 7 7 0 1 | 2 4 2 5 4 5 7 1 | 2 4 2
不惜甘作鬼，我 立誓，情愿到地府与卿做对鬼夫妻，

2 4 2 1 | 7 1 7 1 2 1 4 | 5 -（2 4 5 4 | 2 4 5 4 2 4
一于解带自 尽,决心葬黄泥。

5 4 | 2 4 5 - -）‖【旦白】哎呀柳郎、柳郎你不用轻生，我尚有未尽之缘呀！

【七字清】1/4 3 5 | 3 6 | 0 1 | 0 3 | 5 3 5 | 0 5 | 0 6 | 5 3 |
【旦唱】当年花落 葬 春泥， 尤 幸阎君

0 5 | 0 2 | 1 2 1 | 0 3 | 0 5 | 7 6 | 0 6 | 0 3 | 5 3 5 | 1 5 | 3 2 |
查 底细， 知 侬寿命 未 临危。 赐重生，

5 7 | 6 1 | 5 6 | 1 | 1 3 | 5 ‖【滚花】3 5 6 1 6 2 1 5 2 1 1
谐伉俪，寻旧侣，赋眉齐。 花神为我护尸 骸,只要你

6 6 3 3 2 1 6 2 3 5（3 5）5 7 6 7 6 1 -
掘墓开棺，我便可重回 人 世。【生白】吓，此事当

真？【旦白】并无戏言！【生白】啊！系咁就好咯！【花下句】

1 2 6 6 3 5 5 6 6 6 1 6 3 3 2 1·2 3 6 - 4 -
【生唱】趁此夜静更阑人熟睡，待我掘开芳 冢 盗 尸

3 3 2 2 1 -
归。

平喉独唱

秋江冷艳

小明星唱

【滚花】1=C♯（3 5 2 3 5 1 -）3 6 5 1.2 3（3 5 1 2 3）
秋来惹得

2 1 5 7 7 6 5 5.6 7 7 6 5 6 -【慢板】4/4（0 7 2 63 2 7 2 6 7 6）
痴魂断。

1 6 1 2 3 2 3 5 5.5 3 2 1（5 3 21）| 3 2 2 2 7 6 2 2 1 7 6 5（6 i 6 5
怯西风，罗衣薄，

3 2 3 5 6 i 2 3 i 3 5 6 i 5 3）2 7 | 3.5 3 27 6 5（3）6 2 7 6（37 66.3 27）
怅望疏林淡月，

6.2 7 6 5（3 5）3 1 1 2 3（3 2 1 2 | 3 5 3）5 5.5 3 2 1 0 5 3 2 1 2 3 5 2 1 1 2
夜色萧

5 3 5 0 1 2 3 5 1（1 2 3 5 1 3 2 1）1 | 1 6 1 2 3 2 3 3 1.5 3 2 1（5 3 21）
然。我听秋砧，

3 2 1 1 2 3 5 3 2 2 7 6 1 2 3 7 6 1 5（6 i 6 5 | 3 2 3 5 6 1 1 2 3 2 1 3 5 6 i 5 3 5）
悲冷落，

2 0 5 3 5 1 3 2 1 7 6 5 1 2 3（1 2 3 5 3）3 1 | 5 1.5 3 2 1 2 3 2 1 7 6 6 5.（5 3 5
抚到寒襟，惊觉啼痕

1 2 3 5 3 2 7 | 6 7 6 5）2 1.5 3 2 1 0 5 3 2 1 7 6 1 | 2（6 5 3 5 2 3 4 3 2 7 2
点点。

6 2 7 6 1 2 3 1 2）‖【下西岐】4/4 2 3 2（3 5）2 6 4 5 | 3 0 3 2 1 5.7
婉转长眷念，忆起晴雯已

6 5 1 | 2 0 3 2 1.2 3 2 3 | 2（6 5 3 5）2 3 5 2 6 1 2 ‖【西皮】4/4
逝作仙，相思最苦哭声天，偏教红粉负了冤。

(0 3532) 1276 535 | 205 32 1512 3 (2312 353) |
断 肠 花

1612 3·5 506 72 | 6·(3 231 5356726) 6 1 ‖【二黄】4/4
种 成 恨, 自 叹

61 32176 535672 651·(7 6561535 | 12651) 51 12353227
浊 玉 无

6512376 | 5 (6535 2532127 6513276 535) ‖【玉芙蓉】2/4
缘。

65 61 5 | 65 61 5 | 23 27 651 | 23532 1·(7 | 66 21·7 |
梦 未 圆,月 又 圆,今 生 待 到 他 生 见,

66 21) | 6 1 3561 | 5·(6 556 | 113 552 | 113 5·) 1 ‖
誓 与 缠 绵。 我

【二黄】4/4 6 321 (321) 5 55321 22 (2123 | 5i6535 2355·6
愿 和 卿,

56i6535 2312) | 35615 (61 5) 6765 111235 212·535 | 12371
魂 梦 里,

(12345·4 326535 23276156 | 1i6535 27234543 2343432

1237) 2 5 | 32·532 151235 2 (3532 15013 | 23132) 21·235
生 前 依 依 恋

2322176 564035 | 21 (3532 72352376 564035 12351) 2 1 |
恋。 果 也

5 3 2 3 0 2 3 5 6 7 2 6 2 3 7 | 6 1 3 2 1 7 6 5 (3 5) · 1 2 3 1 2 7 1 · (7

情深感得 芳魂 动,昨宵 梦 里

6 5 6 1 5 3 5 | 1 2 7 1) 6 2 7 6 5 (2 7 6 5) 0 5 3 5 1 2 7 6 5 6 1 | 2 (6 5 3 5 2 3 5 3 2

会 神 仙。

1 2 3 6 5 6 1 2 3 1 2) | 6 2 7 6 5 (7 6) 2 1 1 1 1 6 5 3 5 2 7 | 6 0 5 3 5

玉 容 丰润 胜 从前,改换霞

1 2 3 5 3 2 2 7 6 3 3 2 (6 3) 2 7 | 3 2 · 4 3 2 7 2 6 · 2 7 2 3 3 · (4 3 2

珮 凤冠, 不复轻 纱

7 2 6 · 2 7 2 | 3 2 7 2 3) 3 2 · 5 3 2 1 5 0 2 3 5 3 2 5 3 2 | 1 (5 2 0 5 3 2

小 扇。

1 5 0 2 3 5 3 2 · 4 3 2 1 2 7 1) 1 6 | 3 2 1 5 3 2 7 6 7 6 2 3 1 · (2 3 5 1 2 3 5) 3 6 5 |

为问天 堂安 乐 否? 她道

3 3 3 5 6 1 5 3 5 5 3 5 1 (3 5 1 1 5 1) | 3 1 3 2 1 7 6 5 3 5 1 6 1 2 · 3 1 · (7

芙 蓉 封 诰, 职 掌

6 5 1 3 5 · 1 | 2 · 3 1) 2 3 2 1 6 1 2 3 2 3 5 2 3 2 7 6 5 1 3 7 6 | 5 (3 5 3 2 1 6 1 2 3 2 3 5

花 权。

2 3 2 7 6 5 1 6 5 1 3 5) | 1 5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 5 (3 5 6 1 5 6 3 5 ·) 2 | 3 2 1 5 (6 1

俏登 楼, 把珠 帘

5) 0 5 3 2 2 3 1 · (2 3 5 1 2 3 5 1) | 6 · 2 3 1 2 7 1 5 4 3 2 (3 5 2 2) 1 2 |

卷 惆 怅 秋 江, 正好

6 5 1 · 5 3 2 1 2 3 5 3 2 1 7 6 5 · (5 3 2 1 2 3 5 3 2 7 2 | 6 7 6 5) 7 7 7 0 2 7 6

芙 蓉 放

5 6 4 3 3 3 5 | 1 ‖

艳。【诗白】唉！芙蓉花合晴雯魄，一见凄凉再见酸呀！

【恋檀中板板面】1=C $\frac{2}{4}$ 0 0 | 6 5 | 1 (2 7) | 6 5 | 1 - | 5 4 3 | 2 3 5 |

万重怨，万重怨，相思 泪 洒

4 3 2 | 1· 7 | 6 1 | 2 3 | 5 6 5 | 【恋檀中板】(0 6 1 | 5 6 5 | 0 6 1 | 5 6 5) |

花心 遍，我越觉凄 然。

5 3 | 7 6 | 0 6 | 0 3 5 | 6 - | 6 - | (6 6 0 7 | 6 7 6 | 0 7 | 6 7 6) | 2 2 | 0 3 |

怅念卿卿 不 白 冤， 娥眉 命

5 5 | 0 3 2 | 1 - | 0 3 6 | 5 6 5 | (0 0 | 2 2 0 3 | 2 3 5 | 0 6 1 | 5 6 5) |

苦呀，

2 2 | 0 2 1 | 5 - | 0 6 | 1 2 1 | (0 0 | 5 5 0 6 | 5 6 1 | 0 2 3 |

不堪 言，

1 2 1) | 6 3 | 7 6 | 0 6 | 0 5 5 | 6 - | 6 - | (6 6 0 7 | 6 7 6 | 0 7 |

碧玉娇躯 伤 既 掩，

6 7 6) | 2 5 | 5 3 2 | 1 1 | 0 2 3 | 6 - | 5 6 5 | (0 0 | 2 2 0 3 |

还教花 态

2 3 5 | 0 6 1 | 5 6 5) | 1 1 | 0 2 1 | 5 · 6 | 1 2 1 ‖【反线中板】1=G

惹我 痴 缠。

$\frac{2}{4}$ 0 6 6 5 5 (6 6 | 5 5) 3 5 5 6 7 | 6. (7 6 5 3 5 | 6) 5 5 6 3 2 |

朵朵窃 夜 香， 寄上芳 魂

3 6 5 0 i 6 5 | 5 6 5 3 5 (6 5 | 3 5) 2 5 4 5 | 1 (6 5 3 5 2 5 4 3 2 |

玉 魄，触起我有 泪 无 言。

1) 5653561 | 5 (65) 2516543 | 2 (61653561 6531 | 2) 6 5
俏 晴 雯， 使我

53553 | 2356 (35 6) 2 6 | 35321 2 (321 | 2) 665 352123 |
印象 何 深， 尤忆含 情 撕

55.1653 (2312 | 3) 5653561 | 5 (615) 615.161 | 55.432
扇。 爱 还 憎，

1 (55432 | 1.) 1 1 1653 | 25 3 (65 33) 3 6 | 3653561 65 (3561 |
她心冰 情热， 未许风 倒

50435) 615 | 55.432 1 (55432 | 1) 【戏水鸳鸯】1=G 4/4 1 6 3 |
鸾 颠。 红粉

5.(3) 2345 3 (32) 2321 | 5 5 4 5 51 | 5 1 0532
脸， 原冶 艳， 终教招妒徒劳怨天，罹过遭遣， 娇心伤

1 1 2 3 21 | 25 1 334 5 | 3521 3.1 1 1 55 3311 |
遍，两心牵，应记偷来见，恨恨 怨，剑 难 断，哎卿卿爱我，呜呜咽咽

25 ‖【食住劝字转反线慢板】1.3 1313 5 (6165 31356561 | 5635.) 5
将郎 劝 郎 你

356535 231235 61235 | 61 (6535 21235653 2356532 1231) 6 1 |
莫 念。 赠我

253216 15 616165 3 2 2 | 3253 2 (35) 2321 (32 11.761) |
小 罗 衫， 更有一 双 指 甲，

2327 615 12.356 3 (2312 | 353) 6561 501 61653653 | 2.(65)
嘱 我 收 存。

3 5 3 2 1 6 1 7 6 1 2 2 1 | 6 3 2 1 2 3 2 1 1 3 5 (3 5 6 1 5 6 3 5) |
比至绿灯 摇，

3 2 1 5 (3 2 1 5) 5 4 3 2 1 (2 5 3 2 1 2 3 1) 1 1 ‖ 【正线二黄】 6 1 0 3 5
1=C
芳 魂 断， 尚幸 白

2 3 5 0 1 2 3 (6 5 3 5 2 3 5 0 1 2 | 3 5 1 2 3) 【乙反】 7 6 5 2 4 2 1 7 6
圭 无

5 2 1 7 1 2 4 | 1 (4 2 1 7 1 5 4 2 4 5 4 5 7 1 7 1) ‖ 【乙反南音】 2 4 2 1 1 7
玷。 伊

5 (5 4 5) 4 2 4 1 (2 4 1 0 4 2 4) | 7 4 2 · 4 2 1 7 6 5 (4 5 2 4
人 不 愧 是青 莲，

5 6 4 5) 4 4 | 2 · 4 1 (2 4 1 4 2 4) 5 5 4 2 · 4 2 1 1 7 | 5 4 2 4 1 2 5 7
好比苦 结 蕉 心 难开

2 · 4 1 (5 7 1) 7 2 2 | 2 4 2 1 1 7 5 (4 5) 2 4 7 1 (0 4 2 4) | 7 1 4 2 1 7
展， 恨不得亲 随 左 右 伴

5 5 5 · 6 5 4 2 (5 4 2 4) 2 1 ‖ 【合尺花】 6 2 3 2 1 5 5 5 1 1 2
婵 娟。 哎我 念 起 前情肠寸断。

2 2 2 1 1 - (2 5 7 6 1 -) 2 1 1 2 3 5 - 7 7 6 5 6 7 7 6 5 6 -
亏 煞 我 生 尤 抱 恨，

(7 2 5 7 6 -) 3 7 2 3 2 2 · 7 6 2 3 1 · 2 3 3 3 2 3 2 -
不 及 你 死 作 呀 神 仙。

西 楼 恨

陈自强撰曲
陈小汉 唱

【汉宫秋月】 1=C 4/4 （1 2 3 5 | 2·3 2 3 1 2 7· 2 | 6 5 6 1

5 －） | 2 1 6 1·（6 5） | 3·5 6 1 5（3 5 6 1 5 0 2 7 6） 3 5 2 1 |
思绪万缕 无言独上楼， 如 钩

6 1 6 5 3 5 6 1 5（6 5 3 5 6 1 5）1 2 | 1 2 3 5 1 6 5 3（5 6）3 5
新 月朦胧入眼愁， 错把 宋室荒野 树 认作

2 3 5 6 | 1（3 5 2 3 5 6 1 2 7） 6 1 2 3 1 2 3 | 5 1 7 5 3 5 3 5 6 1·（1
唐 宫 柳。 念故都 俏江 南正值绿肥红 瘦，

1）6 5 | 3·（3 3）7 6 5 5 5 6 2 7 | 6 1 6 1 6 5 3 5 3 5 3 2 | 1 6 1
忆盛夏， 爱 莲池荷 花 怒开香飘衣 袖， 香风吹 衬 我

1 1 1 2 3·（3 3 5 6 1） | 5 6 5 6 4 3 2 7 2 3 5·3 | 2 3 5 6 6 5 5 6
驾 轻舟。 最忆故苑 荷塘 夕照，睡莲 态似娇纵也温

1· 1 3 1·2 3 5 | 2·3 2 3 2 1 7 6 5 6 1 | 5 －（6 5 3 5 2 6 5 3 2 1 |
柔。这般好 光 景， 此生只有在梦 里 求。

6 5 6 7 2 6 | 3 5 6 1 2 3 5 －） ‖ 【诗白】无心观月色，有恨

登西楼呀！【反线中板】 1=G 4/4 （3 5 6 1 5 5 | 5 5 6 5 6 4 | 3 2 5

1） | 0· 3 3 3·（3 3 | 3·）3 1 6 5 3 2 | 1（3 3 3 1 6 5 3 2 | 1）7 7
夜夜 梦 梦江 南， 梦 断

7 3 2 | 4 3 4 5 3 (1 2 3 5 3) 5 3 | i 7 6 5 6 5 6 (7 6 5 6 i 7 | 6 0 4 3 2)
泪湿 青 衫， 往事不 堪

1 1 1 1 1 3 | 6 5 (5 6 3 2 1 1 1 1 1 3 | 6 5) 1 3 5·3 5 (1 3 | 5·3 5) 2 3 2 3 2 7 |
回 首。 怕忆辞 庙

6 1 2 3 5 6 1 (5 6 1 2 3 | 1) i i 6 5 3 2 1 | 5 3 5 6 (3 5 6 7 6) i i |
日 哀哀江 南国 主， 一朝

5 6 5 3 5 6 i 5 6 5 3 5 6 i | 5 6 5 3 5 3 2 7 2 | 6·1 2 3 5 6 1 (5 6 1 2 3 |
变 作 阶 下 囚。

1) 6 3 5·3 5 (6 3 | 5·3 5) 2 1·5 3 5 | 6 (5 i 6 5 3 5 2 1 0 5 3 5 | 6) 6 3
生在帝 皇 家， 朝夕

3 6 i 5 | 1 5 6 1 2 (3 5 2 3 2) 2 3 | 5 6 i 3 5 6 6 (5 i 3 5 | 6.) 6 1·6 1·6 |
凤 阁龙 楼， 红袖翠 衣 不离 左

3 5 5 i 6 5 3 (2 3 1 2 | 3) 3 7 6 7 6 7 2 | 6 6 (6 7 6) 5 3 5 | 5 5·4 3 2
右。 朝对佛 前 灯

1 (5 6 5 4 3 2 | 1) 7 3 6 4 3 | 2 1 2 (3 5 2 3 2) 1 5 ‖ 【反线二黄】
虔心焚香 礼 拜， 晚来

4/4 3 2·3 2 3 2 7 6 1 5 2 1 2 3 5 6 3 (2 3 1 2 | 3 4 5 3) 5·3 5·i
诗 酒 唱

6 5 3 2 | 1 6 1 0 3 5 2 2 3 1 6 1 2 3 2 3 5 | 2 3 5 3 2 1 6 1 2 3 2 3 5 2·3 2·1 6 1
酬。

2 (2 1 2 3 | 5 6 i 6 5 3 5 2 3 5 5 6 i 6 5 3 5 2 3 1 2) | 【反线二黄尺字序】

2 2 3 2 3 5 1 5 6 1 2 3 2 | (0 6 5 3 5) 2·3 5 4·6 5 2 5 4 5 3 2 |
一章 新 词唱吟夜 不 休， 寻 章索 句病倒也风

1 (0 7 6 5) 4·6 5 4·6 5 2 4 5 6 4 | 5 (6 5) 4·6 5 2 3 5 5 5 3 2
流， 弄箫笛，试新声，沉醉好 晚 秋， 故宫中从 不识写

1 2 7 6 5·5 | 6 5 3253 2 5 1 6 1 2 3 5 2315 3 |【反线二黄】
那一个字愁,写风趣闲 情,吾有妙笔生花手。泼墨

5 3 5 0 3 2 7 6 6 (2 7 | 6 6 6 7 6 i 5 6 i i 2 3 5 2 7 6 7 5 7 6) |
泻 风 骚,

3 5 3 2 1 0 6 5 4 3 2·6 6 3 6 2 3 | 5 3 5·i 6 2 6 5
淡 然 天 然,千秋丽章和艳句, 数真情真意

6 6 i 6 5 3·5 3 6 2 3 | 5 3 5 (0 i 6 i 6 5 3·5 6·3 2 1 2 1 2 3 |
好,一音一 律贵属于吾独有。

5 i 6 5 3 5 2 i i i i 4 5 3 5 6 i 5 6 3 5) 6 5 | 2 0 5 3 2 1 7 1 1 2 5 3 2 (3 5
但求写 我 写 真,

2 3 2·) 5 | 5·4 3 2 6 5 3 5 2 3 2 3 2 7 6 (1 5 4 3 5 | 6 7 6) 5 6 i 6 5 3 5
求千 秋 不

2 3 1 2·3 2 3 5 6 5 3 2 | 2 3 1 (6 5 3 5 2 3 1 2·3 2 3 5 i 6 5 3 2
朽。

1 2 3 1) 6 3 5 | 6 5 5 0 6 3 2 1·3 2 3 4 5 3·2 7 | 5 5 0 5 3 5 2 7
写下了金 缕 鞋, 写下子规

6 1 3 2 0 1 2 7 | 6 0 2 7 6 5 1 0 i i 6 5 4 3 2 5 1 5 5 | 5 0 4 3 2 6 5 3 5
啼月, 更写下问君 能有 几多 愁?恰似一江春

2 3 2 3 2 7 6 (5 i 3 5 | 6 7 6·) 5 6 5 6 5 4 3 2 3 1 2·3 2 3 5 6 5 3 2 |
水 向东

1【拉腔】1=C 0 5 3 5 3 2 1 7 1 1 7 1 2 3 2 3 5 | 2 3 2 0 4 3 2 7 6 7 2
流。

7 2 7 2 3 2 3 5 | 2 3 2 0 4 3 2 7 6 7 2 0 7 6 7 1 7 1 7 6 | 5 4 5 0 4 2 4

5 4 5 0 4 2 4 | 5 4 5 1·3 2 7 6 5 6 1 5 1 6 5 | 4 4 5 6 5 6 1 5·1

4·3 2 4 | 5 6 5 【乙反南音】(2 4 2 5 7 1 5 7 1 6 5 4 5 2) 2 1 |
枉有

1·7 2 4 1 5 5 4 2·1 3 | 4 5 5 2 4 1 (5 4 2 4 5 6 5 4) 2 4 | 5·4
绣 口 锦心, 却无擒 龙手, 只识春

2·2 6 1 5 6 1 0 1 2 2 | 7·1 2 1 7 6 5 5·6 5 4 2 (2 4 2) 5 5 |
花秋月, 却不识护 金 瓯。 夜夜

5 5 7 1·2 6 5 4 2 1 1 7 | 5 4 5 4 2 1 7·2 1· (4 2 4 5 6) 4 4 |
梦断 残宵, 有泪和 更 漏, 方知

4 3 2 6 5 6 1 4 4 | 【正线二黄】3 2 3 5 2·3 2 3 2 7
此 身是 客, 方知 此 身

6 5 1 (2 3 1 2 1 0) | 7·6 5 2 3 5 1 (7 6 5 2 3 5 | 1 2 7 2 1·) 2 6 5 1·6
是 客, 唉! 梦 也 不自

1·2 3·3 2 3 5 3 2 1 | 5 (2 3 2 7 6 1 5 6 1·3 2 3 5 3 2 2 1 5 6 3 5) 1 1 |
由。 纵有

2 7 6 5 0 6 1 2·5 3 2 1 2 1 2 0 | 【唱序】5 5 5 3 2 1 5 2 1 2 3
笔 在 手, 写不出当 年花月 春

2 (3 2 3) 5 6 1 | 5·4 3 0 5 3 2 1·3 5 2 3 5 4 3 2 | 1 2 7 1 【唱序】
秋,【曲】无复听笙 歌 闲吹 奏。

0 7·6 2 2 2 3 | 5 2 3 6 5 1 4·4 3 2 1 (2 3 1) 1 2 | 6 0 1 2 3
最羡花鸥逍遥 游,海天万 里都归他所有。【曲】半生受

1 7 1 5 4 3 2 (5 6 4 3) 2 2 2 1 | 2·5 3 5 6 5 3 6 5 (6 5 3 5 2 5 3 5 6 1 |
拜 称 尊, 一朝悲作臣 奴,

5 6 3 5·) 2 3 3 2 2 0 7 2 7 6 5·2 7 6 5 | 6 1【教子腔】0 3 2 2 7
怎生 受? 哎呀衣带

6 2 3 5 3 5 6 | 1·1 0 7 6 5·6 7 2 5 7 | 6 0 5 3 2 3 5 3 5 3 2 |
渐宽 人 渐瘦咯!夜夜红泪染罗 袖, 滔滔长 江千 里

7 1 7 (0 2 7 2) 6 7 2 5 6 2 7 | 6 - ‖【二黄滚花】(5 5 1·2
浪， 烟波 锁 归 舟。

1 2 3 2 -) 3 5 6 1 2 5 2·5 7 6 5 6 7 6 7 6 - (7 2 5·6
无言独上西楼，

5 6 7 6 -) 6 1 5 1 3 3 2 1 2 - (5 5 1 3 2 -) 6 6 3 5 3 2
月 如 勾。 寂寞梧桐深

1· 2 3 6 5 2 4·5 6 5 6 5 - (2 4 3 4 3 2 1 2 7 6 5 -) 2
院， 锁

(2 -) 3 3 2 3 2 1 - (2 5·6 7 6 7 2 6 7 6 5 1 -) 2 0 2 6 -
清 秋。 剪 不断，

(2 0 2 6 -) 5 2 3·5 6 5 6 5 - (5 2 3·5 6 5 6 5 -) 2 3 7
理 还 乱， 哎！ 剪不断，

2 6 7 2 6 5 6 3 5 3 2 0 5 3 2 7 6 5·6 7 6 7 2 7 6 - (7 2
理还乱 是 离 愁。

5 3 5 6 5 6 7 2 6 -) 3 3 - 6 6 - 6 3 6 5 6 5 6 5 - 7 7 4 4
别是 一般 滋味， 别是一般

3·4 3 4 3 2 7 6·1 2 3 2 1 1 - 1 - 6 5 4 3 2 1 3·5 6 1
滋 味在 心

5 4 5·6 3 2 3 1 - 1 6 1 2 3 2 4 5 1 - 2 -
头。

(5 - 1 - 1 6 1 2 3 2 4 5 1 2 -)

月下独酌

林 川 撰曲
黄少梅 唱

【贵妃醉酒】1=C $\frac{4}{4}$ （0 2 7）| 6561 5·1 2 3 5 350532 |
夜 阑 花 间 低

1 2 3 1 （06535 231·3 2312123 | 16535 2312123 1·32356
酌，

1 0 5 3 2）| 1 6 1 2 3 2 3 2 3 2 7 6 51276 | 5 6 5 （0i7 6i65
醉 中 不胜 吟，

352123 | 535·7 6i56561 561356i 527）| 6 7 5 01535
夜 雾 寒

6 7 6 （0327）| 6 7 6 （01）2 3 5 353532 | 1 2 3 1 （03235）
重 又 被 霜 欺 色 褪，

23237 651276 | 5 6 5 （0 i 6i6i65 352123 | 5 3 5·7
花 枝 乱 陈，

6i56561 561356i 50276）| 5 3 5 6 1.（7） 6 i 6 5 3 2 3·5 |
无 觅 处， 倾 心 良

2 3 2（0i6535）2 2 5 5 6 6 5 4 | 3 - ‖【二黄】（0 2 3 2）|
朋， 愁 怀 怅触悲苦 甚。

610321 51·276 5 3 5 70276 | 5 4 3 4 5（56712327 6076765
月 悠 悠，

3053576 | 535356 7672327 6717176 54345）| 5 4 5 3（4 5
相

3）7 6 5 1135 212·535 | 1 2 3 7 1（12345·4 3526543
顾 盼，

21765435 | 1.i6543 27234543 23453432 12371) | 205 3 2
起

1 5432 (5 4 3 2) 2 1 | 11.5 3 2 1235327 6 5.(5 3 2
舞高 歌, 使我意 迷

12352163 | 51235) 520532 15023 532.532 | (520532
不 禁。

15023 5322532 12371) 6 7 | 3217 76723221 2 (1231
行乐须 及 春,

253212) | 23765 7276 5672 6 (5435 65356) 7 6 | 21.276
醒 时也 同 乐, 醉后分

50123 1271 (27 65615123 | 1271) 62765 (276 5) 55432
散 莫 相

12376561 | 2【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$ 3 5 3 5 (3 5 | 3 5) 2.3
侵。 又觉月 无

5676543 | 2 (2123 5676543 | 2) 6 2 (6 2) | 27235 (23
情, 影徒 随 我,

535) 6 5 | 35351 2 (65351 | 2) 6 6 407 64 | 5 (6 5
空对玉 壶 不解 饮。

40765 | 465) 3322 | (3322) 1 2 532123 | 2 (5432 35321235 |
今 晚 对月伤 感,

2) 1 5 3 1 (3 1) | 6615 (61 535) 6 1 | 6.5352 6 5 (3561 |
回溯仕途 险 恶, 功名总 不

6 5) 5.6 1232116 | 5.12356 1 (56123 ||【蟾宫秋思】1=C
由 人

5 3 5 6 1 (7 6) | 5 · 1 6 5 3 (6 5) | 3 5 2 3 1 2 | 3 5 3 0 5 | 3 5 3 2 1 · 1 |
长 夜呀 悠 悠 万里 心，青宵 正

6 5 6 1 2 · 3 7 6 | 5 5 (7 6 5) 3 · 3 2 7 | 0 2 5 6 7 6 | 2 3
合 赋高 吟， 豪 怀邀月 相对 饮， 与月

2 5 3 2 | 7 - 廿 5 5 7 · 2 7 · 2 4 3 - 2 - (2 5 7 2 4 3 2 -)
已 是 心相 印。

【梆子慢板】1=C 4/4 0 2 5 | 1 2 3 1 0 6 5 3 5 · 5 3 2 1 (5 3 2 1) |
不求富 贵 自闲身，

1 2 2 2 5 1 6 · 2 7 6 5 (6 7 6 5 | 3 5 2 1 3 5 6 5 1 2 5 3 2 1 3 5 6 1
惯把 新词马上 吟，

5 6 3 5) | 2 2 2 6 7 2 3 (7 2 3 5 3 0) | 3 1 · 5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6
醉答呀番 书， 威

5 5 (5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 | 5 1 3 5) 1 2 3 1 (2 3 1) 5 3 3 2 1 2 3 5 |
名 远

2 (2 3 4 5 3 2 2 7 6 3 2 2 7 6 7 1 7 2) 5 6 | 7 3 2 7 2 7 6 5 6 7 2
震。 曾令贵妃 侍

6 (5 6 7 2 6 7 5 6 ·) 1 | 3 3 2 2 2 0 6 3 5 · 5 3 2 1 · 【序】3 |
侯， 佢低 首 下心。 高

7 6 7 2 6 5 · 3 2 3 5 · 4 3 2 2 3 1 ‖ 【二黄】5 1 3 2 1 7 6 5 0 1 2 3
力士脱靴，其背 为 我 枕。 豪

1 2 3 1 (2 7 6 5 6 1 5 1 3 5 | 1 3 5 1) 5 3 2 1 (5 3 2) 1 2 3 5 3 2 2 7 6 5 1 · 2 7 6 |
气 干

5 【乙反南音】(5 4 2 4 2 5 7 5 7 1 2 6 5 4 5 6 2 4 | 5 - - -) |
云。

サ 0 2 1 2 6 5 2 1 7 0 7 2 4/4 | 2 1 7 5 4 5 (4 5) 1 7 1 (5 4 2 4 3 6 5 4 2 4) |

只是金銮恩泽未把 诗 人 荫,

1 1·1 6 5 4 2 (4 2 4) 5 5 7 (5 4 2 5) | 2 7 1 2 4 7 1 7 5 3·3 2·(4 2 4 2) |

清 平 调句 起 祸 因,

2 3 5 6 5 (2 3 5 3 5 5) 1·2 3·(3 2 3 5 3 5 5) | 1 5 5 0 4 3 5 7·3 2·(3

小 人 中 伤 泄私 恨,

2 3 5 3 5 5) | 4·1 7 5 4 5 (1 7 5) 4·7 1 (5 4 2 4 5 6 5 4 2 4) |

迫 辞 宫 阙,

4 2 (4 2) 1 4 5 5 4 2 1 0 2 7 6 | 5 6 5【序】0 2 1 7 1 5·4

放逐 南 行。 心 系国魂,想

2 1 6 5 6 1 | 5 6 5 5·6 5 4 2 4 1 4 1 0 4 2 4 | 5·(7) 6 5 6 1 5 4 6

展翅学 大 鹏, 苍 天竟妒奇 才志难 伸, 诗 酒寄此

5·【春风得意】3 | 2·3 5 1 2 3 7 6 | 5 (0 3 2 7) 6 3 5 6

心。 将 进 酒,百 感 醉 内 寻。 视 封 侯 如

1 (3 5) | 2 3 2 1 6 1 2 3 5 3 0 5 3 | 2 1 2 3 5·5 3 2 1 0 2 1 |

粪, 书 生 志 大 鄙 千 金, 啸傲 林 间 飞 新 韵, 空 叹

3 5 6 1 5·6 (7 6) 1 2 7 6 | 5 6 5 0 6 5 3 1 | 7 6 5 6 1 5 0 2 3 |

繁 华 似水又若 浮 云, 一剑 鸣 空 星 色 褪, 古 之

5 3 5 6 1 6 1 6 5 3 | 5 6 1 6 1 2 3 5 3 (0 2 7) | 6 1 2 3 1 (3 5) 2 3 1 2

贤 和 圣孤 单 甚,酒仙美誉载 清 芬, 自恃心不醉, 千杯再千

3 (3 5 3 2) | 7 3 6 3 6 7 2 0 1 2 | 5 6 7 2 6 7 6 5 6 7 2 6 3 2 | 7 6 7 2

杯, 万杯情 难 禁,快把 裘 马 换,与月同 醉 乐,一解 愁 绝有

5 5 7 2 - ‖ サ 6 - 2 - 1 - 1·2 3 3 2 3 2 - (5 - 6 - 4 - 3 - 2 -)

春风 趁。 饮! 饮 呀 饮!

一曲大江东

刘 凤唱

【小曲】1=C $\frac{2}{4}$ (5 5) | 5 5·3 | 2 2 3 | 1 1 3 2 7 6 | 5 (3 2 5) |

无情东风吹得处处飞花遍地红，

1 6 1 2 5·(6 3 2 | 5 5 6 5 3 2 1) | 1 2 3 2 1 6 | 5 (3 2 1 6 1 2 |

似断索飞蓬， 向风泣血啼红。

5 2 1 2 3 5) | 2 2 3 | 5 5 3 | 3 2 7 6 5 1 3 | 2 - | 2·3 5·3 |

重来旧燕赢得幽思恨满胸，情根是

2 5 3 2 1 | 6 1 2 3 5 6 3 2 | 5 - | 1·6 5 1 | 3 3 2 1 |

郎亲手种，又岂知以泪来种，冷月愁惨似玉容。

(1 2 1 6 5 6 1 3 | 2 3 2 6 1) | 2 2 3 5 | 6 5 4 6 5 | 2 2 5 6 3 2 1 |

传来艳韵一曲大江东，如嫠妇哭声哀痛，

6 1 2 3 7 6 | 5 - ‖

恨寄丝桐。【诗白】已是风流云散后，何堪再听大江东呀！

【梆子慢板】1=C $\frac{4}{4}$ (0 7 6 i 5 1 3 5 6 i 5 6 4 5 3 5 2 3 | 1·5 3 5 6 i 5 6 3 5 3 5 6

4 3 4 5 3·6 5 6 4 5 3 5 3 2 | 1·5 3 1 3 5 i 7 6 5 5 5 6 5 3 2 3 5 3 5 3 2 |

1 6 5 3 2 1 2 3 5 3 2 7 2 6 0 7 6 1 2 3 1 2 3 1) 1 3 | 2 3 3 2 7 6 0 5

记得楚馆席方

3 (2 3 5 4 3 5 2 3 4 5 3) | 3 2 7 6 5·(6 5 6 5) 5 6 2 1 1 2 3 3 2 (5 4 3 5 |

终， 欢情尤未减，

2 3 4 5 3 2 7 6 5 3 5 7 6 5 6 i 6 5 3 5 2 3 1 3 2) | 6 5 6 1 2

灭

3 0 (3 5 3) 5 1 2 3 (1 2 3 5 3) 0 1 3 6 | 5 3·(5 3 2) 1 2 3 3 2 7 6

烛留髡， 说不尽欢

5·(53532 12352176 | 52765) 61231 (231) 5.4 3.2123 |
娱 万

2 (5435 23453272 6032726 7172) | 3·765 3 1.532
种。 低敛恨眉舒醉

1 (35321231) | 3·311 015 55·5321 (3532 |
眼, 卿卿戏我 半含羞,

7263 2722 6056 53 235432 5321231) | 15012
个

3 (21235) 53276·(7 676) 33 | 61232765 35 61·2 |
中 滋 味, 真是与 别

3·(53112 | 35123) 55·5321 (3532) 1·2353 21 | 535
不 同。

076123 1 (61231 3231) 21 | 1·35 353 27 61·532
岂料缠 绵三 两月,

1 (5321) | 1·132 10327 60276 5 (6165 | 36306
故里催归讯 又 来,

3632762 1036 23 5635) 21 | 3351·2 3 (0353)
苦煞一 曲

6123 (12 353) 0311 | 53·5321233276 5 (3532
鹂 歌, 惊破了温 柔

12352161 | 5615) 52·3 1·35 231 02 | 3 (23)
好 梦。

43463·43272 3 (65) ‖ 【仙女牧羊】1=C $\frac{4}{4}$

3·5 6·i 5 6 i 1·3 | 2·3 4 3 4 5 3·(3 5 4 3 5) | 2 3
别 娇 殷 勤 情 意 重, 舍不

2123 1 65 | 3·5 6 1 5 (6 5 6 i) | 5·6 1·2 3 (1 2 3 5 6 i) |
得 弃 怜 玉 容, 悲 满 胸,

5 3 2 1·2 3·(3 5 4 3 5) | 2 3 2 1 3·5 6 1 | 5 (0 i 6 i)
忧 满 胸, 子规泣血啼 落 红,

5 5·6 | 5·6 1 6·5 3·5 | 2 2 (4 3 5) 3·5 2 7 |
我 与 爱 卿 恩 爱 尚 浓, 风 吹 折

6 1 5 6 1 - 2 5 | 3 (0 5 3 2) 7 6 7 2 | 6【南音】(2 3 2 5
连 理 怨 罡 风, 我尤暗悲 恸。

6 5 1·3 2 3 5 3 5 6 | 5 - 0 0) | 5 5 3 2 1 1 3 2 (3 5
牵 衣 欲 别,

2 3 5 4 3) 2 7 | 2 3 5 2 5 1 6 1 5 5 0 5 4 3 2 (5 4 3 5 2 5 2) |
佢又 细 诉 情 衷,

6·1 3 2 1 6 5 (5 5 5 5) 5 3 2 1·(3 2 3 5 4 3 5 5) | 5 1 3 1 2 7
自 怜 不 幸, 沦 落 花

6 5 (5 i 6 5 3 5 6 2 6 4 3) | 5·3 2 1·3 2 0 1 7 6 5 (2 3 5 4 3) 7 2 |
丛。 花 尚 未 残, 自有

6 3·2 3 0 1·3 2 (3 5 2 3 5 4 3) 1 2 | 3·5 3 2 1 6 5 (5 5 5 5)
人 攀 弄, 况 且 青 楼

3 1 2·(3 2 3 5 4 3 5 5) | 2·3 2 3 2 1 6 5 5 0 6 4 3 2 (5 4 3 5 2) 7 1 |
不 少 采 花 蜂, 又怕

【乙反】4 0 4 2 1 7 1 2 1 1 1 4 5·(4 2 4 5 2 5) 4 5 | 7 0 7 1 7 5
催 护 重 来 墓 前 木 已

2·41 (54 24565) 4 4 7 | 6 5 6 (656) 5 2 4 4 0444 |
拱， 纵不是香 消玉殒， 也变作

4 5 41 42 1 1·2 1 7 5·7 | 1·2 1 7 5·7 1 1217·1 2420 |
断梗飞 蓬。

1712 (42) 7124217 51 0654524 | 565 5 (42421

7·15·4 24217571 | 561524 5·65654 2542171

4512124 | 5·1 656561 5614524 5) | 【流水】1 1
句句

4 5 0 | 4 2 7 1 (7 1) | 1 4 5 1 (4) | 7 5 5 4 2 |
凄凉 声悲 痛， 慰娇无语 恨填胸，

4 5 7 2 0 | 5 4 7 1 0 | 6 5 4 1 5 | 【原板】
相逢未许 谐鸳梦， 冤家 何苦

424 54104 32 1241 117 | 5·75 5 (42421 7·15·4
要 相 逢！

24217571 | 561524 5·65654 25421·2 412124 | 5·17

656561 514524 5) 01 2 7 | 17124 1 (2465) 4245
记得佢再 抱 琵 琶

(24525) 1 1 | 545 5 (424) 7241 (5424565424) | 5·(65442)
对我重 弹 弄， 凄

1 (171) 4245 (45245) 2 1 | 7 1 4175 50654 2·(4242) |
凉 唱 出 一阙大 江 东。

70124 171 3 3 20421 | 5 5 50124 2·41 (5424565424) |
未 到 曲终 泪已如泉 涌，

4 2175 171 (54 245654) 5 7 | 545 2175 171 (54

心悲痛，挥巾遥泣送，

245654) 2 3 | 50542 17 (171) 1 2 4 (524) | 2.14

谁料竟成长恨恨

14.532 1 10276 | 5.7 5 5 (4 24421 7.1 5.4

无穷。

24217571 | 561506 5.65654 2421.4 2412124 |

5.i 65656i 514524 50i6i) ‖ 【浣溪纱】1=C $\frac{4}{4}$

5 5 54 2 (421) | 7.124 654 5. (4245) | 7.124

多年兵祸未许付邮鸿，旧

1265 45245 5 | 1712 454 2. (1 712) | 5 54 2 (524)

燕重寻已渺芳踪，关山遍觅

2452 4 | 5 4 (21) 7124 12765 | 45 24 5 - ‖

亦不见，神伤泪咽恨无穷。

【二黄】$\frac{4}{4}$ (0232) 2 6 | 1235 1232176 535.6 70276 | 535

此后过秦淮，

(5671232 27 6076765 3.53561 | 5353567672.7 6717176

51356i5) | 35615 (645) 123 1012355 2320532 | 12371

重买醉，

(12345.4 3526535 21765765 | 156435 27234543

2345343 2 12371) | 4 432 7 20 3 60123 2 5 5 |

倾樽独酌不成欢，诗酒

1 0 5 3 2 1 2 3 5 2 1 1 2 5 · (5 3 5 3 2 1 2 3 5 2 1 1 2 | 5 6 1 2 3 5)
唱　　　　　　　　　酬

4 5 6 5 4 5 0 2 3 2 7 6 5 6 1 2 3 5 | 6 1 (6 7 6 5 4 5 6 i 5 3 2 7
谁　　　　与　　　　　　　共。

6 0 1 2 3 5 1 7 1) | 7 6 3 2 3 (3 2 3) 6 4 1 2 3 5 2 (2 3 2) 2 6 |
秦淮不少　寻芳　客，　一样

1 2 3 5 2 1 7 6 5 · (6 5 6 5) 2 3 2 6 1 (2 3 1 2 1) 0 1 2 1 | 6 1 3 2 1 7 6
偎　　红　　倚　翠，　我只有悼

5 0 1 2 3 1 7 1 (2 7 6 5 6 1 5 3 5 | 1 7 1) 5 1 4 5 6 6 5 3 2 2 7 |
翠　　　　　　　　　　悲

6 5 1 0 2 7 6 | 5 5 (7 6 2 4 5 6 i 5 3 2 7 6 5 1 2 2 7 6 5 1 3 5) |
红。

4 5 6 1 5 (5 6 1 5) 1 2 2 3 2 2 1 2 1 2 (1 2 3 | 5 6 i 6 5 4 3 2 5 3 5 5 7 6
神　　　　独往，

5 6 i 6 5 3 5 2 3 1 2) | 7 · 6 5 6 7 3 0 5 6 1 5 0 5 6 7 2 6 0 1 | 2 3 5 1
意　　迷　　蒙，

(1 · 2 3 4 5 · 4 3 5 2 6 5 3 5 2 1 7 6 5 7 6 5 | 1 5 6 5 4 3 2 0 3 0 5 6 7 2

6 0 1 2 3 5 1) | 6 2 7 6 5 3 2 1 (1 6 5) 1 3 2 1 7 6 5 (5 6 5 0) 1 6 |
玉　楼天半　奏笙　簧，　试问

5 · 5 1 1 0 5 · 3 2 (5 3 2 3 2) 1 6 1 1 | 3 2 · 5 3 2 1 · 2 3 5 2 1 1 2
谁不爱　笙　歌，　我独怕听冰

5 · (5 3 5 3 2 1 2 3 2 1 1 2 | 5 1 2 5) 4 5 6 5 4 5 3 3 2 7 6 5 6 1 2 3 5 | 1 (6 7 6 5
弦　　　　　　弹　　　　弄。

4 5 6 4 5 3 2 7 6 0 1 2 3 5 1 7 1) | 5 3 2 1 5 6 0 6 7 · 2 3 5 2 2 3 1 1 |
歌　里情词　撩旧　爱，仿佛见伯

6132176 50123 | 171 (27 6561535 | 171) 51231 (23
面 似 芙

1) 3327651·276 | 5 (3636 5123127 651·32176 5635) |
蓉。

1231 312176 5·(32176 5635) | 35235 (323 5) 76567
杏 眼空 鞡, 娥 眉 善

6 (5672 6576) | 7276 620 2 61235 2 2131 |
妒, 玉 人何处 枉 神 伤, 苦煞呢个

3205321 1·235321 65·(5321·2353227 | 6276650) 3212
多 情 痴

20176 564035 | 231 (1561 32·776 54335 151) |
种。

776 250 5 276576 6·(767) 61 | 5123 2 (232) 7·76 (57
往 日风流 如一 梦, 但见 云 山 叠 叠,

676·161) | 3132176 50327 67651 (27 65615327 | 67651)
烟 树

1=G 2/4

51231 (231) 0327 651276 | 5【反线中板】62 6 601 6 1 |
重 重。 星河耿耿

5·(6565) 3 5567 | 6 (6265 355617 | 6) 2 2 653 |
欲 曙 天, 迟迟钟鼓夜

65532 (35 232) 5366 | 656531 2 (3531 | 2) 1·3 |
偏 长, 我亦辗转孤 帏 难 入

35 (532 1113 | 35) 16 3615 (16 | 3615) 327
梦。 翘首问 青

6 1 5 | 5 5·4 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 | 1) i 6 5 5 1 1 | 5 6 5 3 (6 5
天， 天呀你几时才有 月，

3 5 3) 5 3 | i 6 5 4 5 6 i 5 (6 5 4 5 6 i | 5) 6·1 1 5 | 5 5·4 3 2
我欲归 去 乘 风。

1 (5 5 4 3 2 | 1) i 5 3 2 1 2 3 (6 5 | 3 5 2 1 3) 6·i 6 5 4 3 | 2 (6 i 6 5
起舞弄 影 儿，

3 5 6 i 6 5 3 5 | 2) 3 5 6 3 6 5 | 1·1 2 (6 1 2 3 2) 5 5 | 2 1 5 6 7 6 (5 3 5 7 |
又觉得玉宇琼 楼， 瓦冷如 冰，

6) i·1 | 3 5·(i 6 5 i·1 | 3 5 0) 3 5 i 6 i | 5 3 5 2 5 3 2 2 7 |
霜华重。 月缺 尚有圆

6·1 2 3 3 5 1 (2 1 6 1 2 3 5 | 1) 1 1 i | 3 6 5 3 (6 5 3 5 3) 5 6 5 |
时， 人离不复 合， 我不禁

5 4 5 6 i 5 (4 5 6 i | 5) 5 3 2 1 | 6 2 3 3 5 1 (3 5 3 2 | 1) ‖
怨 句 苍 穹。

【滚花】1=C ⺾ 3 5 3 2 1·6 6 7 6 3 5 (3 5 3 1 6 3 5)
蟾华偏 向 别 时圆，

1 6 5 3 7 6 (1 5 3 6) 5 – 3 5 3 5 3 0 1 6 1·2
有情 偏 被 天 播弄。

3 2 3 3 2 2 – (3 6 1 3 2 –) 5 7 7 2 7 2 7 6 5 –
惆怅燕归 人

7 1 – (5 7 7 2 5 1 1) 5 3 3 7 6 (5 3 3 6) 1 2
已杳 残灯依 旧 照

2 3 2 1 2 6 5 – 2 3 5 – 2 1 2 2 1 1 –
帘 栊。

禅房怀旧侣

蔡衍棻 撰曲
姚志强 唱

【引子】1=C $\frac{4}{4}$ (3·5453 5·7 2·35645 3·2 | 3·5453 5·2

7·267567 7·235 | 2353217 65352 1)【南音板面】

(0532) | 125 355 235 653235 | 2(6535) 2327

磬响 钟 鸣经 堂烛光耀 彩， 我苏

615 1561 | 235 35321 (3532) 1·235 | 252(32)

曼 殊已无 青 丝遮 盖， 寸 心 早成灰，

7276 563 5356 | 1·(21235) 2325 6561(76) 5165 |

遁迹入 禅 房无 后 悔， 皈依空门虔诚 意， 禅心经已

356 2643 5(6535) 2325 | 6561 2536 5 - ‖

净似水忘 恨 爱， 稽首参禅诵 忏几 多 回。

【南音】3253227 6150 6·21·(3 2356355) | 2·35 512765

沾 泥 残 絮， 有 沉

35432·(5252) | 655 323(235) 321 6·(3 235355) |

哀， 尘 心 收 拾，

16·123 1·3231 65(61653562643) | 30526 125

侍 镜 台， 一 别

32165 (2356355) | 161 5351 2·36·(3 2356355) |

东 瀛 经 数 载，

【乙反】465 5·1 46542·(6 46542) | 70216 45· 50654

樱 花 几 度 谢 还 开，

2(45242) | 4·7 2410 245·(4 245) | 2·42176 545

秋 水 伊 人 知 何

7·21 (54 24565424) | 33235 2·17 57127 (1757127) |
在? 音 书 常 候

71221 751245 5 (4524565) | 【流水】5 7 4 40 4 7 1 5 |
雁 飞 来。 雁杳鱼沉 愁似海,

5 712 5 7 1 42 | 5 7 4425 21 71 | 2 5 22 52 ‖【乙反二黄】
难道 佳人遇劫灾? 常立海滨 求一 会, 伊人不见,唯见

22421 76 545 4712 45 2 (7571 | 2452) 42471421
碧 海 潮

70165 42457512 | 5 (1271 42471421 71654512
回。

5645) | 【正线】651 2322176 5 (6535 61 5635) |
月 有阴 晴,

3 27 6·16123 1 (61231231) | 【反线】1=G 30561 506
人多 聚 散, 聚 散 不

12361 2 5 1 | 5·4 3235 2·32317 6 (5135 | 676)
由 人,唯叹一 声

5351212·3 564327 | 61 (17 65612·3 56453521 61231) |
无 奈。

161 65· 51653 05 5 | 1·32321 6·15 272345 3 (2312 |
禅 心 感 悟,何如礼 拜

3453) 2123 5·1 64323 | 1 032 16 1612 | 353 065
如 来。

3566561 | 2124 0654 2124 | 2421 75 7571 22123 | 2 – ‖

【踏月行】1=G 1 2 1 3 5 6 1 5 (3 5 6 1 5 3 5) | 1 2 1 3 5 6 1

拜 如 来, 拜 如

5 (3 5 6 1 5 3 2 1) | 7 2 7 6 5 3 5 2 1 2 3 5 1 | 5 3 5 2 1 2 3 1 (2 1 2 3

来, 世 情 不 记,无 多 感 慨,

1 2 1) | 7 2 7 6 5 5 1 2 3 1 (6 5 3 5) | 3 5·7 6 5 3 5 2 3 2 3 5 |

红 鱼长与 我 共 相 随, 一心

2 3 2 3 2 7 6 5 6 5 6 1 | 2 (3 5 3 2) 1· 2 3 5 2 3 6 1 3 2 | (2 3 5

敌经顶 礼佛前绝尘 埃, 好 不 快哉复快哉。

6 7 3 | 3 2 - -) ‖【清唱弹词】2 3 6 6 7 4 3 | 0 3 7 6 5 6 |

耳不闻名利纷争 为世害,

2 3 1 6 3 3 1 1 | 0 7 6 3 5 0 | 5·5 4 3 2 | 2 6 3 2 | 3 2 1 7 6

眼不见 乌烟瘴气 动地 来, 山 深野 寺隐情僧, 心纵有 情

5·6 | 5 4 3 2 1 - ‖【反线中板】2/4 0 1 6 1 3 | 5 5 0 6 1 0 5 3 5 |

不 敢 来。 芒 鞋 破碎 无人

6 (6 i 6 5 3 5 2 3 1 0 5 3 5) | 3·5 7 6 3 6 3 2 1 | 2 3 6 6·3 |

知, 踏 破樱花第几 条,当日才子

3 2 7 6·(7 6 7 6) 6 3 | 6·i 6 5 3 2 1 (6 1 2 3 | 1) 1 6 1 2 |

高 吟, 今日飘 零 湖

6 5·6 1 2 3 (5 6 1 2 | 3) 6 5 4 5 3 | (6 5 4 5 3) 5 3 2 3 7 2 | 6 6 (5 3 2

海。 孤 山 敌 棋,

1 2 3 5 3 2 7 2 | 6) 7 6 | 7 2 3 5 2 (3 5 2 3 2) 2 3 | 7 2 6 7 2 (7 2 6 7 |

断桥踏 雪, 西湖似 锦

2) 3 6 5 6 1 2 3 | 1· (3 6 5 6 1 2 3) | 6 5 3 1 2 0 | 4 4 3 2 1

入诗 裁。 几 树寒梅 带雪

2· (212352) | 66 212 33 | 052135 60276 | 7327
红， 一天明 月白 如 霜，世外人自

6 (7327 | 6) 35231 | 35 (6535 2313561̇ | 5) 365 |
由 自 在。 暮鼓

(35 61̇ 565) 6561 | 55·432 1 (353532 | 1) 44 |
晨 钟， 烛光

31·235 235 | 7·65672 6 (765672 | 6) 5 2357 |
香满 禅房便 是 我蓬

6·27 | 612365 | 1 – ‖【武二归家腔】1=C 4/4 7276 5·6 |
莱。 为 何

72767 – | 7276 5672 | 6765 35 | 6 – (2312 |
蓦 地 觉心血 潮 来?

72765672 | 6765356) |【西皮】0 0 21 2 | 0 3 02 23 |
仿听得 樱 子呼

1·7 61 5 | 0 5 03 61 | 2 – 1 5 | 23 12 3– | 72 76 65 |
我 曼 殊 其 声 哀，爱情深 似 海，至今尚

6 (65 35 6) | 1·2 76 5 | 0 5 02 56 | 1 05 61 2 |
在， 隔多 年 还 通其 爱，腾越爱海，

0 7 02 76 | 53 56 76 7 | 66 212 | 5·613 5 – ‖【戒定真香】
我 须自 持 入 定，杂念休要侵来。

2 27 67 2 7276 5 | 5676 5 675 67 5 | 32726 |
袈裟 已 拔入 寺 来，长 在佛门锁心 缰，真不向俗世回，

6764 3·4 | 3176 5 – | (6 – 2 – 7 6 – 5 –) ‖
樱 花 情 爱 从今不可 再。【白】阿弥陀佛！

东坡渡海

蔡衍棻撰曲
陈玲玉　唱

【雪中燕】1=C ㄓ（6 7 6 － 6 i 7 6 6 i 7 6 6 i 7 6 6 i 7 6 －）

3 3 3 －（6543 6543 6543 6543 －） 6 6 6 －（2176
身遭冤，　　　　　　　　　　　　　未及辩，

2176 2176 217 6 －） 4/4 0 3 2 | 1 6 16123（6123）3 5 | 2 3 5
孤身贬谪寄野村，　浪迹萍踪

3 5 3 2 1·（65）| 3 523 5 3532 1327 | 61 3235 6·（65）|
不敢生怨。苏东坡沧桑已经历遍频颓倦，

353216 2312 3 73 | 61 2123 1 0327 | 61 3235 6
身居百粤锦山川，却悲万里家乡远，诗酒里未解愁怀乱，

0327 | 61 3235 6·26 | 7·2 6 7·3 2 762 | 51 3235 6
诗酒里未解愁怀乱，今又再贬谪渡海去，变乱中投到琼崖地面。

【祭塔腔】1=G 4/4 0 5 3 | 2322 23 56 565·5 | 2123 5·4
收拾离愁别绪与惆怅

3532 1 72 | 2 5 5 1·2 53 2·3 | 2 3 4 3272 615 6·5 | 65
凄怨，踏过这一水浪涌波掀，自埋没了心底里凌云愿，到海角

6543 2·3 2·345 | 3 02 32 717 0753 56 | 717 0 3 2 7 2
天崖，无后顾之念，海波荡荡浪迎面，海鸥掠风

7276 | 232 0 2 3 7 2 7276 | 5357 6561 235 3 5 532 |
过长天，搏击浪花复回旋，船前立寸长叹顿失方

121【反线二黄】（326535 21235653 2356532 | 116543
寸。

21234543 2356532 1231）| 6556 161 20345 3（2312 |
惊回首，

3453) 7 7 5 61235 26 i | 20765 3·56553 5 (6i65 253563 |
白浪千重, 但见渔 帆

5635) 5·643 225643 252532 | 231 (6535 224543 2356532
点 点。

1231) | 【正线二黄】1=C 56765 0127 611235 22 (2123 |
抬 眼 望,

56i65335 235 56i65335 2312) | 221 30561 5·1 235·432 |
海 茫 茫,

12371 (11·276 55·543 234535 32 | 116543 23276561

234504 32 12371) 2 5 | 2322176 535 1721 (27 65615435 |
天连水 处

13271) 2 45645 (64 5) 3532 1276561 | 2 (6165 4564532
水连 天。

1276561 2312) | 20532 10276 5352 (35 232) 5 6 | 320532
海 韵 椰 风, 何幸今

1513 22(532 1513 | 2312) 5321235 2·32176 56435 |
朝 亲

11·(532 12352176 56435 1231) 2 1 | 5132176 535 3276 (35
见。 只怕来 时 急 骤,

676) | 【乙反二黄】2242117 545 171245 2 (17571 | 24542) 6
归 去 是

【冰云腔】2·4 712 17 5165 | 4·5 353212 4·42424 554245 |
何 年?

7·25654 24204 24246516 5 ‖ 【寒宵吊影】1=C $\frac{4}{4}$ 2·4 5 6
路 几

4216 2.(1 612) | 62 12165 5.(4 245) | 5 54 565 (554 565) |
千， 是故园， 辗转关山，

5 5 27651.(42165) | 1 16 56165 6.(5 456) | 356 63 2.4
流离阻隔远， 双亲垂泪， 念子堪怜，

245 | 4245 6253 2.(1 232) | 22 76561.56 | 21 6 53
弟兄情 不得叙见，难共相和诗

2 - ‖【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$(3561 55 | 556 5645 | 3231) | 033
篇。 莫道

1 1.761 | 5.2 11.765 | 3(3561 5616165 | 3) 665 | 21356(35
小舟从此逝， 江海寄余生，

676.)566 | 25351 2(65351 | 2) 565 330561 | 615(5165
更不嗟途穷气短。

333561 | 5.)5 1615.(5 | 1615) 25327 | 60123 1(56123 | 1)
这三年来，

5321 | 5356(35 676.)535 | 1653561 5(53561 |
栖留岭海， 与父老早结

5)5 32 235045 | 1(6535 235045 | 1) 15 5653(15 |
不解缘。 谁说百粤

51653)3 2310535 | 76(6165 3510535 | 6) 56 5635 |
是蛮荒， 我将此地作

512(61 232)1=C 6 | 【梆子慢板】$\frac{4}{4}$ 50323 65012 3(6535
故园， 愿长相

2365012 | 3453) 5321 04 35327235 | 32(6535 23453272
依恋。

603217 672) | 3 7 77765672 6(56726726) | 23276 031
闻说道， 海南春永

1·23532 11 (3532 | 763272 65653 2353532 1231) | 5·61
驻， 民

32 (232) 5·51 (231210) | 2322176 535 1612 3 (2612 |
风 淳 厚， 酒 美

3453) 65·161 205 32 132176 | 535 0123 1 - ‖
椰 甜。

【银河会】0 2 3 1 1 2 3 5 3532 | 1231 0 3 2 1 1 3 5 1 1 |
且抛怅惘 乡心一 片， 东坡我爱琼崖秀美

5 6 5 01 6165 4 5 3 | 5 5356 1 2 2 1 2 | 1276 565
田 园，诗章 唱 南 天，淋 漓尽至笔底有千 万 言，

4 4 3 5 | 1 1 3 5 2 2 3 5 6 2 | 3532 1 0506 11 | 0203
再 莫叹乡关 远，悠悠 赤子情牵 一 线，南 漠渺渺， 扁 舟

1 1 5 6 1 2 3 1 | 2 2 6 1 5 - 0 ‖ 【昭君怨尾段】$\frac{1}{4}$ 0 1 | 5·7 |
似箭，遥望见海边远 乡亲在接船。 笑容

1 2 7 | 0 1 | 5·7 | 1 2 7 | 0 1 | 2 1 | 7 1 | 2 | 4 5 | 4 2 | 1 |
满 面， 笑容 满 面， 野花瑰丽果 鲜，到海 南

1 2 | 4 | 4 5 | 4 2 | 1 | 2 4 | 2 1 | 7 1 | 5 7 | 1 | 2 2 | 1 | 5 7 |
情何 暖；我感愧难 言，孤身千里渡海无属 眷，乡亲 却 情义

1 | 2 1 | 2 2 | (2 1 | 2 2) | 4 2 | 0 7 | 1 | 2 1 | 0 2 | 5 | 2 1 |
见，心已相牵， 此身 愿 老 海角 天 涯，沃野

0 2 | 5 | 5 1 | 1 5 | 7 7 | （慢）0 4 | 5 4 | 2124 | 5·5 | 654 | ^{6}5 ‖
垦 田，还胜世途 历乱。 借 海当墨 砚 写诗 篇。

惆怅沈园春

梁玉嵘 唱

【新曲】1=C $\frac{4}{4}$ (4 5 4 | 2 4 2 1 7 2 4 5 7 2 4 2 1 7 6 | 5 · 2 1 7

6 5 4 5 5 5 5) 5 7 | 5 5 7 5 7 1 2 4 2 0 2 5 | 2 1 6 6 5 4 5 6 5

【伴唱】城上斜阳画 角哀， 沈园非 复旧 池台，

(0 6 5 4) | 2 2 1 7 5 · 7 2 2 1 5 7 4 5 | 1 4 7 2 1 6 5 1 6 5 4

伤心 桥下春波 绿，曾是惊鸿照影 来。

5 (7 1 7 6 | 5 6 5 4 5 4 2 2 1 7 · 7 | 7 1 2 4 2 1 7 6 5 2 1 7 6 5 4 |

5 5 5 5 1=G 5) 3 5【反线二黄板面】2 3 5 6 5 5 3 2 | 1 0 5 3

【唱】断壁 题 诗多 感 慨，当日

5 1 2 3 5 4 3 2 3 2 7 6 1 | 5. (6 1) 5 3 2 3 5 3 5 3 2 1 2 5 6 4 3 |

亲娘太 不 该， 毁了玉镜 台， 好事逢 障碍，一双 凤侣惨 分

2 (5 4 3 5 2.) 5 6 · 1 2 3 2 1 |【反线二黄】5 3 5 1 7 6 6 (2 3 2 7 |

开， 徒负了衷心 爱。 柳 丝 飘，

6 6 6 7 6 5 1 1 3 2 3 2 7 6 5 6) | 1 6 1 0 1 7 6 5 3 5 3 5 2 1 0 2 3 |

梅 花 落，

5 · 3 5 · 6 7 6 7 2 7 6 0 1 6 5 3 5 3 0 5 6 1 | 5 6 4 5 (5 6 1 7 6 1 6 5 3 0 5 6 0 3

2 3 1 2 1 2 3 | 5 1 6 5 4 3 2 2 2 2 1 1 1 1 4 0 5 3 5 6 1 5 6 3 5) |

3 2 0 5 3 2 1 0 7 6 5 3 2 3 5 (6 1 5 3 5) 2 7 | 6 0 7 6 5 3 · 5 2 1 2 3

飞 絮 濛 濛， 烟雨夕

5 (5 1 6 5 3 5 3 2 1 2 3 | 5 6 3 5) 3 5 6 5 3 5 2 3 1 2 0 3 2 3 5 6 5 3 2 |

阳 暮

231 (6543 2312·3 2356532 1231) 6 5 | 535 65·632
霭。不见素心

12345 3 3 6 | 5·4 3·53221 6 3 1·3 2 3 27 | 60327 615
人，沈园春色成惨绿，伤心旧

722345 3 (2312 | 3453) 53·561 535·1 61653432 |
地重

1·2 323 2120 1 ‖ 【白头吟】 1=G 4/4 (0 2 7) 6 1 6 5 |
来。忆昔

4 1 6535 232 035 | 235 4532 121 (0761) |
与卿春暖踏翠来，和唱亭间多风雅，

5 2 4·5 61 5 (061) | 5 5 543 24124 4 | 5 4 217 1 (02 |
低吟醉花间，高吟风月句，轻吐心内爱。

121) 212 757 1·2 | 7 1 0 4 565 (061) | 5 5 0 43
卿你艳似白雪红梅，聪明秀

232 01 7 | 575 043 232 (035) | 3227 6 723 6 7 | 2 - ‖
外。我亦才如宋玉，生来共卿同合配。

【反线中板】 1=G 2/4 (3561 555 | 556 564 | 3231) | 0 1 1
表妹

3615 (11 | 35615) 3 165561 7 | 76·(765 315617 | 6)
是蜀中花，

21653·6 | 56432 (35 232) 63 | 56432135 7̆6 (2135 |
移植山荫城，只为丧严亲，

6) 1 1 322 | 3 35·1 653 (2312 | 3) 1 6 5432345 | 3·(5353)
不堪后娘虐待。我是惜

5353527 | 60126 1 (56126 | 1) 3 5 2 1 6 | 51653 (65
花人，愿借阳光雨露，

353)62 | 3·5231 5653561 | 5.5 65·645 | 335321 1(56532 |
殷勤着 意 把花 栽。

1)16 5·35(16 | 5·35) 231·535 | 76(6165 351535 |
唐琬谙 词 章，

6) 36532·3 | 1612(61 232) 233 | 1·327 66(327 |
陆 游善吟 哦， 红袖伴青 衫，

6)11 1·7653 | 65(11 1·7653 | 65) 123532 | 1·(2121)
文章添光 彩。 诉

654 | 3·53223 1(565432 | 1)76 373 | 5321235 233 |
心 声， 凤台喜遇知音 客， 愿系

1616 5(1616 | 5)23 56532 | 1612【正线二黄序】1=C 4/4
同 心结， 长伴妹妆 台。

7672 1276561 5635 |【二黄】7327 026 553212 2·|
为 卿折 玉 梅， 日 暮 笑同归，

(556535 235·6 56165 35 2312) | 2·226 02 276
好将亲事 禀亲

55672 601 | 2351 (12345·4 3526543 21765435 |
娘，

11 6543 2035672 601 2351)26 | 205 35 10276
只愿早 结

5·52(35 232) 27 | 3·52312 3·5353532 | 763227
连 枝， 更望鸳 衾

651276 5(6165 353561 | 5635) 62765 053227 651235 |
共

1 (2327 6276527 61235 1231) 2 6 | 5351 3 2 (35322)
盖。 岂料横 遭

2351 (23 121) 5 1 | 20276 535 2·61· (7 65615435 | 2·61)
反 对， 娘 佢不 把

5432 0554321276561 | 3 2 (2723 5643232 1276561
恩 开。

2312) 6 1 | 6·5 1 2122176 53506 722176 | 5635
话你命 带不 祥，

(56712327 6076765 3053561 | 5635·6 7672327 6710276

5635) | 2·35 2322327 610235 23276561 | 2351 (12345·4
生 来福 薄

3526543 21765435 | 1i6543 2723 4543 23276561 235) 5 27 |
无非

6023 1766165 35235 (36 535·) 1 6 1 | 610765452224 5 (6765
误 听 谗 言， 至令到受 人

4542224 | 5645) 5327235 2322176 5·7615 | 2211 ‖ 【寄生草】
主 宰。

1=C 4/4 (053532) | 1 23 1 7 6 5 2 0 5 6 1 (6535) | 2·3 2 5
更迫 我另觅门当 和户对， 几 番恳求

6 1 2·3 7 2 7 6 5· (6 | 565) 7 6 5 6 1 6 1 6 5 3 (6535 |
未搏得 她 态转意 回。 自念无 计续 前欢，

231235) 3 5 6i65 3561 | 6 5035 2 (656i) 5653 235 |
待等他朝 赴 考 得占 鳌 头， 再 劝服娘 亲

3532 21(76) 5356 1·3 | 231 (0532) 123 176 |
将卿娶，盟言誓践不反悔，唉！那想到落第

5356 11(6535) 3325 6123 | 72615 5 ‖【南音】
回来人别嫁咯，心中恨苦痛难裁。

(0653523235 | 6561653523536 5) 027 | 655 06
不怨娥眉负

11(352354)37 | 2327 327615 65·6432·(325)11 |
我呀，只恨母氏不该，趁我

65(5555) 3·33217 651(6535 2354) 621 | 6025 11127
临安赴试，便将你逐出

65(6i6535626) 32 | 20532 7235 561765 (2354355) |
来。可叹再度重逢

5355·6 13261·(3 2354355) | 3·53217 65(2535)
难续爱，只缘

5321·(32354355) | 27235 51765 65·643 2(252) |
春杏已隔墙开。

【梅花腔】545 210421 6545 (2452516) | 545
无可奈何无

24215 171(54 24565424) | 4·45424 171
可奈，黯然

524·(6 56i61) | 424 5142 12110 2542 | 12712·1
相对两痴呆，

71241276 545711 2654 | 575 (0424217·15·4
两痴呆。

2 4 2 1 7 5 7 1 | 5 4 5 6 i 5·6 5 6 5 4 2 4 1·4 2 4 1 2 1 2 4 |

5·6 i 7 6 5 6 5 6 i 5 1 4 5 2 4 5) 1 7 1 | 7 5·1 7 1 2 4 1 (1 7 1)

我纵有万种

5 5 4 2·4 2 1 7 6 | 5 4 5 1·7 5 7 5 7 1 (5 4 2 4 5) 5 4 |

辛酸藏五内，唯谱

4 2·2 1 7 5 4 5 7 2 5 7 (5 4 2 5) | 1 2 4 2 1 7 6 5 4 5 5 5 6 5 4

钗头凤调寄愁哀。

2·4 2 4 2 1 | 7·3 2 1 6 6 1 2 4 5·(4 2 4 5 2 5 1 6) | 4·3 2

你亦和我一词悲

1 1 7 1 7 5 7 1 7 2 1 (5 4 2 4 5 6 5) 1 6 3 | 5 1·2 4 5 6 5·5 4 2

且慨，从此便忧思

1 2 4 (1 2 4) | 4 2 1 7 4 5 2 4 5·7 1·2 6 7 6 5 4 5 2 4 | 5 – ‖

成病呀，饮恨泉台。

艹 (2 4 5 – 5 5 – 2 – 7 – 5 5 5 5 5 5 …… 6 5 2 4 2 5·4

2 1 7 6 5 –) 4/4 0 2 6 | 5 1 6 5 4 2 5 (2 4 5) 5 1 | 2 5 5 6 5 4

【伴唱】今日重到沈园，惆怅桑田苍

2 (0 5 4 3) | 2 4 1 2 4 4 2 6 5 6 1 | 1 6 1 2 4 5 3 2 0 1 1 |

海，【独唱】独我四十年来情永在，【伴唱】宵宵

4 5 1 2 1 6 5 5 5 1 2 | 4 5 4 2 1 0 2 1 6 1 2 4 5 |

魂梦到蓬莱，【独唱】宵宵魂梦到蓬莱。

3 5 3 2 – | (4 5 4 2 1 6 1 2 4 5 6 5) ‖

子喉独唱

鸳鸯泪

芳艳芬 唱

【首板】1=G ⺾ (i̇ - 7 - 6·7 6 5 3·5 6 i̇ 5 - 5 - 4 3·4 3 2

1·2 3 5 2 -) 2 2 1 1 2 2 1 5 - (2̇ i̇ 2̇ 5) 3 5 (3 5)

风 雨飘 摇 残

6 - 2·3 2 1 6 1 6·1 2 3 5 - 3 2 3 2 -【反线二黄】1=G 4/4

梦 醒。

(0 3 5 2 3 5·i̇ 6 5 5 6 | 1 6 5 6 i̇ 5 1 2 3 4 5 3 3 2 3 5 2 3 2 7 6 5 6 1 |

【白】唉!此处是阳间,抑或是地府?宝蝶是还魂,

5·1 3 5 6 1 5 5 6 i̇ 7 6·i̇ 6 i̇ 6 5 4 3 4 5 3·i̇ | 6 i̇ 6 5 3 2 3 5

抑或是厉鬼呢?

2·5 6·1 2 3 4 5 1) | 6 5 6 5 6 i̇ 5 5 6 1 i̇ 0 7 6 5 3 5 3 (2 3 1 2 |

【唱】风 潇 潇,

3 4 5 3) 6 4 6· (6 5 6) 6 1 1 3 2 2 (2 3 2) 2 1 1 | 3·5 6 1 5 3 5

人 寂 静, 只见有 累 累

6 1 2 3 (2 1 2 3 5 3) 6 1 6·1 | 1 2 3 2 1 6·1 5 2 2 3 4 3 4 5 3 (2 3 1 2 |

白 骨, 重衬住有点 点

3 4 5 3) 1 1 1 6 1 2 3 5 2 3 2 3 5 6·i̇ 2̇ 3̇ 7 6 | 5 3 5 6 i̇ 6 i̇ 6 5 3·5 6·3

流 萤。

2 3 1 2 1 2 3 | 5 6 i̇ 5 0 6 5 3 5 2 3 5·3 2 3 5 3 5 3 2 | 1 6 1·2 3 5 6 i̇ 6 5 3 5

2 3 2 1 6 1 6 1 2 (2 1 2 3 | 5 6 i̇ 6 5 3 5 2 3 5·6 5 6 i̇ 6 5 3 5 2 3 1 2) |

1 6 1 5 3 5 2 3 2 7 6 6 6 6 6 (2 3 2 7 | 6 6 2 3 2 7 6 1 5 6 1 7 6 5 6 1 3 1 3 5
身 飘 飘，

6 1 7 6) | 2 3 1 2 1 2 5 6 5 3 5 2 1 5 3 5 6 1 6 1 6 5 | 3 4 5 3 0 6 5 3 5
魂 渺 渺，

2 1 2 3 1 6 1 2 3 1 2 1 2 3 | 5 6 3 5·6 7 6 2 3 2 7 6·7 6 7 6 5 3 5 3 3 3 6 |

5 6 1 5 (5 6 1 7 6 1 6 5 3 0 5 6 0 3 2 3 1 2 1 2 3 | 5 1 6 5 3 5 2 1 1 1 1 4·5 3 5 6 1

5 6 3 5) | 3·5 2 3 2 7 6·5 1 5 4 3 5 3 2 (2 3 2 3 2) 6 6 1 | 5 3 5 3 2
紫 玉 成 烟， 月 下 空

1 2 3 5 2 1 6 1 5 3 5 (3 5 3 2 1 2 3 5 2 1 6 1 | 5 6 3 5) 4·5 5·3 2 1 2 3 4 5 4 3
留 瘦

2 3 5 5 4 3 2 | 1 2 3 1 (0 3 5) ‖ 【香魂词】 1=G $\frac{4}{4}$ 2·3 1 2 3 2 2·1
影。 魂 断

6 5 6 1 5 3 5 (6 5 6 1) | 5 6 4 3·6 4 3 2 (2 3 2 1 6 1 2) | 6 5 6 1
香 销， 翠 叶 残， 冰

5 6 5 3 5 2 1 2 3 6 5 (6 1 6 5) | 4·3 4 5 6 5 4 5 3 6 5 (1 6 1 6 5
肌 玉 骨， 化 烟 轻。

4 3 5) | 6 5 6 1 5 1 6 5 4 3 2 1 2 3 5·5 5 6 | 3 5 2 3 5·1 6 5 5 6
一 弯 残 月照咯两点泪 珠

1 2 3 1 (0 7 6) | 5 3 5 6 1 5·6 7 6 1 5·3 2 3 4 3 2 7 | 6·1 6 1 2 3
凝， 罗 裙 还 依 旧，

1 2 3 1 0 5 5 3·1 | 6 1 6 5 3 6 4 3 2 (2 3 2 1 6·2 1 2 3 5 2 1 2) |
血印尚 分 明，

生前有恨知多少？死
后当来枉死城。

【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$

风卷浪淘
沙，白骨埋荒冢，唉！不堪
回首话生平。
吹破凤凰箫，
拗折并头莲，空有东
皇怜薄命。带泪拔
银簪，灯花难
吐艳，凄凉难舍个中
情。凤阁惨催
妆，烛影尚摇红，

232) 5 5 6 3 | 6i6535 2 (i6535 | 2.) 2 353561 | 5 (1246
带有一段冤 仇 难尽 罄。

56632) ‖【灯花泪】1=C 4/4 5.323 5.6 1.7656 1.1 (65) |
芙 蓉 帐 暖咯,

4 4 6 5 424 5. (4 245) | 2.421 7.265 4324 5 5 4 |
化作腥风血 影。 惨 淡 离 魂分散

5 5 1.2421 242 (06i | 5.65654 24261 5.65654 24) 2 5 |
鸳鸯同 命。 春娥

2176 5 2171 2. (1 712) | 1.217 222 4.245 7 1 |
此夜 埋芳 冢, 孤 魂 何 处咯?

6.1 2.1 6122216 565 (06165 | 454 0324 565 0654) |
梦 归 程。

2.4 2421117 565 (045) | 6.1 61654 24 5 3 2 3 6 |
花 飘 零, 影 飘 零,飘到江头

235 3227 62123 2 3 7 | 7 6 32161 2 (2321 712) |
去 不 成, 依旧白杨衰 草,

2 4 54324 1. (6 561) 1 4 | 4.7 1 6 5 4 2 4 2165 |
伴 芳 魂, 依旧乱 家 残 碑

4245 6561 565 021 | 6.123 2116 5456 1.27 | 6.765
无 处 认。

43245 (076 ‖【二黄】5356 7672327 6717176 5635) |

2.512 02 535 2 (051 2312) | 1.6 2 5 05 65 1 (5765
一回顾影 一回 惊, 鬓乱钗横 愁未 罄,

1231) 2 7 | 5435 3 2 (2327) 6 5 1 (23 1710) | 16765
恍似狂 风 暴 雨 送

352123 5 (2123 5635.) 2 | 70235 32.327 6 4 32326 |
浮 萍, 似夜 鬼 狂呼

535 5.161231 (6123 1231) | 5435 3 2 (35232) 5 3 2 1 (23
无 人 应, 如 今 哭 笑

1210) | 1.23235 251276 535 (2576 5635) | 53535 10235
两 不 成。 生 有

2.3 5 (76 535.276) | 535 253227 6 1 (6132 1271) 2 6 1 |
痴 郎, 怜 苦 命, 今夜我

351276 5635 32211 (23 171) 01 5 | 6123176 53527
魂 兮 飘 渺, 更无十

61261 (27 6561527 | 61261) 5321.6 1612323 5 235.176 |
万 金

5 (6535 253216123 23576 5635) 2 7 6 | 1 0 2 1. 6123
铃。 一步步细 碎

2 3 5 (76 565) 2 6 61 | 10765 322176 535. (765 322176 |
花 鞋, 一阵阵我 半 迷

5635) 161235 2353213 5.7615 | 2321327 6.1 2.53532
半 醒。

127656 | 1032 1261 2.312 | 3235 6535 2 2353212 |

777 7.276 5356123 3235 | 6 - ‖ 【二流】1=C $\frac{2}{4}$

(0532 776 | 7625135 | 6·762 356 | 0272676) |

22 | 5·3 | 512 | 2327615 | 6 - | (032 7776 | 762 5135 |
抚伤痕，何痛楚，

6·762 356 | 0272 676) 16 | 26216 2 | 1 0 21 |
宝碟不是一只夜鬼 哀

535 0551 | 21612 | (0532 1612 | 3235 2376 | 55 551 |
鸣。

2325 612 | 0535 232) | (稍慢) 532 162 | 13 5·7 | 6561 |
心惊 震哎呀血淋漓，

5123 | 5 - | (556 561 | 245) ‖ 【二黄滚花】サ 0121
到此际

65 5 (2165) 3 612 - 3·2 216 66 61 - (257
摇 摇 不 定。

61 -) 23 526 - (2526) 3235 3276 5356 72· 767
可 怜洒尽 鸳 鸯

6 - (725627 6 -) 037 6327 2 - (63272) 7·2 322
泪，只望来生再续 未

(7·2 322) 161 35 765 61 5 - 6·5 6·5 61 612
了 情。

53 3233 232 -

一代天娇

陈冠卿撰曲
红线女　唱

【雪底游魂】1=C ㄜ (2 2 2 - 2 5 4 1 2 5 4 1 2 5 4 1 2 - 5 5 5 -

5 1 6 4 5 1 6 4 5 1 6 4 5 0 3 5) 4/4 2·3 2 1 1 6 5·(4 2 4 5) | 4 2 4 5
身　飘　摇，　似

6 2 0 5 4 5 7 6 (5 4 5 6) | 2·3 2 7 6 2 7 6 5·(4 2 4 5) | 4 2 4 5 6 2 0 5 4 3
风　飘，　珠　泪　摇，　似　江

2·(1 4 1 2) | 2 2 7 6 5 6 1·4 2 1 6 5 | 1 1 4 4·5 4 5 6 1 6 5 4 2 | 1 1
潮，　悲悲悄　悄，　魄散魂摇，　铜琶

2 2 4·(5 4 5 6 1) | 2·3 5 3 5 3 2 1 7 6 1 2·(1 6 5) 5 4 | 5 2
旧调呀　一　笔勾　销，　嗟我惨问

1 5 2 4·(5 4 5 4) 1 | 6·1 2 2 6 5 3 5 3 2 1 3 6 1 2·(3 | 2 1 1 6
情天　呀，　我是　否生　来苦　命　招？

5 6 5 3 5 5 1 2) 5 1 | 3 3 2 5 3 2 1 1 6 5 3 5 6 | 6 3 2 5 3 2 1
人似鲜花毁　了咯，一似厉　鬼飘　零对着寒山

6 1 6 5 4 5 2 4 | 5【反线中板】1=G 2/4 5 6 6 6 1 3 (5 6 | 3) 1·7 6 5
惨　啸。　叹此一　代　天

5·6 5 6 1 7 | 7 6 (3 5 6 1 1 3·5 6 7 | 6) 5 5 1 6 5 3 3 2 | 1·2 1 2 3 5
娇，　变作一　地　残

2 3 1 5 | 2 3 1 4 5 5 6 7 6·(3 5 6 1 7 | 6) 6 1 6 5 3 5 3 0 5 6 1 | 5 (5 3 5 6
红，幸福已随　风　消　逝　了。

1·3 | 5) 5 5 2 (5 5 | 2) 5 3 2 1 0 2 3 5 | 3 2 (5 5 3 2 1 1 1 2 3 5 |
一朵晋　宫　花，

2) 0 6 5 3 1 | 1 6 5 3 (6 5 3 5 3) 5 6 6 3 | 3·5 2 3 1
竟种在秦宫　地，　惹出一段恨

6i54561i | 5 5·6 1235 2176 | 5435 1 (65435 | 1) 6 3 6 3
海　情　潮。　当日一页

1 1 | 111235 2325 6i7 | 6 i65 3·6 | 5 5 321 2 5 3 |
铜琶　歌,今　日都变了断　肠词,试问

5·i6543 2 (6543 | 2) i6i65 3530561 | 6 5 (6i65 353356i |
有　谁　知　晓?

5650) 3 2 | 2532 161·233 | 3 2 (3532 161·235 | 2) 0 2 3 7
哀　哀　哀,　这一页

63276 | 532161 227 6 3 1 | 1·2353227 6 (53227 | 6) 5·653
糊　涂惨　剧,竟落在呢个苦　命　娇

23276123 | 1 (5653 23276123 | 1) i765 6i7 | 6 3 35·6767 |
娆。　悲　莫

6 (6i65 35·6767 | 6) i653 | 6 1 2 (61 232) 5 5 5 | 6·i6543
悲,　骨　肉相　残,　遍野嘅刀

2 (i6543 | 2) 4·543 2·72343 | 5 (4543 2·72343 | 5·) 5 1 (05 |
鸣　剑　啸。　两王

1) i·76i 56i6i65 | 3 (3532 121·i65 | 3) 6 6 6 5 6 4 3 2 |
争　位,　不应把那阴　谋

5i653 (65 353) 6 5 | 30i65 3535656 | 5 501 6·15 |
播　弄,　哎!迫要额　裂　头

550556 1【二黄】1=C 0 2 3 6 | 4/4 3235 01327 6·717
焦。　个一段　秦　仇　晋　恨,

2035 | 2·34345 343227 607 6717 2 2 6 | 3236 30561 5·1
真系笔　画难　描。

2 3 2 7 6 5 6 1 | 2 5 3 5 5 0 4 3 2 2 7 6·7 6·7 6 6 1 2 3 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 1

(2 3 2 1 6 5 6 1 2 3 5 5 0 4 3 2 7 2 | 6 7 6·7 6 6 1 2 7 2 3 4 5 4 3 2 3 4 5 3 4 3 2

1 2 3 5 1) 3 3 2 | 5·5 1 2 2 2 1 6 | 3 2 0 5 3 5 2 3 6 0 2 2 5 4 3 (6 5 3 5
呢一朵憔　悴宫花，已是皆　非

2 3 6 0 2 2 5 | 3 4 5 3) 5 6 7 6 5 (6 7 6 5) 5 3 2 2 7 6 5 6 1 2 3 5 | 1 (6 7 6 5
啼　笑。

4 5 7 6 5 3 2 7 6 5 6 1 2 3 5 1 2 3) 2 1 6 1 | 2·2 2·7 6 7 1 7 2 (6 7 1 7
一个是我亲胞　兄，

2 3 1 2) 1 2 2 | 5 3 5 2 3 5 2 5 3 2 1 (2 5 3 2 1 2 3) 2 1 6 1 |
我竟把情　哥　叫，　一个是我

2 2 7 2 7 6 5 4 3 5 6 (5 4 3 5 6 5 3 5) 3 3 1 1 | 1 0 3 2 1 3·5 3 5 6 1
亲胞　弟，　偏偏与我结　情

5 (3 5 6 1 5 1 3 5) 1 6 | 2 0 2 2 3 2·3 2 3 1·2 | 2 2 3 2 7 6·7 1 7
苗，　正是哥　不哥兮姐不姐　呀，只天知

2 (6 7 1 7 2 3 5 2) 1 6 1 | 1 2 3 5 2 1 7 6 6 5· 5 1 (1 2 1) 1 3 6 3 |
晓。　试问我有　何　情趣，　再生在于

3 5 1 7 6 1 5 3 5 1 2 3 5 3 2 2 7 6 (2 3 2 7 | 6 7 6 0) 3 3 5 1 0 3 2 1 5 6 7 2 6 5 5 3 |
人　海　狂

2 3 2 0 6 1 4·6 4 3 3 2 0 3 | 4·5 4 3 3 2 0 3 4 3 4 6 4 6 4 3 2 3 |
潮。

5 3 5 3 5 6 5 2 1 0 6 5 6 5 ‖ 【饿马摇铃】1=C $\frac{4}{4}$ 0 4 3 2 2 2 3
哎呀悲声呼

1 7 1 2 | 7 (0 4 3) 2 2 2 4 1 7 1 4 2 4 5 | 5 5 5 5 7 1 7 1
叫　似鬼调，　悲声呼　叫，　过峡上山行桥，临崖　远　眺，

1 1 1 2 | 7 5 7 0 1 2 4 5 5 5 4 2 1 2 4 | 1 (1 0 4 3) 2 2 2 3
野岭 悄 悄，徒获 得一片 寂 寥， 心惊哥哥

1 7 1 2 | 7 (0 3) 2 2 2 3 1 7 1·1 4 2 4 6 | 5 (5) 6 5 6 4 2
佢 有不妙， 心惊哥哥中 计 佢中伏葬山腰， 不死都也难

1 0 2 4 | 1 1·2 1 1 1 7 5 7 5 0 4 | 5 5 (i 7 6·7 6 7 6 5 |
疗，金瓯永缺 悲百姓 沉 沦 葬江潮。【白】铜琵大哥，

4 5 6 5 3 5 2 2 5 3 2 3 5 | 2 3 2) 0 4 7 5 4 2 7 1 2 4 |
你在那里？你出来见下我啦！ 【唱】倘若吾兄 命殒

1 0 1 6 1 2 2 2 2 2 1 6 | 5 7 5 (0 4 2 4 2 7) 1 2 1 2 1 6 | 5·6 1
了，我就算 虽生 虽生却也是 无 聊， 更哀我东晋 亡 国

6 5 4 3 5【七字清】6 2/4 0 1 | 2 3 0 5 | 0 7 6 1 | 0 6 0 3 |
恨 迢 迢。 愿 我山河 常 永耀， 愿 哥

5 2 0 1 | 0 3 5 5 1 |【三字经】1 5 3 2 | 5 2 3 1 2 1 | 3 5 6 |
能保 晋 王 朝，何以 峭寒山， 人影 渺，只有 荒林月，

1 3 5 ‖【滚花】サ 6 3 6 3 2 1 3 7 6 5 6 7 2 6 1 6 5 3
照娇 娆。 莫不是天 妒英 雄，

7 2 7 3 3 2 3 2 2 - 7 - 3 2 - 7 6 5·3 5 6 7 2 -
我阿哥已魂归 太

6 - (1 3 5·6 5 6 7 6 -) 2 6 3·3 5 3 2 3 1 1 0 1
庙， 倘若铜 琶遭粉 碎咯，我

3 2 1 5 1 - 3 6 1 6 - 5·6 7 3 6 4 3 - 3 5 7 3 6 -
天娇 唯有 追伴到奈 何 桥。

6 6 5 - (2 2 3 5 -)

香莲夜怨

林　川撰曲
郑培英　唱

【引子】1=C ㄓ（3.5 6156 1 - 2 - 5 -）【南音板面】$\frac{4}{4}$（0 32）

1 2 355 235 | 6 6532235 2（3235）2.3 27 615 |
乍醒春　寒花　零知多　　少，　轻烟　过帘　栊

1561 235 4.532 1.32 | 123235 2（3532）7 2776
已难觅见春　阴分　　照，此番怨　不　消，　又忆前

5 6 3 | 53523 1（6535）2325 651 | 5162 3.56
尘未忘　　　了，　均州空余孽　帐，此心已成静　水

2643 5（6535）| 2325 651（35）235 365 |【南音】
难　复　跳，　今番香莲犯何错？　上　苍不　饶。

35. 32.316 171（35 235355）| 27235 51765
寒　声　　碎，　　　　雨　　连

65543 2（35252）| 5.4 323 13216.（3 235355）|
宵，　　敲　窗　破　梦

26123 5127 65.（i65 456i26）47 |【乙反】
把　　人　　撩。　　　　佐道

70124 171245 21765.（4 2452117）| 5425 421757
月　　魄　　多　情　　　　无　　私

171（54 24565）1 4 | 424（56i）561（56i6i1）|
照，　　　何以独　荫　　夫　郎

5 2 4 5 4 2 1 6 5·6 5 4 2 (4 5 2 4) 2 1 | 1·2 4 1 7 1
苦 阿 娇? 一个桂 折

5 5 5 4 2 (5 1 7 1) | 4 2 1 2 1 7 1 7 5 7 1 (5 4 2 4 5 6 5 4) 5 4 | 7
南宫 金榜 耀, 一个钗

7 5 7 5 4 2 2 4 5 6 5 | 5 1 6 5·6 5 6 5 4 2 4 2 (5 6 5 4 2 4 5 5 5 1 |
分 异地,

2 5 6 5 4 2 4 5 5 5 1 2 5 6 5 4 2 4 5 5 1) 2 1 | 2·3 2 2·2 1 2 1 7 7 1 4
一个钗 分 异地

2 (2 1 2 4) | 7 5 7 1 6 5 4 5 6 2 4 5·7 1 2 1 6 1 6 5 4 5 2 4 | 5 6 5
恨 迢 迢。

(0 4 2 4 2 1 7·1 5·4 2 4 2 1 7 5 7 1 | 5·6 4 5 2 4 5 5 0 6 5 4 2 5 4 2 1·4

2 4 1 2 1 2 4 | 5·6 1 7 6 1 6 5 4 5 2 4 5·7 6 5 4 5 2 4 5) 1 6 5 4 |
他只顾

【流水南音】5 5 1 1 6 5 4 7 1 5 6 | 1 2 1 6 1 0 4 2 5 4 2 |
芙蓉帐暖 承欢 笑,可知芦席 坟寒 怨未消,

4 4 4 2 1 7 5 2 7 1 1 | 2 5 2 6 6 5 4 5 7 1 | 6 1 6 5 4 5 6 2 4 5 – ‖
冬哥春妹 无爹 叫, 香莲枕畔泪 如潮。

【雨打芭蕉】(0 3 5) 2 2 5 5 6 5 6 1 | 5 5 (6 5) 4·2 | 5 5 (7 6)
羞忆长亭断 柳条, 雨暴风摇,

5 5 6 1 6 | 5 0 2 6 5 5 (5 5) 1 | 2 3 2 (0 5) 3 2 3 2 3 1 |
盟言着细 描, 早望陈郎 中高 标, 欢醉花

232 0 5 3 2 7 2723 | 5 (06i) 5 5 3 532 | 1 01 2 5·5 6 1 |

朝，岂料去后鸿雁杳，一堂失欢笑，更兼连年大旱

5 (07) 6765 453 | 5 - ‖ (6 - 2 - 7 6 5 -) 【红烛泪】1=♭B 4/4

潮，唉！翁姑两逝了！

3 6 232 1·7 | 6·5 32.12 3·(2121) 1 | 6·1 2 2 | 3 2

尸寒影瘦形骨消，我卖去青丝来

765 6·(5 356) 2 | 3·5 326 1·(6) | 1·2 356 43(5

照料，把翁姑葬，泪雨洒寒宵，

356) 7 5 | 6·i 7653 6·6 | 2·3 25 6·1 2532 | 1276

你在深宫中还唱将欢情调。

5635 6 - ‖ 【反线中板】1=G 4/4 (356i 55 | 556 564 | 321) |

05 32 1653 (53 | 1i653) i6i 035 | 76.(532 1i5635 |

正是人别关山，

6) i6i5 | 65432 (35 232) 6 3 | 6·i6543 2211761 | 21612

心隔江湖，海誓山盟全

3·56561 | 5 (1612 3·53561 | 5) 3 32 7 (332 | 7) 5·532

毁了。殷殷父子

12352327 | 6 (3532 12353227 | 6) 1 1 i | 65435 (36565) 6 5 |

情，绵绵夫妻爱，早已

1·53561 5653561 | 5553 2·32345 | 3·52116 1 (32116 |

云散烟消。

1) 7 6 7 2 (7 6 | 7 2) 6 4 3 2 2 1 | 3 2 (2 3 2 1 6 4 3 2 1 | 2) 6 6

但求玉带　横　腰，　保得

5 5·5 3 2 | 1 6 5 1 (6 5 1 2 1) 6 5 5 3 | 6 6 i i 3 5 7 6 (5 6 3 5 |

富贵　荣　华，　不顾苦难糟　糠，

6) 6 6 6 2·i 7 6 | 5 6 i 5 0 3 5 6 | 7 2 7 0 2 7 | 6 5 6 i·6 5 6 i 6 i 6 5 |

只喜新人欢　笑。

3 0 5 3 5 3 5 6 6 | i 5 5 ‖ 【快打慢二流】1 = C $\frac{2}{4}$ (1 5 6 1 | 2 3 1 2 5 5 5 5 |

5 6 4 3 2 5 3 2 | 1· 2 3 5 2 | 2 3 2 3 2 3 2 3 | 2 3 2 2 0 3 2 2) |

5 6 2 6 | 0 6 5 5 1 | 0 2 3 5 3 2 | 3 (6 6 6 5 3 2 | 1 0 2 1 2 3 |

更遣携刀　刺客，

3 5 3 3 0 5 3 3) | 3 2 3 6 7 | 0 3 2 3 2 7 | 6 0 1 | 2 5 4 3 | 2 3 2 1 2 |

斩杀妻儿罪　千　条。

(0 5 0 4 3 2 | 1 7 6 1 5 6 5 5 | 0 1 6 1 2 5 3 2 | 1 3 2 0 3 2 2) | 2 1 0 7 6 5 |

天理

3 5 5 6 7 2 | 6 0 2 1 2 7 6 | 5·3 5 (1 2 | 5 6 5 3 2 3 2 1 | 5 6 5 5 0 6 5 5) |

难容，

1 2 6 5 3 | 5 5 1 2 | 0 5 2 1 6 | 1 2 1 (0 5 | 3 0 5 2 0 5 | 1 2 7 6 5·6 |

你且慢　来　偷笑！

5 6 5 1 0 2 1) | 3 5 5 2 | 6·6 5 | 5 5 0 4 | 3 5 3 2 2 7 0 2 | 3 6 4 3 2 |

善恶到头终　有　报，

3 (3 5 6 i | 5 6 4 5 3 5 3 2 | 7 0 5 7 2 3 | 3 5 3 3 0 5 3 3) | 1 2 1 6 5 |
我不信恨

5 3 5 3 2 | 1·2 1 2 7 6 | 3 5 | 0 6 1·2 | 4·3 | 2 3 2 1 2 | 艹 (5·6 4 5
海 迢 迢。

3 2 –) 【合尺滚花】艹 2 5 – 2 6 6·7 6·7 6 5 2 2 3 5 6
星河 忽灭断 蓝桥，

2 7 – 6 5 6 5 – (2 4 3·5 3 2 1 2 7 6 5 –) 4 5 3 2 3 1 2 7
天 呀！可知我哀

6 5 (2 5) 5 – 3 5 3 2 1 – 3 2 2·3 2 3 2 1 6 1 – (慢五捶)
鸣 悲 叫。

(2 5 7 2 6 1 –) 5 6 1 6 5 3 5 5 – 7 – 7 2 7 6 5·6 5·6 5 6 7 6 –
荷尽已 无 擎 雨 盖，

(7·2 3 5 3 2 2 7 6 –) 3 6 3 4 3 2 7 – 2·3 2 3 2 1 6 – 1 – 6 5 – 4
香莲一 任 雨 横 飘。

3 2 1·2 1·2 3 2 3 3 2 2 – . (3·5 6 i 5 6 5 3 5 6 i 5 6 1 1 2 3 2 –)

一江春水向东流

刘艳华唱

【二黄首板】1=C 艹

催 步履，

到 河

堤，

愁对一江 春 水， 愁对

一江 春 水。

【反线二黄板面】1=G $\frac{4}{4}$

【诗白】惨淡愁云笼罩一江春水，谁知此凄凉怨妇，比此景象还悲！

【唱】悲 此 身， 有若寒

林 孤 鸟， 都不知飞 向

依 谁？

记 当

6·i35 676 (27 | 660327 6i56i6i 56i3235 6i356) |
初

353 6643 2023 16123235 | i·62i 0765465 (3 56i
乐 叙天 伦,

5645) 5 6 | 21243 2 (32) 235 (76 5350) | 65·435
无奈好 景 不 常, 唉! 偏

2351276 5· (65635 251276 | 5635) 3·643 23212·3
逢 乱

43453235 | 1· (i6543 2312123 43453235 13271) | 161612
世。 燕

5i6543 32 (i6535 23132) 1 1 | 2 3 5·67672 6 (5675
双 栖, 化作分巢鸾 凤,

6765) 5 1 | 60327 65615 2723453 (2312 | 35653)
郎 佢为 国

5615 (615) 3432 12361 | 2·5 356i6535 23250161
驰 驱。

232 (2123 | 56i6535 2315i7 56i65352 31) 1 1 | 【教子腔】
我与

2352 5 161 2 (i56i 232) 1 1 | 565 1151 2 (1235
家 姑和幼 子, 故里重 回叹向谁靠依?

231261) | 565 326553 323 2327 | 676 076 563
子 呼 饥, 牵 衣下泪, 更令娘

5356 | 1·(2) 216 1 1 1=C (2171 【乙反二黄】542176 | 5457
沉 痛, 唉!心 欲 碎咯!

1271242 1 71242176 5645) 1 2 1 | 7 5·171 2 (4242) 4245 (24
我只有外 出 为 佣，

565) 7 2 | 51·421 71654524 5 (2421 71654524 | 5645) 5
赚得微 钱 为

171245 2·42176 5·17124 | 1 (54324 1714242176 547124
应 对。

1271) 7 7 5 | 424 1 1216 5 727 | 2·42176 5645 |
免佢地挨 饥抵 饿，终日相

171245 2 (2571 | 24542) 6561 (561) 26165 451216 |
对 泪

501 7121216 554245 5【乙反南音】2 6 | 40421 71 2175 (24
垂。 只望苦 尽甘 来，

25) 1 7 6 | 4 217 545 7·71 (54 2456 54) 2 6 | 5765
冀有日夫妻 重 聚， 岂料重

424 1757 (171 12157) | 2172 545 424244
逢 之 际， 好梦终成 虚，

2 (424) 5 7 | 40217 171 442 (442·) 1 2 1 | 1·1217
郎佢竟 有 新欢， 我不禁仰 天

5 421 7571 (54 245654) 5 6 ‖【正线二黄】2352376
流 泪， 常道 夫

5635 (35) 5321 (532 171) 1 6 1 | 2322176 5635
荣 妻 贵， 试问我此

61261 (27 65615327 | 61651) 6 51271 12353235
日 又何

2353226 | 5【反线中板】1=G 2/4 0 5 3235 | (35235) i6i35i |

如。 更恨那 新

6 (5356 i6i5635 | 6760) 5 5653 | 6612 (61 232·535) |

欢， 佢气焰迫人，

i766557 6 (6557 | 6) 443 2·3432 | 3 (4543 2·32342 |

诸 多 暴 戾。

3·) 1 6·37672 | 6 (72676) 535 | 55·432 1 (565432 |

我又 何 堪，

1·) 1 3276 | 11 2 (232) 131 | 1·23532 1 (23532 | 1) 65·654 |

佢狰狞面目， 对夫婿咄 咄 相

352172 1 (32172 | 1) 655 3·51612 | 3i65 35533221 |

欺。 只怨我命 不

2 (6i65 3·53221 | 2) 3453 | 213576 (35 676·535) |

辰， 命薄如 花，

i766557 6 (6557 | 6) 765 3533565 | 35 (i765 3533521 |

偏 招 天 忌。

35) 31 1211 (21 | 1) 5532 123521 61 | 5 653 161 |

一个喝 婢 呼 奴，一个在人 前

3453 (65 353) 36 | ii654 5 (i6543 | 55643) 272345 |

侍 奉， 大抵天 意 如

3232762 1 (532762 | 1) 33 3356 (33 | 3576) 5 321·535 |

斯。 自问育 子 与奉

76 (6765 35210535 | 6) 53 5653 | 612 (61232·) 1 |

姑， 已尽妇 道应 为， 我

【二流】1=C 2 3 2 0 5 | 6 1 2 0 2 3 | 1 2 7 1 | (0 3 2 3 1 7 1 | 0 3 2 3

虽 死 何 虑，

1 7 1) | 5 3 2 | 2 7 2 6 1 5 | 6 - | (0 2 7 2 6 7 6 | 0 2 7 2 6 7 6) 7 |

如 斯 境 地， 尚

6 3 2 | 0 7 6 7 6 | 0 1 2 3 1 | 2 - | (0 5 3 5 2 3 2 | 0 5 3 5 2 3) 6 5 |

留 恋 何 为。 愿 随

5 5 | 3 2 3 | 1 2 3 1 | 0 6 5 3 5 | 2 3 2 | 0 3 4 | 5 6 1·7 | 6·7 6 5 |

一 江 春 水 向 东 流，

4 2 4 0 5 | 6 5 1 6 | 5 6 5 4 2 4 | 5 (5 5 5 6 | 5 6 1 2 4 | 5 0) ‖

【合尺花】サ 5 2 2 3 5 - (5 2 2 3 5) 6 1 - 3 2 3 2 - 3 2 7

离 此 虚 荣 俗 世。

6 1 - (慢五捶) (2 5 7 6 1 -) 2 3 - (2 3 -) 2 7 - 2 7 6 5·3

芳 魂 一 缕，

5·3 5·6 7 2 7 6 7 6 - (7 2 5·6 5 6 7 2 6 -) 7 7 4 -

夜 夜 江

3 2 7 2 - (7 7 4 2 1 7 2 -) 2 - 3 5·6 5·6 1·6 1 6 1 2 3 5 -

畔 啼

3 2 3 3 3 2 2 - (5 6 1 2 6 5 4 3 2 -)

悲。

翠娥吊雪

陈冠卿撰曲
曹秀琴 唱

【雪底游魂】 1=C $\frac{2}{4}$ （2 2 2 | 2 5 4 1 2 5 4 1 | 2 5 4 1 2 |

5 5 5 | 5 1 6 4 5 1 6 4 | 5 1 6 4 5 | 5 0 3 5） | 2.3 2 1 1 6 | 5.（4
【悲叫】方卿、子文，表弟！ 【唱】凄 风 号，

2 4 5） | 4 2 4 5 6 2 5 4 5 | 6.（5 4 2 4 5 6 1） | 2 3 2 7 6 5 7 6 | 5.（4
雪 花 飘， 天 低 沉，

2 4 5） | 4 2 4 5 6 2 4 3 | 2.（1 4 1 2） | 2 2 7 6 5 6 | 1.4 2 7 6 5 |
白杨 桥， 声悲泪 咽，

1 1 0 4 | 4.5 4 5 6 1 6 5 4 2 | 1 1 2 2 | 4.（5 4 5 4） | 2 3 5 3 5 3 2 1 7 6 1 |
魄散 魂摇， 长河寂寂 啊， 何 处 把 魂

2.（1 6 5 5 4） | 5 4 2 1 5 2 | 4.（5 4 5 4） | 6 1 2 2 6 5 | 3 1 2 1 6 1 2.（3 |
招？ 惨 问情天 呀， 若 此寡 情 拗折 风鸾 箫，

2 1 1 6 5 6 5 | 3 5 5 1 2）5 1 | 3 3 2 3 2 1 6 5 | 1（6 5） 3 5 5 6 | 6 3 2
杨柳 依依空 自 吊， 旧燕永不 归 来

0 3 5 | 2 1 6 1 6 5 4 5 2 4 | 5 － ‖ 【乙反二黄】1=C $\frac{4}{4}$ （5 4 5 7
但见 寒风呼 啸。

1 2 7 1 2 4 2 1 7 1 2 4 2 1 7 6 5 6 4 5） | 1.1 2 5 0 1 1 7 1 4 2（1 2 7 1
碎了宫鞋 折了 腰，

2 4 5 2） | 1 4 5 1 0 1 4 5 7（5 7 1 5 7 1 5 7） 1 1 | 4 4 2 1 2 4 5
花愁玉惨 冰河 照， 照我 斑

4 2.2 1 7 5 7 1 2 7（5 7 1 2 7 1 7） | 4 2 0 5 4 5 6 1 5（4 5 6 1 5 6 4 5） |
斑 情 泪 洒长 桥，

4 2 4 5 7 1 2 4 5 1 4 5 | 1 6 5 4 2 4 5 7·(1 7 1 7) | 4·4 2 1 2 4
桥 下 孤 魂 命 中 常 受 灾 神 扰， 更 受

5 6 1 (5 6 1) | 4 4 2 6 1 5 6 1 (6 1 5 6 1 2 1) 1 5 7 | 1·2 6 5 4 2 4
亲 人 冷 眼 瞧， 只 望 你 青 云

1 6 5 5 (2 4 5 6 5) | 2·4 2 1 5 4 5 7 1 5 7 1 (7 1 5 7 1) 4 5 | 6 5 4 5 6 5 6 5 4 2
有 路 身 荣 耀， 那 晓 珍 珠

1 2 4 2 (1 2 4 2) 4 4 | 1 4 2 1 7 6 5 4 5 1 7 1 2 4 5 2 (7 5 7 1 | 2 4 5 2)
情 泪， 倾 刻 雪 化

5 5·7 6 5 4 5 2 4 5 5 4 2 5 4 2 1 | 2 (5 i 6 5 4 5 2 4 5·6 2 4 5 6 4 2 1 4
冰 消。

2 4 3 2) | 7·2 1 7 5 4 5 5 0 6 5 4 2 | 4 0 4 2·4 2 1 7·1 2·5 4 2 |
望 长 天， 哀 表 弟，

1 2 7 1 (1 2 4 5 2 1 7 6 5 4 2 4 5 6 5 4 2 4 | 1 2 4 5 2 1 7 1 5 4 7 1 7 1 2 5 4 2

1 2 7 1) 4 4 | 4·4 4 1 4 5 (5 7 5) 5 1 | 5·7 5 1 2 4 5 (5 6 5 4
知 否 表 姐 翠 娥 来 到 长 桥

5 6 1 2 4 | 5 6 4 5) 5·6 5 4 2 2 4 2 1 7·1 4 2 | i – ‖【乙反滚花】
哭 吊。

サ(2 4 5 7 1 –) 2 5 5 1 (2 5 5 1) 1 6 6 5 4 4·5 4 5 6 5 –
冰 河 无 语， 有 泪 如 潮。

【悲叫】方卿！（ 6 – ）表弟！（ 5 – ）【乙反南音】 1=C 4/4

0 5 1 | 5 1 6 5 2 7 (2 5 3 5) 5 3 2 7 2· 2 3 2 | 2 2 3 5 (6 5) 7 2
尤 记 童 年 扑 蝶 多 欢 笑，你 不 过 细 我 一 年， 就 爱

2·5 5 6 5 3 2 | 1 2 7 6 5 3 (2 5 3 3) 3 2 7 6 1 5 2 3 1 (2 5) 1 6 |
发姐娇， 种 下情根 虽 未 晓， 却是

3 3 2 7 6 (2 5) 6 3 5 1 2 7 6 5 (3 6 2) 5 | 3 2 6 5 3·5 1·5
一分嗔 怒 十不 饶， 你自从家 难我心碎

5 (3 6 2 3) | 5 1 2 7 6 5 7 5 5 5 5 3 2 2 1 | 6 6 1 5 1 6 5 1 1 3 2 7 6 5
了， 肠断 楼 头泪湿鲛绡， 喜你旧地 重 游 与我心相

1 (2 5 3 5) | 1 2 3 1 2 5 3 (2 5 3 5) 6 5 1 2 7 6 5 2 7 | 【乙反流水】
照， 暗指 双 星 渡 鹊 桥，估道

7 1 1 5 5 5 7 1 | 1 5 1 7 2 1 5 4 2 1 2 | 4 4 4 4 2 4 7
赠塔带来题名雁塔，雀屏中目紫带横腰，那晓粒粒珍珠 都是

7 1 ‖【散板】2 6 1 4 6 1 2 – (5 6 5 4 2 4 6 1 2 –)
泪， 白杨桥，

6 5 5 1 1 6 1 6 5 4 4 5 6 6 5 –【乙反七字清】1=C $\frac{1}{4}$
白杨桥变了奈 何桥。

(5·5 | 5 4 | 2 7 | 1) | 0 1 | 0 4 | 1 7 1 | 0 4 4 | 4 4 | 7 1 | 0 7 |
雪 中送 炭 反把凶星召， 召

0 1 | 2 4 5 | 0 7 | 0 2 4 | 5 7 5 | 0 5 | 0 4 | 5 7 1 | 0 4 | 0 4 7 | 1 7 1 |
我方 郎 命 一 条， 阳 间难 作 双 飞 鸟，

2 1 | 4 1 | 0 6 5 4 | 2 (5 4 | 2 4 2) | 4 2 1 | 6 1 5 6 | 1·2 | 7 6 | 5 ‖
夜台化 蝶 舞 长 桥。

【雁儿落】1=C $\frac{2}{4}$ (2 5 5 | 1 7 7 | 5 7 2 4 | 6 2 1 | 7 1 | 5 –) ‖
【叫头】方卿！子文！

サ 6 5 4 2 – 6 6 2 4·5 6 5 6 5 – (6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5
【唱】表弟慢行 表姐来 了！

……5 – 2 4 5 –)

[General Information]
书名=粤剧金曲精选　（第三辑）
作者=黄鹤鸣　记谱选编
页数=120
SS号=11306428
DX号=
出版日期=2004年09月第2版
出版社=广西民族出版社